

# એહમદાબાદના ઓલિયા



પબ્લિશર્સ : ખતોબ કિતાબ દાર એન્ડ પ્રિન્ટર્સ

ગ્રીન હિલ્સ, ૨૫, આર.જી. હાઇવે, એહમદાબાદ - ૪

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

અહમદઆબાદ ના

ઔલીયા

AHMEDABAD NA AULIYA

Publication No. : 11

અમ....

અબ્દુલ્લાહ એમ. પટેલ

(સર્વ હક્ક લેખક સ્વાધિન)



-: પબ્લીશર્સ :-

ખતીબ કિતાબ ઘર એન્ડ પ્રિન્ટર્સ

ખાસ બજાર, તીન દરવાજા, અહમદઆબાદ.

☎ : 079 - 2535 2468

હદિયા : ૬૦-૦૦



Book Name : AHMEDABAD NAAULIYA  
Publication No. : 11

કિતાબ નું નામ : એહમદઆબાદ ના ઓલિયા

સૈયદ સેઈય

**એશીયન ગ્રાફિક્સ**

સૈયદ કચ્છમુલ્લાહ ઇમદાદુલ્લાહ ખતીબ

૧૭૬૦, ખાસ બજાર, ત્રીજા દરવાજા, એહમદઆબાદ.

ફોન : 079 - 2535 2468

કાબીખત

**ખતીબ ઓફસેટ**

સૈયદ કલીમુલ્લાહ ઇમદાદુલ્લાહ ખતીબ

ખાનખહાન દરવાજા કે સામને, ગાયકવાડ હવેલી રોડ,  
જમાલપુર, એહમદઆબાદ.

ફોન : 079 - 2538 2232

Publishers

**KHATIB KITAB GHAR & PRINTERS**

Saiyed Ataullah Imdadullah Khatib

Khas Bazar Three Gate, Ahmedabad.

Phone : 079 - 2535 2468

(India)

## બે બોલ

“એહમદાબાદના ઔલિયા” પ્રસિદ્ધ કરતા હું ખુશી અનુભવું છું. ઘણા જ ટૂંકા સમયમાં પહેલી આવૃત્તિ પૂરી થઈ ગઈ છે. જેમણે પોતાના જીવન ઈસ્લામ ફેલાવવાના કાર્ય માટે વકફ કરી દીધા હતા એવા બુઝૂર્ગોને દીનના જીવન ઉપર પ્રકાશ નાખવામાં કામ્યાબી અતા કરવા બદલ હું પાક-પરવર દિગારનો અનહદ શુકગુજાર છું. આ કાર્ય અત્યંત કપરું છે. તે ઘણો સમય, અને શ્રમ માંગી લે છે. કેટલાક બુઝૂર્ગોના જીવનમાંની એકાદ બે લીટી મેળવવા માટે પણ મારે ઘણાં પુસ્તકો જોવા પડ્યા છે, ઘણાં બુઝૂર્ગોના હાલાત હસ્તલિખિત પુસ્તકો ક્યાં કોની પાસે છે તે પ્રથમ તો શોધવું પડે છે, અને પછી એવા શખ્સો પાસેથી તે મેળવવું પણ અતિ મુશ્કેલ છે. જ્યાં હસ્ત લિખિત કિતાબોનો સંગ્રહ છે તેવા પુસ્તકાલયોની અનેક વાર મુલાકાતો લેવી પડી છે. આવા કપરા પ્રયત્નો પછી આપના હાથમાં આ કિતાબ મુકવાની તક હું મેળવી શક્યો છું. બીજી આવૃત્તિમાં કેટલાક સુધારા કર્યા છે. કેટલાક બીજા ઔલિયાએ કિરામના જીવન ચરિત્ર ઉમેર્યા છે.

આ કાર્યમાં જેમણે મને પરોક્ષ કે અપરોક્ષ સાથ સહકાર આપ્યો છે તેમનો હું આભારી છું. મારી આ કિતાબ મકબૂલિયત મેળવે અને એમાં જે બુઝૂર્ગોનો સમાવેશ થયેલ છે તેમના તુફેલથી મારી ખતાઓ માફ કરી સિરાતે મુસ્તકીમના માર્ગે ચાલવાની તૌફીક આપે એવી પાક પરવર દિગારના દરબારમાં દુઆ છે.

૧ જાન્યુઆરી,

૧૯૮૩

અબ્દુલ્લાહ એમ. પટેલ

કાચની મસ્જિદ, જમાલપુર,

એહમદાબાદ-૧

## ઈદારા તરફથી

અલ્લાહનો લાખ લાખ શુક્ર છે કે અમારા વાલીદ મર્ફુમ ઈમદાદુલ્લાહ અઝીઝુલ્લાહ ખતીબ સાહબ ની ખ્વાહિશ હતી કે ગુજરાતીમાં તરજુમા અને તફસીર વાળો કુરાન મજીદ અને હુઝુર (સ.) મુકર્મિલ સ્વાનએ હયાત અને અવધિયાએ કિરામના જીવન ઉપર કિતાબો છપાવવી. તેના માટે તેમણે પોતાનો જીવન પર્યંત જદોજહદ કરી અને ૧૯૫૧ માં પહેલીવાર ગુજરાતી કુરાન મજીદ શાયેઅ કર્યુ તે પછી ઘણા વર્ષો બાદ હુઝુર (સ.) ના જીવન ઉપર એક કિતાબ છપાવી હતી અને આજે આપની સમક્ષ મુકર્મી જનાબ અબ્દુલ્લાહભાઈ પટેલ સાહબની કિતાબ "એહમદાબાદના ઔલિયા" મુક્તા ઘણોજ હર્ષ થાય છે.

દીની સેવા, અને ઈસ્લામનો પ્રચાર તબ્લીગ આ સૂફીબુઝુર્ગોએ કરી છે તેની જાણકારી આ કિતાબમાં રજુ કરેલ છે અવલીયાઓ એ કેટલી તકલીફો વેઠીને આપણને આ વારસો આપ્યો છે તે કિતાબ વાંચતા આપને એહસાસ ધશે.

અમારા ઈદારાની ઉચ્ચ પરંપરા અનુસાર સારા ખ્લેઝ કાગઝ ઉપર ઓફસેટની છપાઈ અને રંગારંગ ટાઈટલ સાથે આપની સમક્ષ મુક્તા આનંદ અનુભવીએ છે. અને અલ્લાહથી દુઆ છે કે ભવિષ્યમાં અમને સારી કિતાબો છાપવાની પ્રેરણા અને શક્તિ આપે આમીન.

-- નાશિરાન :-  
 સૈયદ અતાઉલ્લાહ હમદાદુલ્લાહ ખતીબ  
 સૈયદ ફયઝુલ્લાહ હમદાદુલ્લાહ ખતીબ  
 સૈયદ રફીકુલ્લાહ હમદાદુલ્લાહ ખતીબ  
 સૈયદ સઈદુલ્લાહ હમદાદુલ્લાહ ખતીબ  
 સૈયદ કલીમુલ્લાહ હમદાદુલ્લાહ ખતીબ

ખતીબ કિતાબ દાર એન્ડ પ્રિન્ટર્સ

ખાસ બજાર, ત્રીજ દરવાજા, એહમદાબાદ.

## અનુક્રમણિકા

હઝરત શેખ એહમદ ગંજબક્ષ સરખેજી (રહ.)	૯
હઝરત શેખ મેહમૂદ ઈરજી ઉર્ફે શેખ પીર (રહ.)	૨૨
મખ્દુમ શેખ સલાહુદીન (કુદ.)	૨૫
હઝરત મૌ. શેખ અબૂલ કાસિમ (કુદ.)	૨૭
મલિક અહમદ બિન મલિક પીર મોહંમદ (રહ.)	૨૯
શેખ કબીરુદીન નાગોરી (રહ.)	૩૦
હઝરત કુત્બેઆલમ બુખારી (રહ.)	૩૨
હઝરત શાહેઆલમ (રહ.)	૩૮
હઝરત બાબા અલી શેર (રહ.)	૪૫
હઝરત શમ્સે બુર્હાની (રહ.)	૪૬
હઝરત સુલ્તાન એહમદ શાહ (રહ.)	૪૯
હઝરત બાબા લઅલોઈ (રહ.)	૫૨
હઝરત મલિક મહંમદ અખત્યાર (રહ.)	૫૩
હઝરત બાબા એહમદ હન્કોરી (રહ.)	૫૮
મલિક શઅબાન (રહ.)	૫૯
હઝરત મુસા સુહાગ (રહ.)	૬૨
મખ્દુમ શેખ અઝીઝુલ્લાહ (રહ.)	૬૪
શેખ સિરાજુદીન (રહ.)	૬૪
શેખ રહમતુલ્લાહ (રહ.)	૬૯
પુશતુરા બીબી (રહ.)	૭૦
હઝરત શેખ કમાલ માલવી (રહ.)	૭૦
શેખ કમાલ કિરમાની (રહ.)	૭૧
મૌલાના સદરે જહાં (રહ.)	૭૨
હઝરત સૈયદ ઝાહીદ (રહ.)	૭૨
હઝરત શાહ ગિઝની (રહ.)	૭૩

હઝરત શેખ અલી ખતીબ (રહ.)	૭૫
શાહ બારકલ્લાહ ચિશ્તી (રહ.)	૭૮
હઝરત બાબા ઢોકલ (રહ.)	૭૯
શેખ હસન ચિશ્તી (રહ.)	૮૦
શેખ મુહમ્મદ ચિશ્તી (રહ.)	૮૩
શેખ યહ્યા ચિશ્તી (રહ.)	૮૬
મિયાં ખાં ચિશ્તી (રહ.)	૯૦
શેખ એહમદ કબીર ચિશ્તી (રહ.)	૯૧
શેખ ફરીદુદ્દીન ચિશ્તી (રહ.)	૯૧
શેખ રૂકનુદ્દીન ચિશ્તી (રહ.)	૯૨
મિયાં ગેબન શાહ (રહ.)	૯૩
શેખ જમ્મન શાહ (રહ.)	૯૪
શેખ અબ્દુલમતી બિન અહસન બાકસીર (રહ.)	૯૬
શેખ એહમદ બિન અબ્દુલમતી બાકસીર (રહ.)	૯૭
શેખ સઈદ સુલ્તાન હબ્શી અલહન્કી (રહ.)	૯૭
શેખ મખ્દુમ શાહ (રહ.)	૧૦૧
શેખ મેહમૂદ દરિયાનોશ (રહ.)	૧૦૩
સૈયદુલ્લખીરૂશરીફ શેખ એહુસ (રહ.)	૧૦૬
મૌ. અબ્દુસ્સમદ દબીર (રહ.)	૧૦૮
હઝરત જલાલુદ્દીન શેખ જીયો (રહ.)	૧૦૯
હઝરત સૈયદ મેહમૂદ શાહ બુળા (રહ.)	૧૧૦
હઝરત સૈયદ રાજુ (રહ.)	૧૧૨
સૈયદ અબૂ તુરાબ શિરાઝી (રહ.)	૧૧૪
સૈયદ એહમદ જાફર શિરાઝી (રહ.)	૧૧૬
સૈયદ ખ્વાજા કમાલુદ્દીન હન્કી શિરાઝી (રહ.)	૧૧૮
મૌ. જમાલુદ્દીન મહંમદઅલી (રહ.)	૧૧૯
મૌ. મહંમદ ફરીદ (રહ.)	૧૧૯
મૌ. અબ્દુલમલિક અબ્બાસી (રહ.)	૧૨૦

મૌ. શેખ મેહમુદ અલહિન્દી (રહ.)	૧૨૦
મૌલાના યુસુફ (રહ.)	૧૨૧
હઝરત શાહ હમ્માદ (રહ.)	૧૨૨
કાઝી ઈસ્માઈલ ઈસ્ફહાની (રહ.)	૧૨૫
ખ્વાજા એહમદ બિન ડોસન (રહ.)	૧૨૭
મિયાં કુતબુદ્દીન ઉર્ફે કુતુબ પીર (રહ.)	૧૨૮
હઝરત શેખ અલી મુત્તકી (રહ.)	૧૩૦
હઝરત શેખ અલીશેર બંગાલી (રહ.)	૧૩૧
હઝરત સૈયદ ખુન્દમીર ઉરેઝી (રહ.)	૧૩૧
સૈયદ યાકુબ ચિશ્તી ઉરેઝી (રહ.)	૧૩૩
શેખ અબ્દુલ્લ્લાહ (રહ.)	૧૩૪
હઝરત સૈયદ જમાલુદ્દીન કાદરી બંધરી (રહ.)	૧૩૫
હઝરત સૈયદ અબ્દુલ્લ્લાહ (રહ.)	૧૩૭
હઝરત સૈયદ શાહ અબ્દુલ્જલીલ (રહ.)	૧૩૯
હઝરત શાહ બુર્હાનુદ્દીન કાદરી (રહ.)	૧૪૦
હઝરત શાહ વજીહુદ્દીન ગુજરાતી (રહ.)	૧૪૧
હઝરત શાહ અબ્દુલ્લાહ હુસેની (રહ.)	૧૪૫
હઝરત શેખ અતા મોહમ્મદ બુર્કાપોશ (રહ.)	૧૪૫
હઝરત સૈયદ પીર મોહમ્મદ શાહ (રહ.)	૧૪૬
હઝરત અબ્દુસ્સમદ ખૂદાનુમા (રહ.)	૧૪૯
હઝરત શાહ ખુબ (રહ.)	૧૫૦
હઝરત સૈયદ રાજુ બિન શાહે આલમ (રહ.)	૧૫૧
હઝરત સૈયદ જલાલુદ્દીન માહેઆલમ (રહ.)	૧૫૨
હઝરત સૈયદ મોહમ્મદ મકબૂલ આલમ (રહ.)	૧૫૩
હઝરત સૈયદ જલાલુદ્દીન મકસૂદ આલમ (રહ.)	૧૫૪
હઝરત સૈયદ જાફર બદ્રેઆલમ (રહ.)	૧૫૫
હઝરત સૈયદ મોહમ્મદ મહબૂબ આલમ (રહ.)	૧૫૬
હઝરત સૈયદ મોહમ્મદ સુહવર્દી (રહ.)	૧૫૭



હઝરત શેખ મુહંમદ નૂરુદ્દીન (રહ.)	૧૫૮
હઝરત શેખ મોહંમદ સાલિહ (રહ.)	૧૬૨
હઝરત કાઝી મોહંમદ નિઝામુદ્દીન ખાન (રહ.)	૧૬૩
હઝરત શાહ અસદુલ્લાહ (રહ.)	૧૬૪
હઝરત શાહ મેહબુબુલ્લાહ (રહ.)	૧૬૪
હઝરત સૈયદ અલી (રહ.)	૧૬૫
હઝરત સૈયદ શાહ અસ્કરી (રહ.)	૧૬૫
હઝરત સૈયદ કાસિમ (રહ.)	૧૬૫
હઝરત સૈયદ મહંમદ અલી (રહ.)	૧૬૬
હઝરત શાહ અલીજી ગામઘણી	૧૬૭
શેખ ઉમર બિન મુહંમદ અલી (રહ.)	૧૬૭
હઝરત શાહ અબ્બાસ (રહ.)	૧૬૮
શેખ અલી રઝા સરહિન્દી (રહ.)	૧૬૮
શેખ અહમદ કુર્દી (રહ.)	૧૬૯
સૈયદ મોહંમદ મુરાદ મશહદી (રહ.)	૧૬૯
સૈયદ કુતબુદ્દીન કાદરી (રહ.)	૧૭૦
કાઝી અલાઉદ્દીન ચિશ્તી	૧૭૧
શેખ ઈસા ચિશ્તી	૧૭૧
માંઈ ફતેહ શાહ	૧૭૨
પીર મશાયખ ચિશ્તી	૧૭૨
સુલતાન અબ્દુરહીમ રિકાઈ	૧૭૫
વલી સીફત બાદશાહો-વજીરો	૧૭૬
સુલતાન મેહમૂદ બેગડા	૧૭૬
સુલતાન મુઝફ્ફર શાહ	૧૭૮
શહીદ અફઝલખાન બુન્યાની (રહ.)	
ઔલીયાઓ નાં વફાત ની તારીખો	૧૮૩

## હજરત શેખ એહમદ ગંજબક્ષ સરખેજી (રહ.)

નામ એહમદ \* ખટ્ટુ અને ઉપનામ શહાબુદ્દીન હતું. પિતાનું નામ મલિક હંખિયાહુદ્દીન હતું. હિજરી સન ૭૩૮માં દિલ્હી ખાતે જન્મ થયો. આ સમયે સુલ્તાન મહમદ તખલખ દિલ્હીની ગાદી ઉપર હતો. આંખનું મકાન દિલ્હીમાં હુસ્નાગ પાસે હતું. ધનિક કુટુંબમાં જન્મ થયો હોવાથી ઘણા લાડ પ્યારથી ઉછેર થયો એક દિવસ ઘરની નોકરાણી આપને લઈ શહેરમાં ફરવા નીકળી. એકાએક સખત વાવઝોડું આવ્યું. ચારે તરફ અંધકાર છવાયો. અનેક ઝાડ અને દુખરા ઉડી ગયા. અંધાધૂંધી વ્યાપી. લોકો જીવ બચાવવા આમતેમ દોડવા લાગ્યા. નોકરાણી પણ બેબાકળી બની ક્યાંક લપાઈ ગઈ. બાળ એહમદ તેનાથી વિખૂટા પડી ગયા. ડીડવાણા (જી.નાગોર) જતા કાફલા વાળાઓએ આપને સંભાળી લીધા. આ બનાવ હિજરી ૭૪૨ નો છે. નજીબ નામક એક વાગકરે પોતાને ઔલાદ ન હોવાથી દત્તક પુત્ર તરીકે સ્વીકાર્યા. પાછળથી એક ઈસ્લામના આધારે મૌલાના શહાબુદ્દીન હમ્દાની (રહ.) ના નવાસા મૌલાના સદફ્દીન (રહ.) પ્રખ્યાત મશાઈખ હઝરત ઈસ્હાક મગરિબી (રહ.) પાસે "ખટ્ટુ" લઈ ગયા, હઝરત ઈસ્હાક મગરિબી (રહ.) આપને જોઈ ઘણાંજ ખુશ થયા. હેતથી ગોદમાં ઉઠાવી લીધા. હઝરત ઈસ્હાક (રહ.) એ આપનું નામ એહમદ રાખ્યું. પાછળથી આપ શેખ એહમદ ગંજબક્ષ નામે પ્રસિદ્ધ થયા.

આપને બાબા ઈસ્હાક પોતાના પુત્રની જેમ ઉછેરવા લાગ્યા. તેઓને આપથી એટલી બધી મુલબ્બત હતી કે આંખો આગળથી અળગા થવા દેતા ન હતા એક વેળા નારાજ થઈ ક્યાંક ચાલ્યા ગયા. હઝરત વિયોગથી

\* બાળપણનું નામ મલિક નસીરુદ્દીન હતું પછે મુસ્લિમ એહમદ કહી સંબોધ્યા ત્યારથી આ નામ પ્રચલિત થયું.

રડવા લાગ્યા ચારે કોર શોધખોળ અર્થે માણસો દોડાવ્યા પાછા આવ્યા ત્યારે સાંત્વન મળ્યું કે આપને અહીં શારીરિક, આધ્યાત્મિક અને નીતી સંબંધી ઉચ્ચ તાલીમ મળી.

હિજરી સન ૭૭૬માં એક દિવસે શેખ ડીડવાણા ગયા હતા. તે વેળા પીસે મુશ્શિદ બાબા ઈસ્હાક (રહ.)ની તબીયત ઘણીજ બગડી. શેખ એહમદને તાકીદે તેડાવવામાં આવ્યા પીસે મુશ્શિદ પોતાની લેખી પહેરાવી ખિલાફત આપી. અને ઘણી દુઆઓ દીધી. પીસે મુશ્શિદ ૧૨૦ વર્ષની ઉંમરે ૧૭મી શાબાન ૭૭૬ હિજરીમાં વફાત પામી, ખદુ ખાતે જ દફન થયા.

મુશ્શિદની વફાત પછી ત્રીજે દિવસે શેખ એહમદ (રહ.) એ ૨૫ ખારેક અને પાણીનો ફૂજો લઈ એક હુજરામાં જઈ અંદરથી દસ્વાજો બંધ કરી દીધો. મુબારક રમઝાન માસ આ હુજરામાંજ પસાર કર્યો છેવટે ઈદના દિવસે ખદુના સુબેદારે આવી દસ્વાજો તોડી જોયું તો શેખ ઘણાંજ અરાફત થઈ ગયા હતા. પીજેલા રૂમાં નાખી આપને ઈદગાહ લઈ જવામાં આવ્યા. નમાઝ પછી મુસાદ્દહ માટે એટલો બધો લોક સમુદાય ઉમટ્યો કે છવ્વ બચાવવો કઠિન થઈ પડ્યો.

થોડા સમય પછી આપ દિલ્હી ખાતે ખાનજહાનની મસ્જિદમાં ઈબાદતમાં પસેવાયા અહીં પણ આપના દીદાર અને ફેઝ અર્થે અસંખ્યા લોકો આવવા લાગ્યા. સુલ્તાન મહમદ તઘલખ કે જે આપના પીસે મુશ્શિદનો અક્રીદન મંદ હતો તે પણ આપની મુલાકાતથી ફેઝબાબ થયો. આજ અસ્સામાં પ્રખ્યાત મશાયખ હઝરત મખ્દુમ જહાન્યા જહાંગસ્ત (રહ.) \* ઓચથી દિલ્હી પધાર્યા હતા તેમણે પણ આપની મુલાકાત લઈ 'બુએ દોસ્ત મી આમદ' કરી આપને રૂહાની ફેઝ પહોંચાડી દુઆઓ દીધી.

હિજરી સન ૭૮૦ના અંતમાં અથવા ૭૮૧ના પ્રારંભમાં આપે હજ કરી. આ હજ સફરમાં શેખ તાજુદીન સરખેજી (રહ.) પણ સાથે હતા.

હજરો પોતાના હજ સફરના વર્ણનમાં કેટલાંક દિવસરૂપ અનુભવ નોંધ્યા છે. હજરત કહે છે કે દિલ્હીની ખાનજહાન મસ્જીદના પેશાઈમામ સહીત અમો ત્રણ જણ કુબા મુબારક પાસેની મસ્જીદમાં હજ વેળા એક રાત સેકાયા. મારા સાથીઓએ કહ્યું કે જમવાની કાંઈ વ્યવસ્થા કરવી જોઈએ. મેં કહ્યું કે હું તો નબી (સલ.) નો મહેમાન છું સાથીઓએ વિસ્મયનાથી જણાવ્યું કે નબી (સલ.) તમારા માટે કાંઈ મોકલે એ અશક્ય છે. તેઓ બહાર જમી આવ્યા. હું તો તરબીહ પકતો રહ્યો. મોડી રાત્રે મસ્જીદના દ્વારેથી કોઈ કે અવાજ આપ્યો કે નબી (સલ.) ના મહેમાન કોણ છે ? હું સમજ્યો કે તે અન્ય કોઈને બોલાવી રહ્યો છે. બીજા અવાજે પાડ્યું હું ચૂપ રહ્યો. ત્રીજા અવાજે મને થયું કે નબી (સલ.)નો હું પાડ્યો મહેમાન છું દરવાજે જઈ જોયું તો તે માણસ ખુર્મા લઈ ઉભો છે. મેં ખુર્મા લઈ લીધા. આ બનાવ મારાં એક સાથી જોઈ રહ્યા હતા તેમણે બધાને જગાડી આ બનાવ કહી દીધો. અમો સૌએ તે ખાધા. તેવી મિઠાસ બીજા કશામાં મેં માગી નથી.

એજ રાત્રે મેં અને મારા સાથીઓએ એક સરખોજ ખાબ જોયો. અમોએ જોયું કે નબી (સલ.) એક ભવ્ય જગ્યાએ બિરાજમાન છે. એક બાજુએ અમીરુલ્મુમિનીન અબાબક સિદ્દિક (રહિ.) તેમની પછવાડે હજરત ઉમર (રહિ.) હજરત ઉસ્માન (રહિ.) અને હજરત અલી (રહિ.) ઉભા છે. એવામાં એક ઓસ્ત શાગ્રાર સજાવી આકાએ નામદાર (સલ.) સમક્ષ હાજર કરવામાં આવી. સરદારે દોઆલમ (સલ.) એ મારા તરફ જોઈ કહ્યું કે અહમદ ! આનો સ્વીકાર કરો. મેં શરમથી કહ્યું હુજૂર (સલ.) ! મારા પીસે મુર્શીદ (રહ.) એ પાડ્યો શાદી કરી ન હતી. સરદારે દો આલમ (સલ.) એ પોતાના મુબારક હાથની આંગળી હજરત અલી (રહિ.) ઉભા હતા તે તરફ ચિપી કહ્યું કે તમારા બાબુ આ આ. મેં જોયું તો પીસે મુર્શીદ બાબા ઇસ્હાક (રહ.) ઉભા છે. બાબા ઇસ્હાક બોલ્યા કે હદિયાનો સ્વીકાર કરો હજરત હસ્થાએ છે કે ઓસ્તના રૂપમાં મને દુનિયા અર્પણ કરવામાં આવી એ પછી દુનિયા મારા ચસુરોમાં ધણવવા માંડી.



હજરત શેખ એલમદનું જીવન વૃત્તાંત વાંચતા જણાય છે કે ચારેકેરથી હજરતની ખાનકાએ જાણે ભેટ-સોગંદીનો વરસાદ વરસતો સાંજ સુધીમાં મહેમાનો, ફકીરો ગરીબો અને બેવાઓમાં તે બધું જ વહેંચી દેવાતું હતાં બીજા દિવસે ખાનકામાં ચારેકેરથી ભેટ તોહફાઓ અને નજરાનાનો એટલો બધો પ્રવાહ વહેતો કે જાણે કશું વહેયું જ ન હતું. ખાનકામાં આવનાર મહેમાન- મુસાફરોની એટલી બધી ભીડ રહેતી કે એક દિવસે હજરત પોતાના ખાદિમને ખર્ચનો હિસાબ પૂછતાં તે પોણા બે લાખ ટન્ક્ર સુધી પહોંચ્યો હોવાનું જણાયું. મિલાદુન્નબી (સલ.) ના દિવસે હજરત બે હજાર ટન્ક્ર જેટલો ખર્ચ કરતા હતા. □ પોતાના પૈસિ મુશીદ તેમજ હજરત અબ્દુલકદિર જીવાની (રહ.) જેવા મહાન બુદ્ધિમાન ઉર્સના દિવસે શતિહા ખવાની પાછળ હજારો ટન્ક્ર ખર્ચ થતો હતો. રાજ્ય તરફથી હજરતને વાર્ષિક ત્રણ કરોડ ગુજરાતી ટન્ક્ર એટલે અગીયાર લાખ રૂપિયા નજર થતા હતા. હજરતનો નિયમ હતો કે અમીર કે ગરીબ સૌને કાંઈ ભેટ-તોહફા જરૂર આપતા. હજરત ફરમાવતા કે દરેક પોત પોતાના ભાગનું લઈ જાય છે. હું તો ફક્ત વહેંચનાર છું. આ સાંભળી મહેમૂદ ઈસ્હા બોલ્યા કે ગરીબ અને તવંજર આ દ્વારના સેવકો છે. જે વધારે માલદાર છે તે જ (આ બારના) વધુ મોહતાજ છે.

આપે સમસ્કંદનો પ્રવાસ પણ બેઠ્યો હતો આપે ચિસ્ત ખાતે હજરત મૌદુદ ચિસ્તી (રહ.) હિરાત ખાતે શેખ સલાબુદ્દીન બેલવાની (રહ.) અને ઔયખાતે સૈયદ રાજુ કતાલ બુખારી (રહ.) ને મળી રૂઢાની ફેઝ મેળવ્યો હતો.

૮૦૦ હિજરીમાં તૈમુસ્લમે દિલ્હી ઉપર હુમલો કર્યો ત્યારે આપ દિલ્હીમાં જ હતા. એક ઐતિહાસીક નોંધ મુજબ તૈમુસ્લા આક્રમણ અને

□. તોહફાખાદિસની જે આજીનીની પ્રતાવનામાં મોલના અબ્દુર નવી સાહેબે આ ખર્ચ લખ્યો છે.

દુમન વિશે અગાઉ કશું આપને જાણ થઈ ગઈ હતી પોતાના અકીદામંદિ અને આલિમોને અગાઉથી જોનપુર તરફ સ્થાના કરી દીધા હતા. \* તૈમુરે દિલ્લીમાં ઘણી તારાજી વર્સાવી. અસંખ્ય લોકો મરાયા, ઘણા હિજરત કરી ગયા. શહેર વેરાન બન્યું અનેક અમીર-ઉમરાવો અને ઉલ્માઓને કેદ પકડ્યા. જેમાં હઝરત શેખ અહમદ મંજબલ (રહ.) પણ હતા આપ જે ઓરડામાં કેદ હતા તે તરફ અમીરનો એક સ્નેહી આવ્યો. હઝરત શેખ અને બીજા કેદીઓના ચહેરા જોઈ તે આશ્ચર્ય પામ્યો. તેણે પૂછ્યું કે બીજા ઓરડામાંના કેદીઓ ભૂખ, દુઃખ અને ચિંતાથી મરી શ્યા છે જ્યારે તમો બધાં જાણે સુખમય જીવન જીવી શ્યા છે. તેણે ક્યુએ અમારા ઓરડામાં કેદ એવા શેખ એહમદના સહવાસથી અમને અહીં જેલ જેવું લાગતું નથી. તેમનો પવિત્ર સહવાસ અમારા માટે સ્થમત સમાન છે. શેખ અમને દરરોજ એક ગરમ ગરમ રોટલી જમવાને આપે છે. આ ગરમ રોટલીથી અમારું પેટ ભરાઈ જાય છે. પેલા તુકે ઘણી નવાઈ લાગી. તેણે અમીર તેમુર સમક્ષ જઈ આ ઘટના વાર્ણવી બીજા દિવસે હઝરતને દરબારમાં લઈ જવામાં આવ્યા. તૈમુરે પૂછ્યું કે બધા કેદીઓને ગરમ રોટલી જમાડો છો. એ સાચું છે ? હઝરતે ઉત્તર દીધો કે. "તેઓને જમાડનાર હું કોણ ? એ તો મહાન રાજાક ખુદાની દયા છે." અમીરે પૂછ્યું કે તમો આવી રૂઢાની શક્તિ ધરાવો છો તો પછી અમારા આક્રમણની તમને જાણ કેમ ન થઈ ? હઝરતે ક્યું કે અમને પહેલાંથી જ આ બનાવ વિશે ઈલ્હામ થયો હતો. અમોએ શેખ સદ્દીન ઉર્ફ શેખ સદુ (ફિરોજ શાહ તઘલખના સગા) \* અને બીજાઓને અગાઉથી જ અહીંથી સ્થાના કરી દીધાં. મને દિલ્લી છોડવાનો ઈલાહી હુકમ ન હોવાથી અત્યારે હું આપની સમક્ષ હાજર છું. તૈમુરસંગ ઘણોજ પ્રભાવિત થયો. આપને માનપૂર્વક મુક્ત કર્યા ઉપરાંત બીજાઓને પણ મુક્ત કરી દીધા.

\* અબ્બાસુલખ્યાર હી અસસરુલઅબસાર-શેખ અબ્દુલકાદીર દહેલી (રહ.)

• મીઠા ખાને આપ (રહ.) નો મંત્રર છે.

૮૦૨ હિજરીના રજબ માસમાં હઝરત શેખ એહમદ મંજબલ મુજરાત ખાતે પધાર્યા. ઝરખાંન ઉર્ફ મુઝફ્ફરશાહ પહેલાના આજ્ઞાથી આથે સરખેજ ખાતે વસવાટ કર્યો.

મુજરાતના સુલ્તાનો સાથે આપને ઘણા સારા સંબંધો હતા. ખાસ કરીને મુજરાતના સુલ્તાન એહમદશાહ આપના ભારે આસ્થાળુ હતા. એહમદશાહે આપની આજ્ઞાથી અમદાવાદ શહેર વસાવ્યું તોહફતુંલ મજલિસમાં છે કે હઝરત ખિઝર (અલૈ) એ અસરની નમાઝની સુન્નતો અને જમાઅત કદિ છૂટી ન હોય એવા ચાર એહમદોના હાથે શહેરનો પાયો નાંખવાની મંજબલ (રહ.) ને આજ્ઞાકરી આપા ચાર એહમદો તે વેળા હયાત હતા. એહમદશાહ, શેખ એહમદ મંજબલ (રહ.) કાઝીએહમદ અને મલિક એહમદ. આ ચાર એહમદોના મુબારક હાથે શહેરની પાયા વિધિ કરવામાં આવી. ક્રેવાય છે કે શહેરનો ક્રેટ બંધાવાનો પ્રારંભ થયો ત્યારે દિવસે જે બાંધકામ થતું તે રાતે પડી જતું, સુલ્તાને આ વિસ્મયજનક બાબત શેખ મંજબલ (રહ.) ને કહી. શેખે મુશ્કેલીથી જાણ્યું કે આ કામ માણેકનાથ જોગીનું છે. તે પોતાના મંત્રો વડે ક્રેટ પાડી નાંખે છે. જોગીને હાજર કરવામાં આવ્યો તોણે કહ્યું કે આ શહેરમાં માડુ નામ પાડુ અમર રહેવું જોઈએ. પરિણામે તેના નામપરથી તેના પડાવનું નામ માણેકચોક રાખવામાં આવ્યું.

હિ. સં. ૮૨૫માં એહમદશાહે માંડુગઢ અને એ પછી સારંગ પુર તરફ આક્રમણ કર્યું સુલ્તાન હોસંગ અને તેનું લશ્કર મચક આપતું ન હતું મોરચા પરથી સુલ્તાને હઝરત શેખને દુઆ કરવાની વિનંતી સાથે પૂછ્યું કે હાલના મામલા પરથી આપને શું લાગે છે ? અને કેટલા દિવસ સુધી અમારે આ મોરચે રહેવું પડશે ? હઝરતે લખી મોકલ્યું કે, “અલ્લાહ ચાહશે તો હિ. સ. ૮૨૬માં વિજય મેળવી રાજધાનીમો પધારશો.” એ પછી હઝરતની દુઆ મુજબ સુલ્તાન વિજયી બનીને પાછા ફર્યા. \*

માંડુગઢ પરના આક્રમણને લગતો બીજો એક બનાવ અને

નોંધવાપાત્ર છે. હજસ્ત શોખ મેદમૂદ ઈરશ (સ્હ.) એ હજસ્ત સમક્ષ આવી અરજ કરી કે લશ્કરના અકસર મલિક અબૂલમઆલીના ત્યાંથી ઓસ્તો આવી છે. ગમગીની ભરી હાલતમાં અરજ કરે છે કે અબૂલમઆલી મરાયા હોવાની અફવા આવી છે. તેમના હકમાં દુઆ કરો હજસ્તે ફરમાવ્યુ કે માલિક બહુ વીરતાપૂર્વક માંડુગઢના કિલ્લાના ઘેરામાં પ્રવૃત્ત છે. ખુદથી તમો પાગ તેમના કાર્યની ફતેહમંદીની દુઆ કરો. થોડાક દિવસો પછી માલિક અબૂલમઆલીના ઘરે કુસળનાનો પયગામ આવ્યો.

હજસ્ત શોખ એહમદ ગંજબક્ષ (સ્હ.), હજસ્ત કુબેઆલમ (સ્હ.) અને હજસ્ત શાહેઆલમ (સ્હ.) જેવા બુઝુર્ગોની સોહબતે એહમદ શાહના જીવન ઘડતરમાં મહત્વનો ભાગ ભજવ્યો હતો. એવું કહેવામાં આવે છે કે જ્યારથી તે પવિત્ર મહાપુરુષોના સમાગમમાં આવ્યો ત્યારથી મસરૂપર્યંત સુધી નમાઝ કઝા કરી ન હતી આપણે આગળ જોઈ ગયા તેમ એહમદશાહને હજસ્ત ગંજબક્ષ (સ્હ.) પ્રત્યે ભારે અકીદત હતી. એક રાતે હજસ્તને હાજતે (સૌચે) જઈ આવ્યા પછી હાથ ધોવાની માટી સુલ્તાને આપી રત ઘણી અંધારી હતી તેથી (પોતાના ખાદિમ સમજી) પૂછ્યું સલાહુદ્દીન છે ? સુલ્તાને કહ્યું કે ના એતો હું એહમદ (બાદશાહ) છું હજસ્તે અરે ભાગ્યશાળી બાદશાહ ! કહી ગાણી દુઆઓ દીધી..□

એક વેળા એહમદશાહ બાદશાહ સખત બિમાર પડ્યા. સુલ્તાનની શર્મગાહ (ગુપ્ત ભાગ) ઉપર સોજા આવી ગયો હતો. અત્યંત પિડાથી તે અર્થબેભાનાવસ્થામાં હતા. મલિક ઉસ્માન સરખેજીએ સુલ્તાન પધારીવશ હોવાના સમાચાર કહી દુઆ માટે રાજમહેલ પધારવાની હજસ્તને વિનંતી કરી. હજસ્તે શાહી મહેલ પધારી બે રાત્રિ નમાઝ પઢી દુઆ માંગી. સુલ્તાનનો હાથ પકડી કહ્યું કે હે જનેજહાં ઉભા થાવ ! થોડીવાર પછી

\*. મિસ્ત્રો સિફરી - સૈયદ સિફર બિન મહમદ મંજૂ.

□. મિસ્ત્રો સિફરી.



સુલ્તાન ભાનમાં આવ્યા અને તંદુરસ્ત થયા.

એલમદશાહના મૃત્યુ વેળાં હજસ્ત રોખે સુલ્તાનના બંને હાથ ઉચા કરાવી દુઆ માંગી કે અલ્લાહપાક તમારી તોબા કબૂલ કરમાવે. <sup>Δ</sup> સુલ્તાન એલમદશાહના પુત્ર સુલ્તાન મહમદશાહ ઝરબખા પાસે હજસ્ત રોખ અહમદ ગંજબક્ષ (રહ.) ના અક્રીદતમંદ હતા.

હજસ્ત રોખની વધતી જતી આટ-ઈઝઝત, શાહી માન-મસ્તબા અને દિન બદિન હજસ્તના દરબારે અક્રીદતમંદિની વધતી જતી ભીડ કેટલકિને ગમતી ન હતી. એકવેળા હજસ્ત મકાનમાં બેઠા હતા, એવામાં એક માણસ હાથમાં છયે લઈ દરવાજો ઉઘાડી મકાનમાં ધસી આવ્યો, હજસ્તે ભારે અવાજે પૂછ્યું કે કોણ છે ? હજસ્તના નૂરાની ચહેરા પર દોષ્ટ પડતાં જ પ્રભાવિત થઈ ઉભો રહ્યો. એવામાં બીજા માણસો આવી ચઢ્યા અને તેને પકડી લીધો. ખાનગીમાં હજસ્તે આ કાવત્રાના ખરા યોજક વિશે જાણી લીધું પેલા માણસને માફી ઉપરાંત ભેટ-સોગાદ આપી વિદાય કર્યો.

હજસ્તની કરામતો અસંખ્ય છે કહેવાય છે કે હજસ્ત રોખ “મિઠાઈ” અને રોખ અહમદ વચ્ચે સંબંધો સારા ન હતા. એક વેળા રોખ મિઠાઈના એક મુરીદ હજસ્ત ગંજબક્ષ (રહ.) પાસે આવી કહ્યું કે સરખેજ છેડી ચાલ્યા જાવ. અમારા પીર આપને પસંદ કરતા નથી. ફરી એકવાર તે જ મુરીદ આવી કહ્યું કે અમારા પીર આપને બોલાવે છે. હજસ્ત રોખ અહમદ ગંજબક્ષ (રહ.), કાઝી અબ્દુલ હઈ (રહ.) મૌ. રોખ મોહમદ કાસિમ, રોખ મહેમૂદ ઈરજ અને રોખ સલાહુદીન ગમેરને સાથે લઈ રોખ મિઠાઈ પાસે પહોંચ્યા ત્યાં જઈ જોયું તો લાકડાનો મોટો ઢગલો સળગી રહ્યો છે. હજસ્ત રોખ મિઠાઈએ હજસ્ત ગંજબક્ષને કહ્યું કે આપણે બંને પોત-પોતાનો એક અક્રીદતમંદ આ ભડકે બળતી આગમાં મોકલીએ જેનો માણસ આગમાં સલામત બહાર નીકળે તે જ આ પરગણાનો બુઝુર્જ ગણાયો. જે કોઈ આ

કસોટીમાં હારે તે સરખેજ છેડી અન્ય જગાએ જઈ વસે. ગંજબક્ષ (૨૬.) એ કહ્યું કે આ કામ ફકીરોનું નથી. દરેક પોતપોતાની રીતે આ ભૂમિ પર રહી લોક સુધારણાનું કામ કરે, આમ દક્ષતાં રોજ મિઠાઈ માન્યા નહીં. પોતાના ખાદ્યિ અબ્દુલ્લાહને બળતી આગમાં જવા હુકમ કર્યો. છેવટે તે બળી મર્યા. આ પછી રોજ ગંજબક્ષ (૨૬.) એ મલિક નિઝામુલ્મુલ્કના ભાણ્યા. મલિક જહજુને એક દુઆ બતાવી તે પઢતા પઢતા આગમાં જઈ પાછા આવવા હુકમ કર્યો. પરિણામે તે આગમાં કુટ્યા અને સહીસલામત પાછા ફર્યા. રોજ મિઠાઈ ઘણાજ શરમિદા બન્યા. તેઓ સરખેજ છેડી ઘોળકા જઈ વસ્યા. જ્યાં તેમનાથી ઘણા લોકો ફેજાબ થયા. આપની કબર પણ સરખેજમાં જ છે.

એકવેળા એક મલિક પુત્રે સેવામાં આવી અરજ કરી કે મારા ત્યાં શેર માટીની ખોટ છે. આપે મુરાકબો કરી ફરમાવ્યું કે, “અલ્લાહ આપનાર છે.” એ પછી સામે પડેલું દાડમ તેને આપ્યું. રોજ ઈરજી (૨૬.) એ તે યુવાનને બહાર બોલાવી કહ્યું કે પુત્ર આવશે એવા શબ્દો મેં હજસ્તની છત્તેથી સાંભળ્યા નથી. રોજ ઈરજીએ કહ્યું કે અમારો અનુભવ છે કે જેને રોજે કહ્યું કે “અલ્લાહ આપનાર છે.” તેના ત્યાં સંતાન થયું જ છે. આ સાંભળી તે યુવાન હર્ષિત થઈ ચાલ્યો ગયો. થોડા સમયે તેના ત્યાં પુત્ર અવતર્યો.

ખ્વાજા કુબુદીન હજસ્તની ખાનકાહે નિયમિત આવનારાઓમાં હતા. તે ખાનકાહમાં મોટાભાગે લખવાનું કામ કરતાં હજસ્તના પત્રો ખાસ કરીને તે લખતા. એક વેળા કુબુદીનના કુટુંબીજને હજસ્તને અરજ કરી કે કુબુદીન માંદ છે એથી અહીં આવી રહે તેમ નથી તેમણે દુઆ કરવા ક્રોવડાવ્યું છે. હજસ્તે આવનારને આ અશઆર લખાવી કહ્યું કે કુબુદીનને વંચાવજો.

મન એ સળા રહે રક્તન બ ફૂઈ દોસ્ત ન દારમ  
નૂ મીરવી બસલામત સલામે મન બસ્તાન

અર્થ :- હે બાદે સબા । અફસોસ કે હું દોસ્ત (મહેબુબ) ની ગલીમાં નથી જઈ સકતો. તૂ સલામતિથી જઈ રહ્યો છે મારા સલામ પહોચાડજે. પેલા માણસે આ ચિઠ્ઠી કુબુદીનને વંચાવી તેણે ચિઠ્ઠી આંખે વળાડી કબ્યું કે ખુદાનો શુક છે કે હજરતની જાહેશી હું સલામતિથી જઈ રહ્યો હોવાના શબ્દો નીકળ્યા હવે હું ઈમાનની સલામતિ સાથે અહીંથી જઈ રહ્યો છું હવે મને કમી ચિંતા નથી થોડા દિવસે કુબુદીન વફાત પામ્યા.

હજરત શેખ એહમદ ગંજબક્ષ (રહ.) ભારે સિયાજત તપસ્યા કરતા હતા.ઈબાદત માટે રાત્રિને ત્રણ ભાગમાં ફાળવી નાંખી હતી મોટા ભાગે બાર રાત તહજજુદમાં અદા કરતા. રાત દિવસ માં અસંખ્ય નફલો અદા કરતા હતા. કેટલીક વાર પગમાં સોજા આવી જતા. નમાઝમાં વધુવાર બેસવાથી પગમાંનું લોહી સૂકાઈ ચામડી કાળી પડી ગઈ હતી. અલ્લાહના ઝિક્રથી જીભ સદા તર રહેતી. એક રાત્રે શેખ શમ્શુદીન મહમ્દ મગરિબી (રહ.) એ ખવાબ જોયો કે હજરત મુસ્તુફા (સલ.) મદીના ખાતે હરમ શરીફમાં બિરાજમાન છે. આજુબાજુ અંબિયા અને અવલિયા બેઠેલા છે. એવામાં અચાનક શેખ આરિફ બિલ્લાહ કુબુલઅવલિયા શેખ શમ્શુદીનો દુન્યા એહમદ ગંજબક્ષ ખટ્ટુ (રહ.) પધાર્યા. રસૂલુલ્લાહ (સલ.) ઉભા થઈ ગયા આપને ગોદમાં લઈ આંખો પર બોસા દઈ બાજુ પર બેસાડ્યા. અબૂ અબ્દુલ્લાહ મહમ્દ મગરિબી (રહ.) એ પૂછ્યું કે યા રસૂલુલ્લાહ (સલ.) ! શેખ એહમદ આટલા મોટા દરજ્જે કઈ રીતે પહોચ્યા? રસૂલુલ્લાહ (સલ.) એ ફરમાવ્યું કે દુરૂદ શરીફના સતત ઝિક્ર વડે. વળી જન્મતમાં શેખ એહમદ અમારા સાથી છે. \*

શેખ અફરમ નોંધે છે કે અમો ઈબાદત માટેના જાગરણમાં હજરતથી કદિ પાઝ આગળ વધી સકતા ન હતા એક વેળા હું મસ્જદમાં સૌથી પ્રથમ પહોંચવાના ઈરાદે ગયો. જઈ જોયું તો હજરત શેખ ઝાહુ મારી આ છે.

વૃદ્ધવસ્થામાં આપે ૫૦૦ દાણાની તસબીહ બનાવડાવી હતી મોટા ભાગે અલ્લાહનો ઝિક્ર સિજદામાં પડી કસતા સમય વેડકતા ન હતા કુર્આનની તિલાવત નક્કિ અને ઝિક્રમાંજ વખત ગાળતા મજલિસ માં દુનિયાદારી ની વાત ભાગ્યે જ નીકળતી મોટા ભાગે સેઝદાર રહેતા ઈસ્લામી વર્ષના પહેલા અને છેલ્લા દિવસે ખાસ સેઝા રાખતા મોટા ભાગે નક્કર રેઝા રાખતા. આપ ઘણી વેળા અલ્લાહના ડરથી ચોધાર આંસુએ રડી પડતા કુર્આને શરીફમાંની અઝાબની આયાતો સાંભળતા ત્યારે એટલું બધું રડતા કે હીયત્રી બંધાઈ જતી મલિક રોખ મહેમૂદ કહે છે કે એક વેળા હું બહાર ઉઘો હતો. એવામાં ખાદિમ બર આમદે આવી કહ્યું કે હઝરત બોલાવે છે. જઈ જોયું તો હઝરત ધુસ્કે ધુસ્કે રડી રહ્યા હતા. થોડીવારે મારા તસ્દ્દ જોઈ બે અસ્માર પઢ્યા તેનો અર્થ આ પ્રમાણે હતો “હું નથી મર્દ કે નથી ઓસ્ત, હું મને ક્રેનામાંથી સમજું ? અફસોસ, અફસોસ ! જો તે મને મહેરબાનીથી બોલાવશે તો ખુશી ખુશી જઈશ અને તેનો જઝબ નાઝિલ થયો તો અફસોસ” આમ કહી ફરીથી રડ્યા.

હઝરતની ઈલ્મી લાયકાત ઘણી હતી. ગુજરાતમાં જ નહીં પરંતુ પઢેશમાં હઝરતની વિદ્વતાના ગુણ ગવાતા હતા. દુર્ભાગ્યે તવારીખકારોએ આપની આ લાયકાતની નહિવત જ નોંધ લીધી છે. આ અંગે દુઃખ વ્યક્ત કરતાં “ચાદેઅય્યામ” નાં કર્તા મોલાના હકીમ સૈયદ અબ્દુલ્લહ ઇબ્રાહેમી છે કે:-

“શેખ એહમદ ખદુ વિદ્વતાના શિરોમણી અને ગુજરાત માટે ઝવેર સમાન હતા. તેમનાથી એક નહીં અનેક કરામતો પ્રગટ થઈ છે. ઈતિહાસકારોએ ઘણા જુસ્સા સહિત તે નોંધી છે, પરંતુ તેઓ આપના તબ્લીગી મિશન. ગુજરાત વાસીઓમાં પહોંચાડેલ ઈસ્લામની રોશની અને આપની વિદ્વતા વગેરે વિષે ચૂપ છે, આ બુઝૂર્જ સમજન્દ પહોંચ્યા ત્યારે ઉસુલે કિફાયા એક મસલા પર ઉલ્માઓ ભેગા મળી ચર્ચા કરી રહ્યા હતા. કોઈ ઉલ્લ આપનો ન હતો. છેવટે હઝરતે ત્યાં તકરીર કરી ઉલ્લ આપ્યો. મજલિસમાં ક્રેલાહલ મચી ગયો. આપને આગ્રહપૂર્વક ઉચ્ચ સ્થાને બેસાડવામાં આવ્યા. પરંતુ આજ બુઝૂર્જ વિષે અવલિયાએ કિરામત પ્રસંસકે ચૂપ છે.”



એક વેળા હજરત ગંજબક્ષ (રહ) ને અમીર તૈમુરના દરબારમાં સાહેબે હિદાયતના પુત્ર શેખ અબ્દુલમવ્વલ સાથે ઈસ્મી ચર્ચા કરવાનો પ્રસંગ સાંપડ્યો, આપની વિદ્વતાથી અમીર તેમજ શેખ અબ્દુલ્લાહ ધારાજ પ્રભાવિત થયા બાદશાહને ક્હું કે આવા ધારા ઓછા આલિમો મે જોયા છે. મનતજિબુત્તારીખ નોંધે છે કે અમીર તૈમુરે દિલ્હી સર કર્યું ત્યારે ધારા બળવાખોર લોકોને કેદ કર્યા શેખ સાહેબે તૈમુર ના દરબારમાં વિદ્વાનો સાથે ચર્ચા કરી તૈમુરને પ્રભાવિત કરી કેદીઓને મુક્તિ અપાવી, આ વિષે બદૌની લખે છે કે તેમણે દેશની આ એક મોટી સેવા બજાવી હતી. એક વેળા સમસ્કંદની એક મસ્જિદમાં ગયા ત્યાં એક આલિમ દર્સ આપી રહ્યા હતા. એક તાલિબેઈલ્મ "હિસામી" સંભળાવી રહ્યા હતા તેમણે એક અમરાબમાં ભૂલ કરી હજરતે તે ભૂલ સુધારી, પેલા આલિમ આપથી ધારાજ પ્રભાવિત થયા કેટલીક ઈસ્મી ચર્ચાઓ કરવાથી તેમને સમજાયું કે હજરત ઈલ્મના ભંડાર સમા છે. તેમણે પૂછ્યું કે આટલો બધો ઈલ્મ ધરાવતા હોવા છતાં આવા સાદા વસ્ત્રો અને ફકીરી ટોપી કેમ ધારણ કરી છે. ? હજરતે ક્હું કે "ધમંડ ન આવે તે માટે"

હજરત અરબી શરસી ઉપરાંત તે સમયની હિંદી અને ગુજરાતી ભાષાથી પણ પરિચિત હતા. હિંદી અને ગુર્જર ભાષામાં આપના કેટલાંક શ્લોક અને ક્રેયડા જોવા મળે છે. હજરતને ગદ્યપદ્ય ઉપર સાચે કાબૂ હતો. કુર્આન તફસીર, હદીસ, ફિક્હ ઉપરાંત સંગીતશાસ્ત્ર, કુસ્તી અને તીરંદાઝીમાં નિપૂણ હતા. સૂફીવાદના મેદાનના શેર ગણાતા હતા.

હજરતે પોતાના મગરિબિયા સિલ્સિલાના બુઝૂર્ગો સંબંધી "સ્તિલાહ અલમદિયા શી મનાફિબુલ્મશારીખ અલમગરિબિયા" નામક પુસ્તક લખ્યું છે. "સુલ્તાન એલમદશાહને આ પુસ્તક અર્પણ કરવામાં આવ્યું હતું. તેની શરૂ અબ્દુલ્લામિદ ઈસ્માઈલ બિન ઈબ્રાહીમ (રહ.) નામના એક આલિમે લખી

\*. આ કિતાબ પીરમોહમદ શાહ લાયબ્રેરીમાં છે.

હા. આ કિતાબના અંત ભાગમાં હજરતના એક ખલીફા સદુદીનનું એક પ્રશસ્તિ કાવ્ય પણ છે. આ પુસ્તકમાંના કેટલાંક અવતરણો કિતાબોમાં જોવા મળે છે. આ કિતાબમાં હજરતે પોતાનો એક ખ્યાલ નોંધ્યો છે. હજરત કહે છે. એક વેળા મને હજરતે અબ્દુલકાદિર છતાની (રહ.) ખ્યાલમાં આવ્યા. આપે પોતાની પાઘડીના એક તરફના છેડાનો ભાગ મારા શિરે બાંધ્યો. હજરત મોતનાની મજલિસમાં ઘણી વેળા આ ખ્યાલ વર્ણવી અત્યંત ખુશ થતા હતા.

હજરત રોખ મેહમૂદ ઈરજી (રહ.) હજરત રોખ સલાહુદીન (રહ.) અને રોખ મહમદ કાસિમ (રહ.) આપથી જ તાર્બિયત પામ્યા હતા. ઉપરાંત સૈયદ અબ્દુલ્લાહ બિન મેહમૂદ બુખારી (રહ.) અને સૈયદ મહમદ બિન અબ્દુલ્લાહ (રહ.) એ પણ આપથી ફેઝ મેળવ્યો હતો.

હજરત ફુલેઆલમ બુખારી (રહ.) અને હજરત શાહેઆલમ (રહ.) એ પણ આપ હજરતથી મઝહિબિયા સિલસિલાની ખિલાફત મેળવી ફેઝ મેળવ્યો હતો. શાહ વજીહુદીન (રહ.) ના પૂર્વજ હજરત કાઝી ઈમાદુદીન (રહ.) એ અને હ. સૈયદ અતાઉદીન બિન મુઈનુદીન બિન હ. બહાઉદીન (રહ.) એ પણ આપથી ફેઝ મેળવ્યો હતો.

હજરત ગંજબક્ષ (રહ.) ની વફાત ૧૧૧૧ વર્ષની ઉંમરે ઈ.સ. ૧૪૪૬ ડિજરી ૮૪૮ની ૧૩મી શવાલ જુમેરાતના દિવસે જવાબ પહેલાં થઈ. આપ (રહ.) સરખેજમાં જ દફન થયા. જનાઝની નમાઝ સુલ્તાન મહમદશાહ બિન અહમદશાહના આગ્રહથી તે વેળાના સરખેજની જુમા મસ્જિદના પેશ ઈમામ મૌલાના રોખ મહમદ કાસિમ (રહ.) એ પઢાવી કબર મુબારકમાં રોખ મેહમૂદ ઈરજી (રહ.) ઉતર્યા અને દફન વિધિ કરવામાં આવી. ઈન્શાલિલાહિ વઈલ્લ ઈલયહિ રાજેઉન.

આપ (રહ.) નો સેજો ઈ. સ. ૧૪૪૬ માં ગુજરાતના સુલ્તાન

૦. યાદે એયામ મૌ. સૈયદ હકીમ અબ્દુલહકી.

મહમદશાહે બંધાવવો શરૂ કર્યો અને ઈ. સ. ૧૪૫૧ માં ગુજરાતના સૂલ્તાન કુબુદ્દીનના સમયમાં પુરે થયો. આ રોજો ગુજરાતના રોજઓમાં સૌથી મોટો ગણાય છે. ૧૦૪ ફૂટ ચોરસ ઉપર એ બાંધેલો છે વચલા ધૂમટનું જે ચોરસ પડ છે. તેની હારમાં ચારે બાજુએ છેક ભીત સુધી ઘાંભલાની બેવડી હાર કરેલી છે, રોજાની બહારની અને અંદરની ભીતોમાં સુંદર ભૌમિતિક આકૃતિઓ દોરેલી છે. એમાં પૂર્વ તરફની બે જાળીઓ લાલદસ્વાજની સુપ્રસિદ્ધ સીંદીસઈની મસ્જીદની જાળી જેવી જ છે.

## હઝરત રોખ મહમૂદ ઇરજુ ઉર્ફે

રોખપીર (૨૯.)

આપ હઝરત રોખ એહમદ ગંજબક્ષ ખટુ (૨૯.) ના ખાસ માનીતા, અકીદતમંદ અને મુરીદ હતા.

ઈરજ (ઈરાન) આપની જન્મભૂમિ હોવાથી "ઈરજી" નામે ઓળખાય છે. આપ પંચે મુશીદની શોધ અને હજજેબયતુલ્લાહ ના પાક ઈશ્કે કેટલાક ક્વાલો અને સાથીઓ સાથે ઈરજથી ફરતા ફરતા અમદાવાદમાં પધાર્યા. આપ અત્રે કાલુપુર ભડેરી પોળમાં રોકાયા. ત્યાંથી હઝરત રોખ એહમદ ગંજબક્ષ (૨૯.) ની મુલાકાતે સરખેજ ગયા. આ પ્રથમ મુલાકાતનું વર્ણન આપે પોતાના પુસ્તક "તોહફતુલ્મજલિસ" માં કર્યું છે. હઝરત ઈરજી (૨૯.) વાગવું છે કે :-

..... સવારે હઝરત રોખની મુલાકાત અર્થે સરખેજ પહોંચ્યો, ખાનકાહના દરવાજે અંદર જવાની પસ્વાનગી મેળવવા ઉભો હતો એવામાં થોડીવારે બસ્ત્રામદ ખાદિમે બહાર આવી કહ્યું કે મહમૂદને રોખ એહમદ બોલાવે છે. મેં વિસ્મયતાથી કહ્યું કે હું તો મુસાફર હુંવળી અમને એક બીજાનો પરિચય નથી. બીજા કોઈ મહમૂદ ને બોલાવતા હશે ખાદિમે અંદર જઈ ફરીથી બહાર આવી કહ્યું કે ઈરજ વાસી મહમૂદ ને અંદર આવવાનો

આદેશ મળ્યો છે. જો આપ એજ હોવ તો અંદર પધારો. આજ વેળા મારા હૃદયમાં હઝસ્ત પ્રત્યેની આસ્થા વધી ગઈ. હેબતથી ધુજતો હું હઝસ્ત સમક્ષ જઈ ઉભો રહ્યો. હઝસ્તે મને આવકારી પાસે બેસાડ્યો. મારા આગમનથી હઝસ્ત ઘણા ખુશ થયા. થોડીવારે જમાણ હાજર થયું. ઘણા આદર સહિત મને જમવા બેસાડ્યો સેવક ધીમે ધીમે જમવા માંડ્યો. હઝસ્તે ફરમાવ્યું કે જમવામાં સચ્ચિય રાખો નહીં તસવ્વુફ એ તક્લ્લુફ છેડવાનું નામ છે. સેવકે અદબ સહિત અરજ કરી કે હઝસ્ત મુસા (અલૈ) ઝેહેનુર પર અદ્દાહ તઆલા સાથે વાતે વળગ્યા અદ્દાહ પાકે પૂછ્યું કે હે મુસા તમારા હાથમાં શું છે. ? મુસા ના હાથમાં લાઠી હતી. પરંતુ ટૂંકમાં જવાબ આપવાના બદલે આપે જવાબ આપ્યો કે આ લાઠી વડે હું મારા ઘેટાબકરા માટે ઝાડ ઉપરથી પાંદડા પાડુ છું. તેના ટેકા વડે ઉભો રહું છું.....મુસા નો આશય આમ કહી અદ્દાહ તઆલા સાથે વધુ વાત ચીત કરવાનો હતો એજ રીતે મુજ સેવકનો આશય પણ આમ ધીમે ધીમે જમી વધુ વાર હઝસ્તની કૃપા ભરી દૈદિ મારા પર પડતી રહે એવો છે." હઝસ્તે ઘણા પ્રેમ પૂર્વક ફરમાવ્યું કે ખુદા ચાહશે તો અમારો સહવાસ લાંબા વખત સુધી પામશો.

હઝસ્ત મહમૂદ ઈરજી (રહ.) મોસાળ તરફથી હઝસ્ત મોલાના ઝકસિયા મુસ્તાની (રહ.) ના સગા થતા હતા. એક વેળા હઝસ્ત ગંજબક્ષ (રહ.) એ આપને ફરમાવ્યું કે ..... હા ખુન્દમીર (ઝકસિયા મુસ્તાની) કામિલ વહી હતા, તમો પણ તેમની ઓલાદમાંથી છો. તર્બિયત અને હિદાયત તમને તેમના તરફથી વારસામાં મળેલી છે. સદા સત્ય તરફ કૂચ કરતા રહો. અદ્દાહની તૌફીક તમારી સાથે છે. "

હઝસ્ત ગંજબક્ષ (રહ.) ને હઝસ્ત ઈરજી (રહ.) સાથે અપ્રતિમ મુહબ્બત હતી. એક વેળા કહ્યું કે તમને નજરે આગળથી અળગા કરવાને બદલે દિલ માનતું નથી આમ કહી અસ્માર પઢ્યા જેનો અર્થ આમ છે.



:- તમો જીવ છે તો ખરા પસંદ અમારી સબર-ધીરજ પણ સાથે લઈ જઈ રહ્યા છે. તમો લાંબાં સમય સુધી (અમારી પાસે) બેસી રહેના છતાં અને હવે તમારે જતાં જવો છે કે અહીંથી જઈ રહ્યા છો."

હજારો આપને જુમાના પવિત્ર દિવસે પહેરના છતાં તે પોષાક પાઘડી મુસલો અને કેટલાંક તબરુકાત આપ્યા હતા.

એક વેળા હજારો રોજ કમાલ કિરમાનીએ હજારો રોજ મેહમૂદ ઈરજી (રહ.) પાસે આવી અરજ કરી કે હું ઈબાદતે ઈલાહીમાં પ્રવૃત્ત છું એવામાં મને સંકેત થયો કે મહમૂદ ઈરજી પાસે જઈ દુઆ માટે વિનંતી કરો. પરિણામે હું આપ પાસે આવ્યો છું હજારો મહમૂદ ઈરજી (રહ.) એ હાથ ઊઠાવી આપને ઘણી દુઆઓ દીધી. જ્યારે પાંચે મુશ્ફિદ ગંજબક્ષ (રહ.) એ આ બનાવ સાંભળ્યો ત્યારે ઘણાજ ખુશ થયા અને ફરમાવ્યું કે કિરમાની જેવા કમિલ શાખસને મેહમૂદની દુઆ લેવા માટે જવાનો હુકમ મળે એ અમારા જેવા માટે ગર્વની વાત છે. ખુદ સામે મારી અરજ છે-તે અમને બંનેને (ક્યામતના દિવસે) એક સાથે પોતાના દિયરથી નવાજે.

હજારો રોજ મહમૂદ ઈરજી ગદે તેમજ પહે ઉપર સારૂ પ્રભુત્વ કાબુ ધરાવતા હતા. સંખ્યાબંધ કાવ્ય રચનાઓ આપે લખેલ પુસ્તક તોહફતુલમજલિસમાં <sup>□</sup> જોવા મળે છે. આપનું વલણ તસબુક તરફ વધુ હોવાથી અન્ય બાબતો કાવ્યમાં જોવા મળતી નથી. હિન્દી ખૂબ સારી પે જાણતા હતા. કેટલાંક દોષ્ટા પણ આપની કિતાબોમાં જોવા મળે છે. પોતે એક અચ્છા વિદ્વાન હોવાથી દીવાન તેમજ બીજા ગ્રંથો રચ્યા હશે આપણે એવું અનુમાન કરી શકીએ કાળસંજોગે તે ક્રયમ રહ્યા નથી. તોહફતુલમજલિસ આપનું પ્રખ્યાત પુસ્તક છે. જેમાં પાંચે મુશ્ફિદ હજારો રોજ અહમદ ગંજબક્ષ (રહ.) ની મજલિસો ક્લમબદ કરી છે. આ કિતાબનું હું લાલાંતર

□- આ પુસ્તકમાં રોજ ઈરજી એ પોતાના પાંચે મુશ્ફિદ ગંજબક્ષ (રહ.) ની મજલિસ ક્લમબદ કરી છે.

મોલાના સૈયદ અબૂઝફર નદવીએ કર્યું છે. જેને મઆરિફ પ્રેસ આઝમગઢે પુસ્તકના રૂપમાં ૧૯૩૮ માં પ્રસિદ્ધ કર્યું હતું.

પોતાના પીરો મુશીદ ગંજબક્ષ (૨૭) ની વક્ત પદ્ધતિ આપે પોતાનો ફૈઝ કાલુપુરમાં જ રહી પહોંચાડ્યો હતો. આપ સાહબે કસામાત બુઝુર્જ હતા. મગરિબિયા સિલસિલાનો ફૈઝ પહોંચાડવામાં આપનો ફાળો અમૂલ્ય છે.

આપ (સ્વ.) ને ધણા પુત્રો હતા. જેમાંથી સૌથી મોટા પુત્રનું નામ મહમદ અને બીજા પુત્રનું નામ ઈસ્માઈલ હતું તોફરતુલ્મજા હલિસ વાંચતા જણાય છે કે એ નામ ગંજબક્ષ (સ્વ.) એ પાડ્યા હતા તવારીખે આપના જન્મ તેમ મરણનું વર્ષ નોંધ્યું નથી. ૧૦મી રજાએ ઉર્સથાય છે, કાલુપુર બહુવાવાડમાં મસ્જિદમાં આપનો મઝાર છે. શોખ પીરના મઝાર તરીકે ઓળખાય છે.

અહમદાબાદમાં એક બે પોળના નામ આપના નામ ઉપરથી પ્રચલિત છે.

★ ★ ★

## મખ્દુમ શોખ સલાહુદ્દીન (ફુદ.)

હઝરત ગંજબક્ષ સરખેલ (સ્વ.)ના દરક પુત્ર હતા. જન્મ ૨૪ હિજરીમાં અફઘાનિસ્તાનમાની સરખમાના ફરવહ શહેર પાસેના 'લાશ' ગામમાં થયો હતો. આપનું કુટુંબ હિન્દુ હતું. કુટુંબના ઈસ્લામ અંગીકારની વાત આશ્ચર્ય પમાડે તેવી છે. એક દિવસ હઝરત શોખ ગંજબક્ષ (સ્વ.)ના એક અકીદત મંદ અબ્દુલ્લાહીક સિદીક્રીએ હઝરતને આવી અરજી કરી કે "તુફાલ" નામે એક હિન્દુબાઈ મને વારંવાર કહે છે. કે મારે હઝરતની સેવામાં આવી મુસલમાન થવું છે. જો આપની રજા હોય તો તેને લઈ આવું. એ પદ્ધતિ તુફાલ હઝરત પાસે જઈ મુસલમાન થયા. હઝરતે તેમનું

નામ તાલિબ (શોધક) રાખ્યું થોડા દિવસ પછી તેમના ભાઈ માલાજી પણ મુસલમાન થયા તેમનું નામ નેકબખ્ત રાખ્યું. એક દિવસ નેકબખ્તને હજારો કુટુંબો અમારે પુત્ર આવ્યો નથી, શોખ તાલિબ અને નેકબખ્ત ઉપરાંત હજાર પાસે હાજર એવા બીજા બાદશાહો આશ્ચર્ય પામ્યા નેકબખ્તે કહ્યું કે મારા ભાઈ શોખ તાલિબને બે પત્નિઓ છે. તેમાંથી એકને જે પુત્ર અવતરશે તે અમારે પુત્ર છે તે અમને સોંપજો શોખ તાલિબે કહ્યું મારી એક પત્નિ સગર્ભા (હામેલા) છે. દુઆ કરો કે તેમના ત્યાં પુત્ર અવતરે.

શોખ તાલિબના ત્યાં બાળકનો જન્મ થયો. તેને હજાર પાસે લાવવામાં આવ્યો. હજારે બાળકને હાથમાં લઈ કહ્યું કે મને જે બાળક (ગેબી રીતે) બતાવવામાં આવેલ હતો તે આજ છે. હજારે ઘણી દુઆઓ દીધી. આ બાળકનું નામ સલાહુદ્દીન પાડવામાં આવ્યું. થોડા દિવસ પછી સલાહુદ્દીનના માતા પિતા મરણ પામ્યા હજારે સલાહુદ્દીનને પોતાના પુત્ર તરીકે ઉછેર કર્યો આપ સલાહુદ્દીન પ્રત્યે ઘણી મમતા ધરાવતા હતા.

એક દિવસે સલાહુદ્દીને કહ્યું કે તમો નાના હતા ત્યારે મારા પેટ ઉપર બેસી તોફાન કરતા હતા ત્યારે પાસે પડેલી આગમાં બળી જતા મે તમને બચાવ્યા હતા. સલાહુદ્દીને કહ્યું કે હજાર ! આપે મને દોઝખની આગથી પણ (મુસલમાન બનાવી) બચાવ્યો છે. હજારે વ્યલથી કહ્યું કે સાચી વાત છે. જે કોઈ મારા સલાહુદ્દીન સાથે હેન ભર્યો વર્તીવ રાખશે તેનેય અલ્લાહ પાક દોઝખની આગથી પનાહ આપશે. એ પછી આપે ઘણી દુઆઓ દીધી હજાર કહેતા કે સલાહુદ્દીને અમારી જે ખિદમત અંજામ આપી છે એવી ખિદમત કોઈ બજાવી શકે નહીં.

સલાહુદ્દીનનું હજાર પાસે ઘણું માન હતું હજાર તેમની વાત કે માંગ નકારતા નહીં. કોઈને હજાર પાસેથી કંઈ કામ કાઢવું હોય તો તે સલાહુદ્દીન મારફતે કાઢતા.

વફાત વેળા હજારે પોતાની ધર્મ પાઠથી સલાહુદ્દીનના શિરે બાંધી. ઘણી દુઆઓ દીધી. હજારે કહ્યું કે મારી વફાત પછી ખાનકાહનું

કામ સલાહુદીન સંભાળશે. સુલ્તાન મહમદશાહે અરજ કરી કે હજરત ! સલાહુદીન પોતાની કાચી ઉમરના કારણે એ કામ સંતોષકારક રીતે અંજામ આપી શકશે નહીં. આથી તે કામ કાઝી અબ્દુલહદીને સોંપવું જોઈએ. હજરતે કહ્યું કે તેમને કાચી ઉમરના ન સમજો. બાતિની રૂએ આપ ઘણા મહાન છે. અમોએ અમાસે બધો ફેઝ સલાહુદીન ને અર્પણ કર્યો છે. બંદાની કશી વિચિત્રતા નથી. ખુદાજ સર્વસ્વ કરનાર છે.

સલાહુદીન (રહ.)એ પ્રાથમિક તથા ઉચ્ચ દીની તાલીમ હજરતની ખાનકાહમાંજ મેળવી હતી. આપની વક્તની સાલ જાણાવા મળતી નથી. હજરત વક્ત પામ્યા તે વર્ષ સલાહુદીન (રહ.)ની ઉંમર ૨૫ વર્ષની હતી. ૨૨ મી સ્ત્રીઉલ અવ્વલે આપનો ઉર્સ થાય છે. કબર મુબારક હજરતના મઝાર પવેશદ્રાર પાસે જ છે.

## હઝ. મો. શેખ અબૂલ કાસીમ (કદ.)

હજરત શેખ અહમદ ગંજબક્ષ (રહ.)ના ખાસ અકીદતમદ્દિ માંથી હતા. સરખેજની જુમ્મા મસ્જિદના મુખ્ય ખતીબ હતા. જન્મ હિજરી ૭૯૮માં ખડ્ડ ખાતે થયો. પિતાજીનું નામ જાણ વામળાતું નથી. નાનાજી મલિક ખુર્રમ કીડવાણાના પ્રખ્યાત કાઝી ખાનદાનમાંથી હતા. પ્રાથમિક દીની તાલીમ વતનમાં મેળવી, ઉચ્ચ દીની તાલીમ સૈયદ મેહમૂદ રૂકનુદીન અને શેખ બટ પાસેથી મેળવી અમીર તેમુરના આક્રમણ વેળા આપ 'ખડ્ડ' ત્યાગી નાગોર જઈ વસ્યા. હિ. સ. ૮૦૨ માં સુલ્તાન મુઝફ્ફર નાગોર ઉપર હુમલો કર્યો ત્યારે પોતાના ઉસ્તાદ શેખ બટ સાથે ગુજરાત ખાતે હિજરત કરી સરખેજ પધાર્યા.

મીલાનાનો કારસી ઉપરાંત અરબી ભાષા ઉપર પણ સાચે કાબુ હતો. કુબાની શીરક, તકસીર, ફિક્હ વગેરેનું ગાઢ જ્ઞાન હતું. આથી જ આપની

જુમ્મા મસ્જિદના પેશ ઈમામ તરીકે નિયુક્તિ કરવામાં આવી, આપે એકપાસે ૩૦ વરસ સુધી ઈમામતની સેવા બજાવી. આપને રોજ ગંજબક્ષ (રહ.) સાથે ભારે આસ્થા હતી. રોજને પાણી આપ પ્રત્યે ઘણું વહાલ હતું. રોજ આપને મુલ્લાં કહીને સંબોધતા હતા. મૌલાના પોતે ફરમાવે છે કે, “હજસ્ત મને મુલ્લાં કહીને સંબોધતા હતા હજસ્તનું આ સંબોધન મને ઘણું જ પસંદ હતું હજસ્તે મને હિજરી ૮૧૮ના શાબાન માસમાં મુસીદ બનાવ્યો. મને પોતાની પવિત્ર ટોપી અર્પણ કરી. મારા હાથમાં હાથ નાખી ઉપદેશ દીધો કે હલાલ - હરામ વિષે તો (તમો આલિમ હોવાથી) વાકેફ હોજ. કદિ જુદું ન બોલતા રાત્રિના છેલ્લા પહોરમાં તહજજુદ માટે ઉઠે દુર્વેશીનું પ્રથમ પગથિયું રાત્રિના ત્રીજા પહોરનું જાગરણ છે.

મૌલાના મોટા ભાગે હજસ્ત રોજની નિકટ રહેતા હતા. મોટે ભાગે રાત્રિ હજસ્તના હુજરા પાસે જ વિતાડતા મૌલાના ફરમાવે છે. કે રાત્રિની ઈનાદત વેળા હજસ્ત પાસેથી હું ઘણો ફેઝ પામ્યો છું. હજસ્ત રોજ ગંજબક્ષ (રહ.)ની જનાઝાની નમાઝ આપે જ પઢાવી હતી.

મૌલાના રોજ અબુલ્કાસિમને ગદીપદેનો બહુ શોખ હતો. આપે હજસ્ત રોજ અહમદ ગંજબક્ષ (રહ.)નું જીવન વૃતાંત હિ. સ. ૮૨૪ માં “મિસ્કાતુલ્વસુલ ઈલલાહ વરસુલ” નામે લખ્યું છે. આ કિતાબનો તરજુમો ફારસીમાંથી ઉર્દૂમાં મૌલાના અબુજફર નદવી એ કર્યો છે. જે ઉર્દૂમાં “સીરે અહમદિયા” ના નામે પ્રસિદ્ધ થઈ ગયેલ છે. મૌલાનાને સાઈંસીનો પણ ઘણોજ શોખ હતો. આપે પોતાના પીરે મુશીદના સદગુણોની પ્રશસ્તિમાં ઘણા કસીદા લખ્યા છે. તૌહફતુલમજલિસમાં આ કસીદાઓમાના કેટલાક અરઝાર ટાંક્યા છે.

મૌલાનાની એક પુત્રીના નિકાહ મોઝસા ખાને થયા હતા.

મૌલાનાની વફાતનું વર્ષ અને કબરનું સ્થળ જાણવા મળતું નથી. આપ સખેજમાંજ મદફૂન થયા હોવા જોઈએ.



## મલિક અહમદ બિન મલિક પીરમોહમદ (૨૬.)

આપ હજરત શેખ અહમદ ખટ્ટ સરખેશ્વ (૨૬.)ના અગ્રજાનું ખલીફાઓમાંથી છે. પોતાના સમયના મહાન આલિમ અને પ્રખર ક્ષીર હતા કદિ પણ અસરની નમાઝની સુન્નતો છુટી ન હોય (એક નોંધ મુજબ કદિ પણ નમાઝ કઠ્ઠા થઈ ન હોય ) એવા ચાર એહમદીના હાથે અહમદાબાદનો પાયો નાખવામાં આવ્યો હતો આ ચાર પરહેઝાર એહમદીમાં આપનો પણ સમાવેશ થાય છે.

આપ ઘણી કિાબોના કર્તા છે. જેમ કે ઈમ્મુલ મનાસિબ શરહતઝકિર તુલ્મઝાસિબ પ્ની હસ્તાલિખિત (ફરમી) પ્રત પાટણની લાયબ્રેરીમાં છે. નજ્જોત્તાઈબીન ° ની (ફરમી) કિાબ પણ આજ લાયબ્રેરીમાં છે અર્શિશાદ ° કે જે શરહ ઈરશાદનો હાસિયો તેમજ હાસિયા અલલખ્યાલી મલિકઅહમદની જ તસનીફ છે. આ બંને કિાબો પીરમોહમદશાહ લાયબ્રેરીમાં છે. આ ઉપરાંત અન્વરીશરહ, મકામાને હરીદી, હાસ્યા, મિન્હલ, હાસ્યા શરહ મકાસિદ, હાસ્ય શરહ મવાહિદ, હાસ્યા મતવવલ હાસ્યા શરહ વક્સ્યા પણ હજરતના જ ગ્રંથો છે.

કાલુપુરમાં અપના નામથી જ મલિક અહમદની મસ્જીદ અસ્તિત્વમાં છે. આ મસ્જીદની બહાર આપનો મઝાર છે. આ મઝાર ઉપર શાહી બાંધકામ નથી એ આશ્ચર્યકારક બાબત છે. આપની વક્ત સાલ મળતી નથી. ઉર્સ શરીફ ૧૩મી રજબે થાય છે.

- . આ કિાબ ઉપર તસની ની તા. ૧૨ રબીઉલ અવ્વલ ૧૦૬૧ ફિજરી અને કિાબત હિ. ૧૨૪૫ માં હાથ બેહરામખાંએ કરી હોવાની નોંધ છે.
- . મલિક દાવૂદમુલક શહીદના વંશ જ તાજમહમદ બિન ખુદમિયાં બિન મલિક મહમદ બિન મલિક ઉસ્માન બિન મલિક તાજુદીન ફિજરી ૮૫૬ માં એવી કિાબમાં કિાબની નોંધ છે.
- . કિાબની સાલ ૧૦૫૮ ફિજરી અંકિત છે.

# શેખ કબીરુદ્દીન નાગોરી (રહ.)

આપ સુલ્તાનુલ્લાહીન ફરીદ બિન અબ્દુલ્અઝીઝ શેખ કબીરુદ્દીન સુવાલી નાગોરીના પૌત્ર હતા. સાહિબે મુક્રમ બુઝર્ગોમાંથી હતા. ઝહિરી અને બાતિની ઈસ્મનો ભંડાર હતા, આપે અસંખ્ય કિતાબો લખી છે. \*મિસબાહુન્ન\* ની આપે શરૂ લખેલ છે.

રાજપુતોએ અજમેર અને નાગોરમાં કબ્રો કરી અંધાધૂંધી મચાવી એ સમયે આપ નાગોરથી અમદાવાદ આવી સ્થાયી થયા. થોડાક દિવસ તો એકાંત પાળી રહ્યા. પરંતુ આપની શખ્સીયતની જાણ થીમે થીમે લોકોમાં થઈ આપના દ્વારે ભીડ જામવા લાગી ઘણા લોકોએ ફેઝ મેળવ્યો.

શેખ કબીરુદ્દીન (રહ.) વિષે મિરાંતે સિફરી શેખ કબીરુદ્દીન નાગોરી (રહ.)ના શિષ્ય હોવાનું લખે છે. પાઠ એ સાચું જણાતું નથી આ બંને બુઝર્ગોના સમય વચ્ચે ઘણા વર્ષોનો ગાળો છે મિરાંતે અહમદી આપ શેખ કબીરુદ્દીન નાગોરી (રહ.)ના વંશ માંથી હોવાનું જણાવે છે, જે માનવ યોગ્ય છે.

હઝરત ખ્વાજા હુસેન નાગોરી (રહ.) એ ગુજરાત પધારી આપથી રૂઝાની ફેઝ મેળવ્યો હતો. અખબારૂલ અખ્યારના કર્તા એ આપની એક પેશાનગોઈ નોંધી છે. કે એક વેળા હઝરત હસન નાગોરી (રહ.) ને ફરમાવ્યું કે કેટલુંક ધન આપને હાથ લાગશે જેનો ઉપયોગ બુઝર્ગોના મજારના બાંધકામ પાછળ કરશો.

આસુદ્દીન ખિલજી હઝરત ખ્વાજા હસન નાગોરી (રહ.)નો ભરે આસ્થાળુ હતો. તેણે હઝરતને દરબારમાં આવી દુઆ આપવ ઘણા કોણ મોકલ્યા હતા. છતાં તેને સફળતા મળી ન હતી. એક વેળા સુલતાન પાસે સરદારે અંબિયા સલ્વલ્લાહુ અલૈયિ વસલ્લમના વાળ મુબારક આવ્યા કેટલાક હોશિયાર માણસોની સલાહથી, સુલતાને હઝરતને વાળ મુબારકની

ઝિયાસ્ત અર્થે પધાર્યા વિનંતી કરી. આ આમંત્રણ મળતાં જ હઝરત રાજાના રેડ થઈ ગયા ઝિયાસ્ત કરવા આપ મંદુ પધાર્યા. હઝરત બાબા મુબારકના દિયાર કરવા એટલા બધા ગાંડાતુર થયા હતા કે સુલ્તાન નરે નજર પણ ઉઠાવી નહીં ક્યેવાય છે કે હઝરતની નજર બાબા મુબારક પર પડતાંજ તે હઝરતના હાથમાં આવી પડ્યા આ પછી સુલતાને આપની ઘાણી આગતા સ્વાગત કરી. ખ્વાજા હસનને સુલતાને ઘણું જ ધન આપ્યું આ સમયમાં હઝરત ખ્વાજા અજમેરી (રહ.) ના મઝાર ઉપર બાંધકામ કરવામાં આવ્યું હતું ખ્વાજા હસન ત્યાં બાંધકામ કરાવ્યું શેખ હમીદુદ્દીન નાગોરી (રહ.) ના મઝાર ઉપર પણ તેમણે બાંધકામ કરાવ્યું આમ હઝરત શેખ કબીરુદ્દીન નાગોરી (રહ.) ની પેશનગોઈ સાચી પડી. હઝરત હસને તક્સીર નુરુન્નબી લખી છે. જેના ઓ ભાગ છે. શેખ એહમદ ગિસલીનું જીવન વૃતાંત પણ લખ્યું છે. વક્ષત ૮૦૧ હિજરીમાં થઈ. નાગોરમાં મઝાર છે.

સુલતાન મહમદ બેગડાના અમીર તથા મિત્ર માલિક મહમદ અખતયારે હઝરત શેખ કબીર નગોરી (રહ.)ના સમાગમમાં આવવાથી પોતાનો હોદ્દો તથા દુન્યા ત્યાગી દઈ સૂફી માર્ગે ઋણ કર્યો હતો. જેનું રસપ્રદ વર્ણન આગળ માલિક મહમદના જીવન દર્શનમાં આવશે.

આપ હઝરતની વક્ષત ૮૮૮ હિજરીમાં થઈ વક્ષતની તારીખ મળતી નથી આપની કબર સરસપુર ખાતે વહોરાઓના મકબરાની બજુમાં છે. મલિક અખતયારની કબર પણ સાથે જ છે.



## હજરત કુબેઆલમ બુખારી (રહ.)

ગુજરાતમાં ઈસ્લામનો પરચમ લહેરાવવામાં વધારેમાં વધારે ફાળો બુખારી સૈયદનો છે. તવારીખ જેતા જાણાય છે કે હિજરી ની ૭મી સદીથી આ ખાનદાને ઈસ્લામની જ્યોત પ્રજ્વલિત કરવાના ચક્રો ગતિમાન કરી દીધા હતા. આ ચક્રો ગતિમાન કરવાનું માન કુબેઆલમ (રહ.)ના દાદા જહાનચાં જહાંગર (રહ.)ના પર દાદા હઝરત જલાલુદ્દીન (જલાલ સુર્ખ) બુખારી □ (રહ.)ના ફાળે જાય છે. આપે પોતાના કેટલાક ખલીફાઓને ગુજરાતનો પ્રવાસ ખેડવા મોકલ્યા હતા જેથી ત્યાં ઈસ્લામની સેશની ફેલાવવાના વ્યસ્થિત પ્રયાસો આરંભી શકાય. પોતાના પચ્ચાદાના પગલે હઝરત જહાનચાં જહાંગરને પાણ આ પ્રયત્નો ચાલુ રાખ્યા. ગુજરાતનો પ્રવાસ ખેડ્યો. જ્યાં જરૂર જણાઈ ત્યાં પોતાના ખલીફાઓ નિયુક્ત કર્યા. જેમાં હઝરત મખ્દુમ જહાનચા તિરમીઝી (માંગરેળ) મુખ્ય છે. માંગરેળ ઉપરાંત પાટણ અને ભરૂચ વિસ્તારમાં પાણ આ કામમા ખલીફાઓ નિયુક્ત કરવામાં આવ્યા હતા. હઝરત જહાનચાં જહાંગરના ભાઈ હઝરત રાજુ કતાલે પાણ ફક્ત આજ આસપાસ હઝરત કુબેઆલમ બુખારી (રહ.)ને પાણ નાનપણથી જ ગુજરાત સ્થાના કરી દીધા હતા.

હજરત કુબેઆલમનું મૂળ નામ અબ્દુલ્લાહ હતું અબૂમુહમ્મદ ફુનિયત અને બુર્હાનુદ્દીન લક્ષ્મ હનો. પરંતુ કુબેઆલમથી વધુ પ્રસિદ્ધ થયા. વાલિદનું નામ નાસીફુદ્દીન મુહમ્મદ હતું. સિલ્સિલએ નસબ હઝરત ઈમામ અસકરી (રહ.) ના ભાઈ સેયદ ઈમામ જાફર (રહ.) સુધી પહોંચે છે. હિજરી સન. ૭૮૦ની ૧૪મી રજબે આપનો જન્મ ઔચ ખાતે થયો. દસ

□. સયમુલ્લેઈસ્લામબહાઉદ્દીન ઝકરીયા માલ્તાની (રહ.) ના ખલીફા છે. કબર બુખારક ઔચ ખાતે છે.

વર્ષની નાની વયે જ યતીમ થયા. ૧૨ વર્ષની વયે વાલિદા સાથે ગુજરાતમાં પાટણ ખાતે પધાર્યા દોની તાલીમ મૌલાના અલીશીર (રહ.) પાસેથી મેળવી.

સુલતાન અહમદશાહના આમંત્રણ અને આગ્રહથી અહમદાબાદ આવી વસ્યા. સુલતાન અહમદશાહ આપથી ઘણાજ પ્રભાવિત હતા. આપનું ઘણું માન તથા આદર જાળવતા, બાદશાહ પોતે શાયર હોવાથી હજસ્ત કુબેઆલમ માટે નીચે મુજબની પંક્તિઓ રચી હતી.

કુબે ઝમાનએમા બુરહા બસસ્તમારા

બુરહાનએ હમેશા યુનામશ આશકારા

આ પંક્તિઓ બુરહાન શબ્દ પર શ્લેષ છે. આ પંક્તિઓનો નો-અર્થ છે, “અમારા સમયના ધ્રુવસમા બુરહાન અમને સંતોષ આપનારા છે. એમના નામ પ્રમાણે હમેશા બુરહાન (સિદ્ધ કરનારા) રહેશે !”

આપણે આગળ જોયું તેમ ગુજરાતમાં ઈસ્લામનો પરચમ ફલાવવામાં બુખારી સૈયદો અગ્રસથાને છે. તેમ આ ખાનદાનના પ્રતાપે જ ગુજરાતમાં ઈસ્લામી હુકુમતની સ્થાપના શક્ય બની એમ કહીશું તો તેમાં કશી જ અતિશયોક્તિ નથી. એની પૂર્વભૂમિકા આપણે જોઈએ.

અહમદશાહ બાદશાહ પસાદા મુઝફ્ફરખાને હજસ્ત મખ્દુમ જહાન્યા જહાંગસાથી ભારે અકીદત-આશ્વા હતી. એક વેળા એકા-એક હજસ્તની ખાનકાહે ફકીરો અને સોફીની ભીડ ઘણી જ વધી ગઈ. લંડરખાનામાં બધાને પહોંચી વળે એટલું જમાણ હતું નહીં. મુઝફ્ફરખાને આ જાણતા બજારમાં દોટ મૂકી અને પોતાના ખર્ચે બજારમાંથી ચીજો ખરીદી જમાણ તૈયાર કરાવી બધાને જમાણ્યા. ફકીરોએ જમી ખુશ થઈ એકી સાથે જોરથી અઘાહ અકબર કહી મુઝફ્ફરખાનને દુઆઓ દીધી. ખાનકાહમાં બિરાજમાન મુખ્દુમ જહાન્યાના કબ્રને અલ્લાહુ અકબરનો નાચે પડ્યો. હજસ્તે એકી સાથે અલ્લાહુ અકબર પોકરવાનું ક્રસડું પુઠ્યું. હજસ્તને મુઝફ્ફરખાને કોલ



મહેમાન નવાઝીની જાણ થતાં ઘણીજ ખુશી થઈ. મુઝફ્ફરખાનને પોતાની પાસે તેડાવી મંગાવ્યા. હજારે રાજ થઈ મુઝફ્ફરખાનને કહ્યું કે આજે તમોએ અમારી ખાનકાહમાના મહેમાનોની ખિદમત કરી છે. એના બદલામાં ખુદપાક તમોને ગુજરાતની હકુમત સુપ્રદ કરશે. એવી અમારી દુઆ છે. આમ કહી આપે પોતાની સામે પડેલ ખુમચામાંથી મુઠ્ઠી ભરી ખારેકે મુઝફ્ફરખાનને આપી. કહેવાય છે કે મુઝફ્ફરખાનને જેટલી ખારેકે આપી હતી તેટલા જ બાદશાહે ગુજરાતમાં તેમના ખાનદાનના થયા. હજારે આ વેળા પોતાના પલંગની ચાદર પાડી મુઝફ્ફરખાનને ભેટ આપી ગુજરાતના બાદશાહેએ વર્ષો સુધી આ ચાદર તબરુકાત તરીકે સાચવી રાખી હોવાની તવારીખમાં નોંધ છે. :

હજી કુબેઆલમ (રહ.)ને નબી સલ્લલ્લાહુ અલયહિવસલ્લમથી અપાર મુહબ્બત હતી. આપ ફરમાવે છે કે મને ૮ વર્ષની વયમાં નબીએ કરીમ (સલ.)ની ઝિયાસ્ત નસીબ થઈ હતી. આપમાં રહેલ ઈશ્કે રસૂલ (સલ.)ના કાસુને તે સમયના મહાન બુઝર્ગો રોખ મોનકર (રહ.) એ આપને પોતાના સમયના મહાન ઉવેસકરની તરીકે ઓળખાવ્યા હતા. હજારે શાહઆલમ (રહ.) ફરમાવે છેકે મારા પિતાજી નખસીખ નબી (સલ.) ની સુન્નતોની પ્રેરવી કરતા હતા, આપની દરેક આદત અને રીતભાત નબી (સલ.)ના મુબારક છવનનના અનુસરણ સમાન હતી, એક વેળા પિતાજી કુબે આલમ (રહ.) બેચેન અને બેબાકળા બની દિવાલ સાથે હાથ મસળતા હુજરામાં ધુમી રાખા હતા. છમેથી આ હિન્દી અરાઆર ગ્રામગ્રામી રહ્યા હતા. \*\*મુહમ્મદ પર મે-ખાયા સાંઈ પેમ ચખાએ.\*\* હજારે સુન્નતની પેરવીની ધણી જ તાકીદ કરતા ફરમાવતા કે અમારા બુઝર્ગો નજીક તેનું પાલન કરવું ફરજ સમાન છે. એ વિષયમાં એક હિકાયત વાર્તાવી. હજારે શિબ્લી (રહ.) ની વક્ત નજીક આવી ત્યારે આપ ઘણાજ અશકન-કમજોર બની ગયા હતા. નમાઝનો સમય થયો ત્યારે ખાદિમોને વજ્ર કાવવા ફરમાવ્યું વજ્ર કાવતી વેળા ખાદિમો દાઢીમાં ખિલાલ કરવાનું

ભૂલી ગયા હજસ્ત ખાદિમનો હાથ પકડી દાઢી સુધી લઈ ગયા અને ખિલાલ કર્યો. આ હિંમતવાળી વર્ણવી હજસ્ત રડી પડ્યા. ફરી ફરમાવ્યું કે અમારા બુઝુર્ગો આ રીતે મસ્તી વેળાય સુન્નત છોડવાનું પસંદ કરતા ન હતા. હુઝુર (સલ.) ફરમાવે છે કે મારી સુન્નત છોડનારાઓ મારી શરફામતની આરા ન રાખે.

હજસ્ત કુબેઆલમ(રહ.)પોતાના મલ્કૂઆતમાં ફરમાવે છે કે ઈસ્લામી તબ્લીગ અને લોક સુધારણા વિનાનું જીવન એ મોમિનનું જીવન નથી. હજસ્ત કુબેઆલમ(રહ.)એ જીવન ઈસ્લામ કાજે વકફ કરી દીધું હતું. રાત દિવસ ઈસ્લામના પ્રચાર કાર્યમાં જ મગ્ન-પ્રવૃત રહેતા હજસ્ત શેખ નસીરુદ્દીન (રહ.) ફરમાવે છે. કે ગુજરાતના હજારો લોકોને આપના હાથે ઈસ્લામ સ્વીકારવી અલ્લાહના દરબારમાં માથું ઝુકા કરી દીધા હતા. પોતાના ખલીફાઓ ઉપરાંત ગુજરાતના સુલતાન અને અમીર ઉમરાવોને પણ ઈસ્લામની તબ્લીગ માટે ખાસ તાકીદ કરતા. આપ તેઓને ફરમાવ્યું કે રાજ્ય વિસ્તારની સાથે લોકોને ઈસ્લામથી મુસ્લિમ કરવાનું કાર્ય પણ તમારા માટે એટલું જ જરૂરી છે.

એક વેળા કેટલાક અમીરોએ યુદ્ધમાંથી પ્રાપ્ત થયેલ કીંમતી માલ હજસ્તની ખિદમતમાં પેશ કર્યો. આપે લેવાનો ઈન્કાર કરી ફરમાવ્યું કે બયતુલમાલનો ઉપયોગ અમારી ખાનકાહ પાછળ કરવાનું અમો યોગ્ય માનતા નથી. બયતુલમાલ વડે સૌ પ્રથમ ખાનકાહ ચમનના એક બાદશાહે સ્થાપી હતી. તે બયતુલમાલ વડે બની અને તે વડે ચાલતી હોવાથી ઘણા દુવેશી તેમાં જવાનું પસંદ કરતા ન હતા. હજસ્ત જહાન્યા જહાંગસ્ત (રહ.) ફરમાવે છે કે એક વેળા હું ફોજમાનની ખાનકાહમાંની બારીએ બેઠો હતો. એક અબ્દાલ ત્યાંથી પસાર થયા. મને સલામ કરી હાથ મેળવી આગળ ચાલતા થયા અંદર આવ્યા નહીં કારણ કે તે બયતુલમાલ વડે સ્થાપેલી હતી. હું પણ આ ખાનકાહમાં આ કાસરો જ જમાડું જમતો ન હતો.

એક વેળા કુબે આલમ (સ્વ.) હુઝુર નબીએ કરીમ (સલ.) ની મેઅરાજ વિષે છણાવટ કરી રહ્યા હતા. ફરમાવ્યું કે કાફિરો નબી (સલ.) ની મેઅરાજ વિષે શક કરતા હતા. આ ભેદ ફક્ત અલ્લાહ અને તેમના રસૂલ (સલ.) વચ્ચેનો જ હતો. તો પછી ભલા એ ભેદ કાફિરોની સમજમાં કઈ રીતે આવે ? ભૌતિક શક્તિઓમાં જ શ્રદ્ધા રાખનારાઓ સામે એની ચર્ચા નિર્રથક જ છે. નબી (સલ.) ના શયદાઈઓ પણ આસ્માની સેર કરતા હતા તો પછી અમારા માટે મેઅરાજ વિષે શક કરવાનું શું કારણ છે ? આમ કહી એક હિકાયત વર્ણવતા ફરમાવ્યું કે હઝરત જહાન્ન્યા જહાંગઝલ (સ્વ.)એ પોતાના મલ્કુઝાતમાં એક હિકાયત વર્ણવી છે. એક વેળા હું નાનપણમાં મારી દાદીમાના બેન પાસે તેમના ઘરમાં બેઠો હતો. એમના ખાવિદ અબ્દુલસેમાન અમારી સામેથી એકાએક ક્યાંક ગાયબ થઈ ગયા. થોડીવારે ફરી પાછા દેખાયા ત્યારે પૂછવામાં આવ્યું કે તમો ક્યાં ગાયબ થઈ ગયા હતા ? દરવાજો તો બંધ જ છે. હઝરત અબ્દુલ સેમાને કહ્યું કે મને આસ્માનની સેર કરવામાં આવી. હું જન્મતમાં પણ ગયો હતો. અને ત્યાં મારા મહેલમાં લઈ જઈ ખુશી પર બેસાડવામાં આવ્યો હું તમારા માટે પણ ખુશખબરી લાવ્યો છું મને કોવામાં આવ્યું છે કે તમો તમારી બીબી સાથે આ મહેલ માં રહેવાના છો.

સામાન્ય રીતે હઝરત લોઝેની ભેટ-સોગાદ સ્વીકરતા ન હતા. ફરમાવતા કે એથી એક ખોટી પ્રજાલિકા-સ્વાજ પડી જવાનો ભય છે હઝરતે એક યાદર મુજફ્ફરખાનને ભેટ આપી. મુજરાતના બાદશાહેએ વર્ષો સુધી આ યાદર તબદુલ્લાત તરીકે સાચવી રાખી હોવાની તારીખમાં નોંધ છે. ફરમાવતા કે પોતાના રાજ્ય પ્રદેશમાં લોઝેની સુખાકારી ઉપરાંત ઈસ્લામનો સંદેશ પહોંચાડવાની જવાબદારી વિષે ક્યામતના દિન પડપુછ થશે.

હઝરત કુબેઆલમ (સ્વ.)ની અસંખ્ય કરામતો છે. જે અહીં આ

પુસ્તકમાં વાર્ષિકી મુદ્રેલ છે. વાંચકોને હજારો કુબેઆલમ (રૂ.) ના છવન ચરિત્ર ઉપરના મારા પુસ્તક ગુજરાતના જ્ઞાની ચિરામમાં આ કરામતો વાંચવા મળશે. અત્રેની આપની એક જાણીતી છવન કરામત આપણે જોઈએ.

હજરત કુબેઆલમ (રહ.) ના મઝાર શરીફમાં આલમની અજાયબી સમી એક પત્થર છે. એક વેળા હજરત રાત્રે તહજજૂદની નમાઝ પઢવા ઉઠ્યા. હજરા મુબારકમાંથી વુજુ અર્થે બહાર નીકળ્યા યોગાનમાં બાવળ ના ઝાડનું લાકડું પડયું હતું. ઘોર અધારી રાત હતી. ચાલતા ચાલતા હજરત અથડાયા. હજરત એકા એક બોલી ઉઠ્યા કે આ લાકડું કે પત્થર, લોખંડ કે બીજું શું છે. ?

સવાર પડી ત્યારે બધાએ જોયું કે તે ચાર પદાર્થોમાં ફેરવાઈ ગયું છે. અત્યારેય તે મોજૂદ છે. જેમાં પત્થર કે લોખંડ અને લાકડાનો ભાગ હોય તેમ જાણાય છે. વળી તે ક્યો પદાર્થ છે તે સ્પષ્ટ રીતે કોઈ કહી શકે તેમ નથી શ્રદ્ધાળુ લોકો પોતાના મનની મુશ્કેલી પુરી થશે તે જાણવા આ લાકડું ઉચકે છે. કોવાય છે કે મુશ્કેલી-ઈચ્છા પુરી થવાની ન હોય તો આ લાકડું એકથી વધુ માણસો પાસે બરાબર ઉચકી શક્તા નથી. મુશ્કેલી બર આવવાની હોય તો તે એક માણસ પાસે સરળતાથી ઉચકી શકે છે.

ગુજરાત કુબેરખાલમ (સહ.) ની વકાત ફજરની નમાઝ પછી ઢિજરી સન ૮૫૭ ઈ.સ. ૧૪૫૩, ૧૦મી ડીસેમ્બરમાં થઈ.

હજરત કુબેઆલમ (રહ.) નો સેજો ૧૦૩ કુટના ચોસસ ઉપર બાંધેલો છે. અદરના થાંભલાઓ વચ્ચે જાળીઓ ફેલી છે. કબેવાય છે કે સેજનું પારું બાંધકામ કરાવવા માટે હજરત રાજી ન હતા. એથી શરૂઆતમાં નાનો સેજો બંધાયો હોય એમ જણાય છે. એ પછી મુજરાતની સલ્તનતમાં અંતના ભાગમાં આ સેજનું વિશાળ બાંધકામ થયું હોય એમ જણાય છે. સેજનું થોડુંક કામ અધૂરું છે. સલ્તનતમાં અંધાધુપી ઉભી થઈ હશે એથી એનું બાંધકામ બાકી રહી ગયું હશે એવું અનુમાન કરવામાં આવે છે. વસ્લાહ આલમ.

## હઝરત શાહેઆલમ (રહ.)

હઝરત શાહેઆલમ (રહ.) ની ગણના મહાન વલીઓમાં થાય છે. આપની ખ્યાતિ દૂર દૂર ફેલાયેલી છે.

નામ સૈયદ મોહમદ હતું. કુબિયત અબૂલ્ખરકાન, સિરાજુદીન ખિતાબ અને શાહેઆલમ લખ્યું હતો પિતાશ્રીના વચેટ પુત્ર હોવાથી 'મંજલેમિયાં' તરીકે પણ ઓળખતા હતા કેટલાક 'શાહજી' તરીકે પણ સંબોધતા હતા. ૧૭મી ઝીલ્દા રિજરી ૮૧૭માં જન્મ થયો. હઝરત કુબેઆલમ (રહ.) ના સાહબજાદા હતા. માતાશ્રી બીબી આમેનાં અમીર કસીમખાન બિન ઈમામુદ્દીન ખુદાવંદખાનના પુત્રી હતાં.

આપ હઝરતે પિતાશ્રી કુબેઆલમ (રહ.) અને હઝરત બાબા બાસ્ત્રલાહ (રહ.) પાસેથી રૂઢાની ફૈજ મેળવ્યો હતો. હઝરત શેખ અહમદ ખટુ સરખેજી (રહ.) પાસેથી મઝહિબિયા સિલ્સિલાની ખિલાફત મેળવી હતી.

હઝરત શાહેઆલમ (રહ.) પોતાના સમયના સિસેમગી અગ્રેસર બુકુર્ચી હતા. આપની ખાનકાહે આસિમો બુકુર્ચી અને અબ્દાલો અને અકીદત મદિની ભારે ભીડ રહેતી. વક્તવ્ય કલામ એટલું બધું અસરકારક હતું કે સાંભળનારાઓનું હૃદય પરિવર્તન થઈ જતું. વ્યક્તિત્વ અત્યંત પ્રભાવશાળી હતું. તવારીખ નોંધે છે. કે આપનો ચેહરો અને કદ નબીએ કસીમ (સલ.) સાથે સામ્ય ધરાવતા હતા. એક વેળા હઝરતને પોતાની દર્સજગમાં દર્સ આપવામાં વિલંબ થયો, એ દરમ્યાન હુકુમે અફસ સલ્લલ્લાહું અલયહિ વસલ્લમે પધારી દર્સ આપ્યો. થોડીવારે સાહસાહેબ આવ્યા. આગલા દિવસે બાપી રહેલ દર્સ આગળ આપવાનું શરૂ કર્યું. ત્યારે કહેવામાં આવ્યું કે હઝરત ! અત્યારે તો આપે આ દર્સ આપ્યો હતો. થોડીવારે તો



આપ અચાનકમાં ગણકાવ થઈ ગયા પરંતુ તસ્ત જ હકીકત પામી ગયા. આપ તસ્ત જ નબી (સલ.) બેઠા હતા તે પાટ ઉપરથી ઉભા થઈ ગયા અદબ ખાતરે એ દિવસથી એ પાટ ઉપર બેઠા નહી. આજેય આ પાટ સાહેબાલમ (રહ.)ની મસ્જીદમાં સુરક્ષિત છે.

આપનું જાહેર જીવન ઘણું ઉચું હતું પોષાક સદા ઉમ્દા અને કીમતી પહેરતા. કેટલીક વેળા રેશમી લિબાસ પણ ધારણ કરતા. પરંતુ આંતરિક જીવન નબી સુનન્તના નમૂના સમું હતું.

હજરત સાહેબાલમ (રહ.) શાહી ઠાઠ-માઠ ભર્યું ઉચું જીવન જીવતા તેમજ ઘણી વેળા રેશમી કપડા ધારણ કરતા, આ બાબત ઘણામાં ચર્ચાનો વિષય બની ગઈ હતી. કેટલાક આલિમોએ આ વિષે વિરોધ વ્યક્ત કરતા ફત્વા પણ બહાર પાડ્યા. આ માટે વ્યવસ્થિત વિરોધ કરવા તે વેળાના રાજ્ય કાઝી નજમુદ્દીન સમક્ષ રજૂઆત કરવામાં આવી. કાઝી સાહેબે હજરત સામે રૂબરૂમાં જઈ ચર્ચા કરવા નક્કી કર્યું. મર્દ માટે રેશમી કપડા હરામ છે. એ વિષયમાં મસઅલા ફત્વા અને નક્કર હકીકતો એકત્ર કરી હજરત સાહેબાલમ (રહ.)પાસે પહોંચ્યા. યોગીક ઔપચારિક વાતચીત કર્યા પછી કાઝી સાહેબે હજરત સામે રેશમી લિબાસ અંગે વિરોધ- વતીળ હોવાની વાત છેડી. મર્દ માટે રેશમી લિબાસ હરામ હોવાની બાબતમાં પોતે તૈયાર ફેસ હકીકતો. હજરત સમક્ષ પેશ કરી. હજરતે આ કમળ ખોલી કાઝી સાહેબ સામે પસ્તાં કહ્યું કે કાઝી સાહેબ ! આ તો કોરે છે. તેમાં કશું જ લખેલ નથી કમળ કોરે જોઈ તેઓ ઘણા વિસ્મય પામ્યા. કાઝી સાહેબ એટલા બધા હેબતાઈ ગયા કે આથળ વધુ વાદવિવાદ કરવાનું જ માંડી વાળ્યું. વિદાય વેળા શિષ્ટચાર ખાતર હજરત પોતાના હુજરામાંથી બહાર નીકળ્યા. બહાર નીકળી કાઝી સાહેબને ફરમાવ્યું કે આપ હુજરામાં હતા ત્યારે મેં પહેરેલ લિબાસ સાદો અને શરીઅત અનુસાર હતો હવે આજ લિબાસ બહાર નીકળ્યા પછી રેશમી જણાઈ શકો છે એમાં શું શું કં ? હું તો શરીઅત મુજબનો જ પોષાક પહેરું છું પરંતુ બહાર તે લોકોને રેશમી જણાય

એવી અલ્લાહની મસ્જીદ આજળ હું લાચાર છું ।

આપના પહેર વેશ અને સ્થેડીકસ્ટી વિશે તે સમયના મહાન આલિમ હજરત સદે જહાને પણ વાંધો હતો હજરત મખ્દુમઆલમ (રહ.) ના આગ્રહથી એક વેળા સદે જહાંએ હજરતની મુલાકાત લીધી. એ વિશે આપે ઈસ્મી ચર્ચા કર્યા પછી હજરત શાહેઆલમ (રહ.) થી ઘણા પ્રભાવિત થયા હતા.\*

ગુજરાતની ઈસ્લામી હુકમત માટે હજરત શાહેઆલમ (રહ.) સિરફ સમાન હતા. સુલ્તાનો કેટલીક રાજકીય આંટીધુટી વાળી બાબતોમાં આપનો મસ્વરો-સલાહ સૂચનો લેતા. આપની અમી દૈષ્ટિ ના કારણે સુલ્તાનો રાજકાજમાં સફળ થતા. એજ સીને આપની ખફી નારાજગી પણ તેઓને ભારે પડી જતી. ગુજરાતના સુલ્તાન કુબુદીન મહમદ બેગડાના સાવકાભાઈ થતા હતા. મહમદ બેગડા શાહેઆલમની મદદ વડે મને રાજગાદી પરથી ઉઠાવી પાડ્યો. એ આસકા કુબુદીન સેવતો હતો. એથી તેની અદાવતના કારણે બેગડાએ નાનપણમાં હજરત શાહેઆલમનો આશરો લીધો હતો. હજરતના નિવાસ્થાન ઉપરથી બેગડાને પકડ્યા સુલ્તાને ઘણા દરેક પડાવ્યા પરંતુ તેમાં સફળતા મળી નહી. તેની આ બધી યુક્તિ પ્રયુક્તિઓથી શાહેઆલમ તેનાથી ઘણા નારાજ હતા. એક વેળા હજરત શાહેઆલમ (રહ.) ના નિવાસ્થાન રસુલાબાદને તારાજ કરવાને ઈરાદે ઘેરો ધાલયો. લૂટકાટ ચલાવવા તેણે હથિયાર ધારિ સૈનિકો ચારે ક્રેર ફેલાવી દીધા. આ પાછળ તેના આશય બે હતા. એક તો હજરતના આશ્રિત બેગડાને સાફ કરી શકાય. બીજું કે હજરત શાહેઆલમની આંટ-ઈજાજત ધૂળમાં મેળવી શકાય તવારીખ નોંધે છે કે તેની આ મુશ્કેલ બર આવી નહી. કહેવાય છે કે આ ઘેરા વેળા એક ઉંટ કુબુદીનને સામેથી આવતું દેખાયું સુલ્તાન

\* આ વિષયમાં સ્વપ્રદ વર્ણન અમારી "હજરત શાહેઆલમ (રહ.)" નામની કિતબમાં વાંચવા મળશે.

ધુંઆકૂઆ થનો ઊંટ પાસે ગયો. આવેશમાં ઊંટ ઉપર તેણે તલવાર વીંચી પસ્તુ વાર કરવામાં ચુક ખાધી અને તલવારનો ભારેખમ ઘા તેની જાંઘમાં સીધો ઉતરી ગયો. સુલતાન બેહોશ થઈ ઘોડા ઉપરથી નીચે પટકાયો. તેના માટે આ ઘા એટલો બધો કારમો નિવડ્યો કે તે મરણ પામ્યો. ! ઈતિહાસકારે નોંધે છે કે હઝરત શાહેઆલમ સાથે સારા સંબંધો હતા ત્યારે આ તલવાર તેમણે કુબુદ્દીનને ભેટ આપી હતી. એ જ તલવાર વડે તેણે સુલતાન ખિલજ સામે છત મેળવી હતી. હઝરતની પ્રકળી ઉતરતાં જ તલવાર વડે તેણે જાન બોચો !

આપણે આગળ જોયું તેમ આપનો શાહી ઠાકા માઠ સખાવત અને ખર્ચ સજ્જદસ્ખાસ્ને પણ ઝાંખો પાડી દે તેવો હતો. મુહમ્મદ તાજુદ્દીન તારમી લખે છે કે મારા પિતાજી સોનાના ઘણા મોટા વેપારી હતા. એક વૈળા સોનાના ક્રીમતી ઝવેરાત દિલ્હી ખાતે બાદશાહના દરબારમાં લઈ ગયા. બાદશાહે તે ખરીદવાની ના પાડી આથી નિરાશ થઈ વેપાર અર્થે ગુજરાત પધાર્યા. દિવાર અર્થે હઝરતના દરબારમાં પહોંચ્યા ઔપચારિક વક્તચીત પછી પેલા ઘરેણા હઝરત સામે મુક્યાં. હઝરત શાહેઆલમે તે ક્રીમતી ઝવેરાત ખરીદી લીધું ▲

આપના ત્યાં રાજવહીવટની જેમ જુદા જુદા ખાતા-વિભાગ પાડવામાં આવ્યા હતા. તે માટે જુદા જુદા વહીવટદાર નિયુક્ત કરવામાં આવ્યા હતા. દરજોજ આવતા નાણા, માટે ભેટ-સોંઝાદની વહેંચણી તેમજ આવતા હજારે અકીતમદી ભાવિંધે માટે લંગરખાનાની અલાયદી વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી. ઉચ્ચ દીની તાઅલીમ માટે ‘જામિયા સુલ્તાબાદ’ની સ્થાપના કરવામાં આવી હતી તે સમયમાં આ દીની યુનિવર્સિટીનું સ્થાન ઘણું ઉચું લેખાતું. તેની કીર્તિ દેશ પસેશમાં ફેલાયેલી હતી. તેમાં નામાંકિત

આલીમો મુહમ્મદ સો અને બુઝુર્ગો દર્સ આપતા હતા જેમ કે :-

૧ મોલાના યુસુફ બિન અહમદ કે જેઓ સૈયદ ઉસ્માન શમ્મે બુહાનીના પોત્ર હતા. અને તારીખે ઇબ્ને ખલકાનનો ફારસી ભાષામાં તરજુમો કર્યો હતો. ૨. મોલાના અબ્દુલ્લાહ બિન ઇસ્માઈલ કે જેઓ તે સમયમાં ભરૂચના કાજી નિમાયા હતા. ૩. મોલાના સદ્દુદ્દીન રાયબુલ્કાત ચીફ જસ્ટીસની ઉચી પદવી એ પહોંચ્યા હતા. ૪. શેખ ફરીદુદ્દીન બિન દોલતશાહ કર્તા જામિયા કુળે મુહમ્મદી ૫. સૈયદ ખતીબ મહમ્મદખાં ૬. કાઝી નજમુદ્દીન બંજાની ૭. મોલાના શેખ અહમદ બિન બુરહાન અલ્મઅરુફ મિયાં મખ્દુમ. ૮. મોલાના સુલેમાન બિન અલી વગેરે. \*

હઝરત શાહેઆલમ (રહ.) પોતે ઇલ્મનો ભંડાર સમાન હતા આપની વિદ્વતાની ઝાંખી આપને હઝરત શાહેઆલમ (રહ.)નામની અમારી કિતાબમાં વાંચવા મળશે. બંજાની ખાનદાને હઝરતથી ઘણી અકીદત હતી. આ બંજાની ખાનદાને હઝરતથી ઇલ્મી ફેઝ મેળવ્યો. આ ઇલ્મી ફેઝના પ્રતાપેજ આ ખાનદાન માં એવા બુઝુર્ગો થયા કે જેઓ કાઝી અને મુફ્તીની પદવીએ પહોંચ્યા. જેમકે શેખ સદ્દુદ્દીન, શેખ મિન્હાજુદ્દીન, શેખ ફયઝુલ્લાહ મોલાના અબ્દુલમલિક મોલાના અબ્દુલલતીફ અને મોલાના ખલીલ મુહમ્મદ વગેરે.

હઝરત શાહેઆલમ (રહ.) ઘણા પુસ્તકોના કર્તા છે. તસલ્વુકમાં સેઠ કલ્મી કિતાબ જામિઉર્નિક અલબુહાનીયાની એક કલમી પ્રત પીર મોહમ્મદશાહની લાયબ્રેરીમાં છે. જેની કિતાબતની સાલ ૧૦૬૭ હીજરી છે. પાટણના મદ્રસામાં કુળે મરજુબ લાયબ્રેરીમાં લુઉલુઉ મુહમ્મદનો એક કલ્મી નુસ્ખો છે. કે જે હઝરત શાહેઆલમ (રહ.)ના મલુકાત ઉપર આધારિત છે.

૬૨ વર્ષની ઉમરમાં આપની વફાત ૨૦ જમાદિઉલઆખર સિજરી ૮૮૦માં થઈ. રસુલબાદમાં મદફૂન થયા.

હઝરત શાહેઆલમ (રહ.)ના રોજાની ભવ્યતા અવાર્ણનિય છે. ચોમેર કોટ છે. કોટમાં રાજગદની જેમ આકર્ષક ચોક છે. જેમાં રોજા છે ચોક સાથે કુલ કોતરફળ ચોવીસ હજાર ચારસો ચોરસ વારસું કહેવાય છે. એમાં બે દરવાજા છે. પશ્ચિમ તરફનો દરવાજો રોજાની સામે છે.

આપની વધાનના પદ વરસ પછી ઈ.સ. ૧૫૩૧માં તાજખાન નરપાલીએ પાંચે આલીશાન મકબરો બંધાવ્યો. રોજાના દરવાજાની નક્શી અજોડ છે કબર શરીફની છત્રીમાં તેમજ ધુમ્મટમાં છત્રીપનું સુંદર જડિત કામ કરવામાં આવેલ છે.

હઝરત શાહેઆલમ(રહ.)ના મઝાર મુબારક પાસે અડીને આપની બેગમો અને વંશજોની અને ઓરતોની કબરો આવેલી છે. મુખ્ય સેજા જેવા સામેના નાના રોજામાં મુખ્ય કબર પીર સૈયદ મખદુમ આલમ (રહ.)ની છે. ત્યાં બીજી કબરો સૈયદ મહસુદ આલમ બદરે આલમ જલાલુદીન અને મહેબુબ આલમની છે. રોજાની દક્ષિણ બાજુ છત્રીધારી મોટી કબર ગુજરાતના સુબા સૈફખાનની છે. રાજાઓની વચ્ચે જાળીવાળી નાની છત્રીમાં નવાબ નસીરુદ્દીનની કબર છે.

હઝરત શાહેઆલમ (રહ.) અને આપના વંશ જ બુઝુર્ગોના વિસ્તૃત હાલાત અમારી હઝરત શાહેઆલમ (રહ.)ની કિતાબમાં વાંચવા મળશે.

### દરબારે શાહિયા

તવારીખ સાક્ષી છે કે ઈસ્લામના જોડિયા નશીન સુફિયાએ કિરામે ઈસ્લામની જે સેવા બજાવી છે તે મહાન બાદશાહે પાત્ર બજાવી શક્યા નથી. હઝરત શાહેઆલમ(રહ.)ના દરબારની શાન કોઈ મોટા શહેનશાહના દરબારથી જરાયે કિસ્તી ન હતી. જુમ્માના દિવસે હઝરત રસૂલાબાદમાં શાહી દરબાર ભસ્તા. જેમાં સલાહદાર તત્વારો લઈ ડબી જમણી બાજુ ઉભા રહેતા. દરબારમાં કસબના પદ્ધતિ લટકાવવામાં આવતા. ઝરબકતના કર્તી બિલાવવામાં આવતા. મલિક બિન મુહમ્મદ બિન ફુબુદીન અને સૈયદ હસન બિન બુટ્ટા સલાહદારીની સેવા બજાવતા (જમ્માને શાહિયા ભા. ૫. જુમ્મા ને ૨૫ અને ૩૦)



આસ્તાના શાહીમાં જુમ્માના દિવસે લોહિની ભારે મેદની એક થતી. તેમાં સુલ્તાનો ઉપરાંત અમીર- ઉમરાવોના પુત્રો પણ હાજર રહેતા. (જુમ્માતે શાહિયા ભા. ૫. જુમ્મા ૩૩) આપના આસ્તાના પર ઘોડા અને હાથીઓની કતાર જોઈ અજાણ્યાને એમ જ લાગતું કે આ કોઈ સુલ્તાનનું નિવાસ્થાન છે. (મિરાતે. સિક્કરી) હજસ્ત શાહિયાથી ન્યાઝ અને ક્યઝ પ્રાપ્ત કરવા લોકો દુર દુર થી આવતા. ત્યાં હાજર થનારાઓમાં બંબાનીઓ ઉપરાંત ઉચ્ચ શરીફના રહેવાસીઓની સંખ્યા પણ સારા પ્રમાણમાં રહેતી. દરબારનો ખર્ચ શાહી દરબારના ખર્ચ જેવો જ રહેતો. દરબારમાં દેરુને માન મોભા મુજબ તોહફા પણ મળતા, વૃદ્ધ અને અપંગો માટે રકમો બાંધી આપવામાં આવી હતી. સૂફિયો અને આલિમોને પણ સારી રકમ આપવામાં આવતી હજસ્ત મખ્દુમ જહાન્યાના ઉર્સ માટે ૧૨૦૦૦ ફિસેજ શાહી નાણું આપના દરબાર દ્વારા ખર્ચવામાં આવતું. દરબારે શાહીમાં અકીદત મદિમાં સૂફિયાઓ, કરી તાલિબ ઈત્મ, ઉલ્માઓ ઉપરાંત શાઈરો પણ હાજર રહેતા. જો કે હજસ્તને શાઈરી સાથે કસો રસ નહતો. પોતાની તારીફ પ્રશંસામાં કસીદા સાંભળવાનું પસંદ કરતા નહતા. નબી (સલ.) ની શાનમાં કોઈ કસીદિ પઢતું તો ઘણા ખુશ થતા. એક વેળા મોલાના સદ્ગુદીને નઅતીય કસીદિ પઢતા ખુશ થઈ જઈ આપે પોતાની પાઘડી ઉતારી તેમને આપી દીધી. દરબારે શાહિયા સાથે સંકળાયેલ શાયરોમાં હુસેની, મોલાના સદ્ગુદીન ખ્વાજા અલિહન્દવલી હુસેન, શર્ફજહાં વગેરે મુખ્ય હતા. શરસી ભાષા ઉપરાંત હિન્દી ભાષાના શાએરો પણ શામેલ રહેતા. જેમાં મુબારક બિન કાલુ સુલ્તાન કુબુદીનના નામ ગણાવી શકાય. (નવાએ અદબ-૧૮૫૪)

## હઝરત બાબા અલીશેર (રહ.)

આપ હઝરત શેખ એહમદ ખટ્ટુ સરખેજી (રહ.) ના સમયના સાહેબે હાલ બુઝુર્જી હતા. આપ ક્યા બુઝુર્જીથી બચત હતા, વફાત ક્યારે પામ્યા વગેરે બાબતો તવારીખમાં જોવા મળતી નથી. હઝરત નિઝામુદ્દીન ઔલિયા (રહ.) ના સિલસિલામાં બચત થયા હોવાનું જોવા મળે છે પરંતુ તે વિષેની આધારભૂત હકીકતો જાણવા મળતી નથી. વળી આપ વિષેના વિસ્તૃત હાલાત પણ ઈતિહાસમાં જોવા જાણવા મળતા નથી. બાબા અલી શેર (રહ.) મજઝૂમ હતા. હંમેશા નગ્ન રહેતા.

આપ હઝરત શેખ એહમદ ખટ્ટુ સરખેજી (રહ.) થી ઘણી આસ્થા ધરાવતા હતા. આપનું ઘણું માન-આદર જાળવતા, એક વેળા હઝરત શેખ એહમદ સરખેજી (રહ.) બાબા અલીશેર (રહ.) ને મળવા આવ્યા. દૂરથી જોતા જ બોલી ઉઠ્યા કે “જલ્દી કરો, કપડું લાવો, હું પહેરી લઉં, શરીરતનો કોટ આવે છે !” આમ કહી આપે તરત જ કપડાં પહેરી લીધા. સરખેજીમાં આપ (રહ.) નો મજાર રસ્તામાં જ છે. ૧૦ મી જમાદિઉલ અવ્વલે ઉર્સ થાય છે.



# હઝરત શમ્મે બુર્હાની (રહ.)

હઝરત કુબેઆલમ (રહ.) ના માનનીય ખલીફાઓમાંથી હતા. નામ ઉસ્માન હતું. સાદાત ખાનદાનમાં જન્મ થયો હતો. સૈયદ મહમદ શાફર બંદે આલમ બુખારી (રહ.) એ પોતાની કિતાબ “સદ હિકાયત” માં આપ ઉર્રી સૈયદ હોવાનું લખ્યું છે. નાનપણથી જ હઝરત કુબેઆલમ (રહ.) ની સેવામાં રહેવાનું બાળ્ય સાંપડ્યું હતું. હઝરતના દરબારમાં આપનો જેટલો માન મસ્તબો હતો તેટલો બીજા કોઈનો ન હતો. એથી જ પીરે-મુર્શિદે આપને “શમ્મે બુર્હાની” અર્થાત્ જ્ઞાનની જ્યોત તરીકે સંબોધ્યા હતા, ત્યારથી જ “શમ્મે બુર્હાની” પ્રચલિત થયા હતા. જાહેરી અને બાતિની બંને ઈસ્મ હઝરત કુબેઆલમ (રહ.) ના હાથ નીચે પ્રાપ્ત કર્યા. ધાર્મિક જ્ઞાન ઉપરાંત તસવ્વુફમાં આપ પારંગત હતા, આપના નિકાહ પાસે હઝરત કુબેઆલમ (રહ.) ના કુટુંબમાં થયા હતા. આપનો પરિવાર બહોળો હતો પૌત્ર સૈયદ આલમના હઝરત રુક્નુદ્દીન કાનશેકર ના પૌત્ર મખદુમ શેખ દાઉદની પુત્રી સાથે થયા હતા. આપની ઘણી કરામતો કહેવાય છે. ત્યાગી મહાપુરુષ હતા. હઝરત કુબેઆલમ (રહ.) એ તેમને પોતાની ક્યાતીમાં જ લોકોને ધર્મોપદેશ-માર્ગોપદેશ કરવાની પરવાનગી આપી દીધી હતી. પરંતુ મુર્શિદની હાજરીમાં વિનયશીલતા સાચવવાના કારણે આ કામ તેઓ અદા કરતા ન હતા. તેથી કુબેઆલમ (રહ.) એ તેમને ખલીફા બનાવી બીજા જગાએ સ્થાયી થઈ તબ્લીગ કરવાનું સૂચન કર્યું પીરે-મુર્શિદની આજ્ઞા માથે ચઢાવી, પ્રથમ તેમણે “બહાઉદ્દીનપુર” માં મુકામ કર્યો. સમયના સુલ્તાન અને અમીર ઉમરાવો ઉપરાંત હજારો અકીદમંદો આપના નિવાસ્થાન આગળ એકત્ર થઈ જતા આથી વટે માર્ગુઓ માટે રસ્તો પણ બંધ થઈ જતો. મખલુક પોતાના કારણે અડચણ ભોગવી રહી છે એમ લાગવાથી આપે બહાઉદ્દીનપુર માંથી પોતાનો પડાવ હઠાવી લીધો. પોતાનો

તમામ અસ્બાબ સચસ્વીલું ખુદાની રાહમાં લુંટાવી છઈ એક સાધારણ તબુ  
લઈ સાબરમતી નદીના પેલે પાર જઈ ત્યાં મુકામ કર્યો. એ જગ્યાએ  
ઉસ્માનપુર નામે પરું વસ્યુ છે. આજ સુધી કાયમ છે. બાદશાહી વખતમાં  
એ પરું અમદાવાદના સૌથી સમૃદ્ધ પરાઓમાનું એક હતું. આજે ગુજરાત  
રાષ્ટ્રિય વિધાપીઠ ઉસ્માનપુરમાં છે.

હિ. સ. ૮૬૩ ( ઈ.સ. ૧૪૫૮) ના જમાદિઉલ અવ્વલ મહિનાની  
૧૫ મી તારીખે આપનું અવસાન થયું આપ ઉસ્માનપુર માં જ મદફૂન  
થયા. આપ (રહ.) નો રોજો અને સાથેની ભવ્ય મસ્જીદ સુલ્તાન મહમુદ  
બેગડાએ બંધાવી. તે આજે પણ અમદાવાદના જોવા લાયક મકાનોમાં  
ગણાય છે. સૈયદ સાહેબ નો રોજો મસ્જીદના પ્રમાણમાં ખૂબ મોટો છે.  
એની બાંધણી ખાસ ધ્યાન ખેંચાય તેવી છે. એમાં થાંભલાને બબ્બે અને  
ચાર ચાસી હારમાં ગોઠવેલા છે. એટલે એના ધુમ્મટને આઠને બદલે બાર  
થાંભલા થાય છે. એ નવીનતા છે. સેજાની પાછળ એક નાના ધુમ્મટમાં  
મસ્જીદ બાંધનાર સ્થપતિની કબર છે. મસ્જીદની બાંધણી પણ જરા જુદી  
પડે એવી છે. અમદાવાદની મસ્જીદોમાં મિનારા છેડા ઉપર બાંધવાની  
શરુઆત આ મસ્જીદથી થઈ એમ મનાય છે. એના ગોખમાં કોતરણી ઘણી  
સારી છે. મસ્જીદની અગાસી સુધી મિનારામાં સીડી છે. એ પછી મિનારા  
ઉપરના ભાગ નક્કર છે. એ વિશેષતા છે. મસ્જીદનો મહોરો થાંભલા નો  
બનાવેલો અને ખુલ્લો છે, એમાં કમાન વાપરેલી નથી.

હજરત સૈયદ ઉસ્માન રામ્હે બુર્હાની (રહ.) નું જ્ઞાન ઘણું જ  
બહોળું હતું ખાસ કરીને સુફીવાદ ઉપર ધણી કિનાબો લખી હતી. તેમાં  
“મદારિજલ મઝારિજ” મશહૂર કિતાબ છે. “ જમ્આતે શાફિયા” અને  
“સદ હકાયત” માં તેના કેટલાક અવતરણો મળે છે. ઉપરાંત સૈયદ  
હાશિમ બિન કર્શર બુખારીની “ સહાર્ફુસ્સાદાત” માંય તેના હવાલા મળ  
છે, આપ ચંચકાર હોવા ઉપરાંત કવિ પણ હતા, આપની એક પ્રસિદ્ધ  
ગઝલમાં કહ્યું છે કે, “ રાજ્ય શાસન દુર્વેશોના આંગણાનું પાથરણું છે. દુખ

એ ફરીરોનું ધન છે. ફરીરોની ક્ષત્રીમાંથી ચિસ્તિયાથી દ્રવ્ય ( આત્મ જ્ઞાન ) મળે છે. દુર્વેશને રંજાડવાથી દુઃખ-આપનિ આવે છે. એમના આશીર્વાદ તિસ્તકાસ્ને ફેરવીને એમાંથી પ્રેમ ઉત્પન્ન કરે છે. \*\* ખચિત આપ (સ્વ.)નું દિવાન હશે પરંતુ દિલગીરીની વાત છે કે આજ પર્યંત તે જોવામાં આવ્યું નથી, હાકિજ શિરાઝીની ગઝલ ઉપર આપે એક ગઝલ લખી હતો. ૮૬૦ હિજરીમાં આપે ઉસ્માનપુરા વસાવ્યું ત્યારે સુલ્તાન મહંમદ શાહે અઢળક પૈસા ખર્ચી આપના માટે અહીં ભવ્ય મદ્રસો બંધાવી આપ્યો છે. શેખ શાહેઆલમ (સ્વ.)ના \*\* જામિયા રસૂલા બાદ \*\* પછી આપના આ દારુલઉલૂમને પણ ઘણું મહત્ત્વ પ્રાપ્ત હતું. સુલ્તાન મહંમદ શાહે પોતાના શાહી પુસ્તકાલયમાંની અસંખ્ય કિતાબો આ દારુલઉલૂમમાં ભેટ પરી હતી ઉસ્માનપુરામાંના આ દારુલઉલૂમમાંથી સેક્રે તાલિબે ઈસ્લમે ઉચ્ચ દીની તાલીમ પ્રાપ્ત કરી હતી, અસંખ્ય આલિમોએ અહીં દર્સ આપી ઈલમે દીન ફેલાવ્યો. ગુજરાતના અરબી ઈતિહાસ જર્નલ વાલિહમાં અબ્દુલ્લાહ મુહંમદ બિન ઉમર અલમક્રીએ સુલ્તાન મેહમુદ બેગડા હ. સૈયદ ઉસ્માન શમ્મે બુર્હાની(સ્વ.) ના મુરીદ હોવા બાબતનો ઉલ્લેખ કરતા લખ્યું છે કે સૈયદ ઉસ્માન મવલાના બુરહાનુદીન ફુલેઆલમ (સ્વ.) ના સૌથી વડા ખલીફ-ઉત્તરાધિકારી હતા તેમને શમ્મે બુર્હાનીની ઉપાધિ પ્રાપ્ત હતી. તેમણે ઉસ્માનપુરા નામનું પરું વસાવ્યું હતું અને ત્યાં જ રહેતા હતા. તેમનો મજાર પણ ત્યાં જ છે.....સુલ્તાન બેગડા તેમના મુરીદ હતા. ક્રી ક્રી સુલ્તાન એમનાથી ક્ષય પ્રાપ્ત કરતા રહેતા હતા. સૈયદ ઉસ્માન શમ્મે બુર્હાની (સ્વ.) ને સુલ્તાન બેગડા અને તેના પુર્વજો તસ્દથી એટલું બધું પ્રાપ્ત થઈ ગયું હતું કે એમને કોઈ વાતની ચિંતા સ્ત્રી નહોતી. એવી જ રીતે એમના કુટુંબીજનો અને પરીવારને પણ ઘણું દાન આપવામાં આવ્યું હતું ( તેમુર કાલિન ભાસ્ત, ભા. ૪ પૃષ્ઠ ૪૨૬ )



## હમરો સુલ્તાન એહમદ શાહ (૨૬)

ગુજરાતના સુલ્તાન અને અહેમદાબાદના સ્થાપક એહમદશાહ પીર બાદશાહ હતા. આથી આપની ગણના પાણ કેટલકે વધી માં ફેરે છે. આપનો ઉલ્લેખ આ કસ્ટો જરૂરી હોવાથી અહીં આપ્યો છે.

એહમદશાહનો જન્મ હી સ. ૭૮૩ ના ઝીલકાદ માસની ૧૮ મી તારીખે ઈ.સ. ૧૩૮૧ ના નવેમ્બર માસની ૧૮ મી તારીખે દિલ્હીમાં થયો હતો, બાદશાહનું જીવન ઘણું પવિત્ર હતું. અહેમદ શાહનું સ્થાન હિન્દુસ્તાનના મુસ્લિમ બાદશાહોમાં અનેરું છે. અહેમદાબાદ શહેરની સ્થાપના ને લીધે એમનું નામ ભારત વર્ષના ઇતિહાસમાં સદાકાળ અમર છે. અહેમદાબાદના સ્થાપનાર \*બાની અહેમદાબાદ\* તરીકે પણ ઓળખાય છે. થોડા મોઝલ બાદશાહો બાદ કરતાં હિંદના કે હિંદના કોઈ પ્રાંતના કોઈ પણ મુસલમાન બાદશાહનું નામ અહેમદશાહ જેટલું ચિરંજીવી કે પવિત્ર નથી. અહેમદશાહ પોતાના જીવનની પવિત્રતાના લીધે આજે પણ પીરબાદશાહ ગણાય છે. આજે પણ આપનો ઉર્સ ઉજવાય છે. અહેમદશાહને આજે પણ જે બાદશાહી માન મળે છે તેવું મોઝલ સમ્રાટોના થોડાક જ અપવાદો બાદ કરતાં કોઈ મુસલમાન બાદશાહ ને આજે મળતું જોવામાં આવતું નથી. એ માન આજ સુધી ચાલુ છે. બ્રિટિશ સરકારથી માંડી બાર મહીને રૂ. ૨૯૦૧ આપવામાં આવે છે, અને તે રકમ ગુજરાતના પાટનગરના સ્થાપક અને ગુજરાતની સ્વતંત્ર બાદશાહીના વંશ કર્તાના નામથી ગરીબોને અન્ન આપવામાં ખર્ચવા આવે છે. બાદશાહીના ચિહ્ન તરીકે આજે પણ આપની દરગાહ આગળ નોબત ગરડે છે.

અહેમદશાહ દયાળુ હતા. પોતાના બળવાખોર સગા તેમજ બીજા બળવાખોરોને અનેક વાર માફી આપેલી છે. વિકાનો અને સંતોનાં આપ ચાહક-અહીદતમદ હતા. વટવાના શેખ કુબેઆલમ (શ.) અને સરખેજના

હજરત શોખ એહમદ ખટ્ટુ (સ્વ.) ની સલાહને સદા માન આપતા હતા. શોખ એહમદ ખટ્ટુ સરખેજી (સ્વ.) ની સેવામાં રહી આપે પોતાના જીવનને પવિત્ર બનાવ્યું હતું.

એહમદશાહની વફાત તા. ૪થી સ્પીઉલ આખર હિ.સ. ૮૪૬ માં થઈ એમ તબકાતે અકબરી લખે છે. તારીખે અલફી પણ એજ વર્ષ કહે છે તારીખે ફરિશ્તા તા. ૪થી સ્પીઉલ અવ્વલ ૮૪૭ કહે છે, જ્યારે મિરતો સિક્કરી હિ.સ. ૮૪૫ લખે છે. એહમદશાહના સિક્કા હિ.સ. ૮૪૬ સુધીના જડેલા છે એટલે વફાતનું એ વર્ષ ખટ્ટુ માનીએ તો વાંધો નથી. એહમદશાહને વફાત પછી “ખુદાયગાને મગફુર” જેમનાં પાપ-ગુના માફ થયા છે એ રીતે ઓળખવામાં આવે છે.

એહમદશાહ વિદ્વાનો, સૂફીઓ અને શાએરીનાં બહુ ચાહક હતા. શાએરીનો ઘણો શોખ હતો. શોખ ફુલેઆલમ (સ્વ.) ની પ્રશંસા એહમદશાહ બાદશાહે એ એક કસીદામાં કરી છે. જે કસીદાના અસરગાર આપણે આગલા પુણેમાં શોખ ફુલેઆલમ (સ્વ.)ના વર્ણનમાં વાંચી ગયા છીએ. "

સુલ્તાન એહમદશાહનો મક્બરો મારોક ચોકમાં છે. બાજુમાં બવ્વ મસ્જિદ છે જે જુમ્મા મસ્જિદના નામ થી ઓળખાય છે, જુની જુમ્મા મસ્જિદ પણ એહમદશાહે જ બંધાવી હતી તે હિ. સ. ૮૧૭ ઈ.સ. ૧૪૧૪માં બંધાવવામાં આવી હતી. આ મસ્જિદ બંધાયાની સાલ સંબંધી કવિતા શહેસ્તા મુક્તી મુલ્લાનયાહી એ લખી છે. જેનો અર્થ નીચે મુજબ થાય છે. □

“ આ મુબારક જગા જે કાબા શરીફ જેવું અજબ મકાન છે. તે કાબાની પેઠે ઈસ્લામ ધર્મના લોકોની લક્ષ્મી અને પતાકા છે. આ વખતે સુલ્તાન એહમદશાહ મોટા શહેનશાહ છે. તેમને દુનિયાના શહેનશાહ જેવો

આ અસરગાર વટવામાં હ. ફુલેઆલમ (સ્વ.)ના મઝાસ્ના દસ્તાગ્જ પાસેના ઘાંભલા ઉપર કાસ્સીમાં કંડારાયલા આજેય જોવા પણ મળે છે.

□ મિરાતે સિક્કરી

ખિતાબ મળેલ છે. તેઓ વિદ્યા અને વિવેકનું ગરુડ છે. તેમનામાં ધર્મ, દાન અને સત્તા એકત્ર થયેલ છે. જે પયગંબરના વંશમાં શ્રેષ્ઠ તથા જેની ઉત્પત્તિ અબૂબકર હુસેનીના વંશમાં છે તેના વંશ માટે ભૂષણરૂપ છે. અલ્લાહની કૃપાથી આ મસ્જિદ તૈયાર થઈ અને તેનો પાયો નાંખવાની ક્રિયા હિ. સ. ૮૭૭ ના રજબની પહેલી તારીખે થઈ છે. "

એહમદશાહ બાદશાહે સૌ પ્રથમ કિલ્લો બાંધવો શરૂ કર્યો અને તે સાથેજ રાજકુટુંબની મસ્જિદ બાંધવી શરૂ કરી એહમદશાહે આશાવલ અગર કુર્શવતી ની અડોઅડ સાબરમતી નદીના કાંઠે એક ઉંચી સપાટ ભૂમિ પસંદ કરી ત્યાં સર્વથી પહેલો બદના કિલ્લાનો પાયો નાખ્યો, કેટલાંક આને ભદનો કિલ્લો કહે છે. જેને બદની જેમ સુલ્તાન અહીં કદિરે સાથે જંગ કરી આ વિસ્તાર કબ્જે કરી મેળવ્યો હતો એથી તેનો બદનો કિલ્લો પણ કહે છે. કેટલીક મુસ્લિમ તવારીખો અને અરુનો કિલ્લો પણ કહે છે., આ કિલ્લાનો પાયો ઈસ્લામની પરંપરા મુજબ જેમના જીવન પવિત્ર હોય એવા ચાર અહમદ નામના મહા પુરુષોના હાથે નાખાયો અને કિલ્લાની નૈઋત્યે માર્ગેક બુરજમાં પહેલી ઈંટ મુકાઈ આ ચાર અહમદોમાં એક બાદશાહ પોતે જ હતા. હિ.સ. ૮૭૭માં બાદશાહે કોટ પૂર્ણ કરાવ્યો શહેરના ચારુ દરવાજા પણ આ જ બાદશાહે બાંધાવ્યાં હતા.

એશિયન ટ્રાફિક્સ એશિયન ટ્રાફિક્સ એશિયન ટ્રાફિક્સ એશિયન ટ્રાફિક્સ એશિયન ટ્રાફિક્સ

☎ : ૫૩૫ ૨૪ ૬૮



**એશિયન ટ્રાફિક્સ**

મુજરાતી, હિન્દી, ગુજરાતી

અંગ્રેજી કોમ્પ્યુટર ટાઇપ સેટીંગ્સ  
ગ્રાહક સેવાઓ અને સોલ્યુશન્સ

સિલેક્ટેડ હાઉસ, દુસરી મંજીલ, ખાસ બજાર, અમદાવાદ-૧

એશિયન ટ્રાફિક્સ એશિયન ટ્રાફિક્સ એશિયન ટ્રાફિક્સ એશિયન ટ્રાફિક્સ એશિયન ટ્રાફિક્સ

## હમરત બાબા લઅલોઈ (રહ.)

આપ (રહ.) નું નામ મહમ્મદ હતું, પરંતુ બાબા લઅલોઈના નામે ઓળખાય છે. આપ શેખ નિઝામુદ્દીન ઓલિયા (રહ.) ના સિલસિલેએ ખિલાફતમાં શેખ નસીરુદ્દીન ચિરાગ દહેલવી (રહ.) થી બચત હતા. કેલ્કિ મીલ પાછળ કિલ્લારૂખ સપ્તરૂષિના આરે નદિ કિનારે આપ (રહ.) નો મઝાર મુબારક છે. અહમદાબાદ વસ્યા અગાઉ કર્ણાવતી આસાવલમાં તબ્લીગ અર્થે આવી સ્થાયી થયા હતા, કેટલાકે લખે છે કે ઉધલખાનું લશ્કર ખંભાત જતાં અસાવલમાં રોકાયું તે આ જ જગ્યા હતી, કહેવાય છે કે આસાલીલ આપને અને આપના સાથીઓને અવાસ્તનવાર રંજાડતો હતો, તબ્લીગી કાર્યમાં રૂકાવટ ઉભી કરતો હતો, આપે આ મહાભારે લૂંટારા વિધે આગાહી કરી હતી કે ટૂંકમાં જ તેના થનગડતા પગોમાં બેડીઓ પડશે, થયું પણ તેમ જ. સુલ્તાન અહમ્મદ શાહે આસાવલ કબ્જે કર્યું ત્યારે આસાલીલને પણ શરણે કર્યો હતો. કહેવાય છે કે હમરત લાલ હીરાના પારખુ હતા એથી લઅલોઈના નામે ઓળખાયા.

બીજી મહોસ્મ આપ (રહ.) ની વફાત તારીખ છે. ૧૦ મી સદી ઉર્સ થાય છે. બાજુમાં જ એનિહાસિક મસ્જદ છે. મહમ્મદ બિન જફર નામના હીરાના વહેપારીએ તે બંધાવી હોવાની નોંધ પણ જોવા મળે છે. જે ભગ્ન હાલતમાં છે.



# હઝરત મલિક મહમદ અખત્યાર

આપ સુલ્તાન' મહમદ બેગડાના અમીર હતા. આપણે અગાઉના પૃષ્ઠેમાં શેખ કબીરુદ્દીન નાગોરી (રહ.) ના જીવનના હાલત વાંચી ગયા. એજ બુઝુર્જે મલિક મહમદનો જીવનપત્તે કરવામાં મહમદનો ભાગ ભજવ્યો હતો.

જ્યારે સુલ્તાન મહમદ બેગડા તખ્તનશીન થયા ત્યારે પોતાના ત્રણ મિત્રોને પાંચ હજારી બનાવ્યા. દરેક ને ખાનના ખિતાબથી નવાજ્યાં આ ત્રણ મિત્રોમાના મલિક મહમદે આ ખિતાબ સ્વીકાર્યો નહીં કહ્યું મારુ નામ મહમદ છે. તે એટલું બધુ મુજારક નામ છે કે તે ધરાવનાર સખ્સને બીજો કોઈ ખિતાબ શોભા આપી શકે નહીં !

એક વખતે આ મલિક મહમદ અહમદાબાદ શહેરના મીઠાપુર વિસ્તારમાંથી પસાર થઈ રહ્યા હતા. સખત ગરમી હોવાના કારણે આંબલીના છામાવાળા વૃક્ષ નીચે પોતાનો ઘોડો ઉભો રાખ્યો. શીતળ છાયડાના લીધે તે ઉમરાવને બપોરના બળતા સૂર્યના તક્કમાંથી ત્યાં આરામ લેવાનો લોભ થયો. આરામ અર્થે ત્યાં રોકાયા તે દરમિયાન તેમણે જોયું કે પાસેની એક મસ્જિદમાં એક મોલવી બાળકોને દર્સ આપી રહ્યા છે. આ મોલાનાનું નામ શેખ કબીરુદ્દીન હતું. નમાઝનો વખત થતા મલિકે શેખ કબીરુદ્દીન સાથે નમાઝ અદા કરી. નમાઝ ખતમ થયા બાદ મોલાનાએ મલિક તરફ પોતાની દ્રષ્ટિ ફેરી અને જાણે મલિકના હૃદયમાં જોતાં હોય તેમ તેમની સામે ટીક્રી ટીક્રીને જોયું તે એટલે લગી કે મલિક મોલાના તરફ આકર્ષાયા. આકર્ષણમાં તેમને એટલી બધી લહેજત પડી કે આસપાસનું ભાન ભૂલી ગયા. એ પછી તો મલિક અવારનવાર મોલાના સેવામાં આવવા માંડ્યા. એક દિવસ મોલાનાએ કહ્યું કે મલિક તમે તો દુનિયાદાર આદમી છો. તો તમારું કામ



છોડી વારંવાર અહીં શા માટે પધારે છે ? જો અલ્લાહની ઈબાદત જ કરવાનો વિચાર હોય તો દરેક ચીજનો ત્યાગ કરી દેવો જોઈએ. નહીં તો આ મુજબ તમારે તસ્દી લેવી જોઈએ નહીં. દુનિયાને પણ વળગી રહેવાથી તમો તમારા પ્રયત્નમાં સફળ થઈ શકશો નહીં. મલિકે કહ્યું કે “હઝરત ! મને થોડો વખત આપો કે હું મારા મનથી વિચાર કરું અને જોઉં કે મારું મન શું કરવા અને શું છોડી દેવાને મને ધેરે છે. ? હઝરતે કહ્યું કે વારુ એમ ક્યો. આ પછી મલિક મહમદ અખત્યાર પોતાના ઘેર ગયા. પોતાના દરેક નોકરને પોતાની પાસે બોલાવી તેઓના પગાર ચૂકવી આપ્યા. તે ઉપરાંત દરેકને થોડાક પૈસા વધારે આપ્યા જેથી બીજી નોકરી શોધતા વાર લાગે તેઓ તકલીફમાં આવી પડે નહીં ઘરની નોકરાણીઓને પણ આજ રીતે છુટ્ટી કરી દીધી. શાદીલાયક નોકરાણીઓને શાદી કરવા જોગા નાણા પણ આપ્યા. મલિકે દરેકને છુટ્ટા કરી વેળા જે જે ઈચ્છા હતી તે પૂરી કરી. મલિકે તેઓને કહ્યું કે આ બધું મેં પસ્તરદિગારને રાજી કરવા કર્યું છે. ત્યાર પછી મલિકે પોતાની પાસે જે મૂલ્યવાન ઘોડા, હાથી, ચેકડ, જરખેરાત જે કાંઈ હતું તેની ટીપ કરી. આ ટીપ લઈ સુલતાન મહમદ બેગડા પાસે ગયા. સલામ ભરી બેગડાને અરજ કરી કે નામવર ! મેં આજથી દુનિયાનો ત્યાગ કર્યો છે એથી આપે આપેલ હોદ્દો હું પસ્ત કરું છું મારી પાસે જે કાંઈ છે તે આપનું જ છે. અને તે હું આપને સુખદ કરવા આવ્યો છું.

સુલતાન સમજ્યાં કે મલિકનું દિલ દુભાયું લાગે છે ! લાગણી સંજિત મલિકને પુછ્યું કે તમારે આમ કરવાની જરૂર નથી, જે કોઈ નાલાયક રાખ્સે તમારું દિલ દુભાવ્યું હોય તેને હું કષ્ટ શિક્ષા કરીશ. મલિકે અરજ કરી કે નામવર ! આમ નથી મેં માત્રી આખી હાજી સુલતાનની નોકરીમાં કાઢી છે. હવે મારે એવાની નોકરી કરવાનો વિચાર છે કે જેનો નોકર ખુદ સુલતાન પોતે છે. (એટલે કે પસ્તરદિગારની) આમ કહી મલિક ત્યાંથી વિદાય લઈ ઘેર ગયા.

સુલતાને પોતાના બીજા બે માનીતા અમીરો દરીયાખાન તથા અલફખાનને બોલાવ્યા. સઘળી હકીકતથી તેઓને વાકેફ કર્યા. તેઓએ સુલતાનને અરજ કરી કે અમો મલિક પાસે જઈ સમજાવીએ છીએ.

મલિક મહમદ અત્યારે ઘેર જઈ પોતાના પત્નિને પોતાનો દુનિયા છોડવાનો વિચાર જણાવતાં કહ્યું કે તમોને હું રાજાખુશીથી તમારા માતા ભેગી જવાની રજા આપું છું. તમો જીવન પર્યંત ખાઈ શકો એટલી મિલકત આપું છું. જેથી ખુદાના દરબારમાં મારી ને વિષે પકડ થઈ શકે નહીં. પત્નિએ કહ્યું કે સુખ અને આરામના દિવસો તમારી સાથે પસાર કર્યા હવે બાકીના દિવસો પણ હું તમારી સાથે જ પસાર કરવા માંગુ છું આમ કહી આ પાક દામન ઓરતે પોતાના ઝરઝરેલાત-દાગીના બધું જ વહેચી દીધું.

થોડીવારે દરીયાખાન તથા અલફખાન મલિકના ઘેર આવ્યા. મલિક તેઓને જોતાં જ સમજી ગયા કે તેઓ મને દુનિયાદારીમાં ઝકડી રાખવા આવ્યા. છે. મલિકે તેઓને બેસાડ્યા અને અંદર જઈ હજીમને બોલાવી પોતાનામાથાના વાળ સાફ કરાવ્યા, એ પછી પોતાની ઓરતને લઈ પેલા બે અમીરો બેઠા હતા ત્યાંથી જ પોતાના ઘર બહાર નીકળી ગયા.

આ બંને અમીરોએ પોતાના પ્રયત્નોમાં નિષ્ફળતા મળ્યાની હકીકત સુલતાનને જણાવી સુલતાને કહ્યું કે અફસોસ ! આવા વલી સીકત અમીર મને છોડી ચાલ્યા ગયા !

આ પછી મલિક સીધા મુલ્લાં કબીરૂદીન પાસે ગયા. સેબે કહ્યું કે ભલે પધાર્યા આપના પધાર્યાથી હું ઘણોજ ખૂશી થયો છું તમારા દરેક કદમ પર મારા જાનને હજીસ્વાર અર્પણ કરું છું. એ પછી મલિકની ઓરતને કહ્યું કે બહેન અંદર જરૂરો રોખ પણ તેમની સાથે અંદર ઘરમાં ગયા. પોતાની ઓરતને કહ્યું કે, આપ જાણો છે કે આ કોની ઓરત છે ? આ ઓરત આપણા વખતના રોખ ઈબ્રાહીમ અહમદની ઓરત છે. તેમની સોબતને ગનીમત સમજી તેમની ખિદમત કરવાની એક પણ તક જતી કરશો નહીં.

આ પછી મલિકને પોતાના પંથમાં દાખલ કરી સાર્ગદ બનાવ્યાં. એમ ક્ષેત્રવાય છે કે મલિક પોતાના નક્સની ઈસ્લાહ કરવા ખાતર દરરોજ રોજને માટે પાણીનું મટું ત્રણ દરવાજાને રસ્તે થઈ સાબરમની નદીમાંથી પોતાના માથા પર મૂકી લાવતા. લોકો આ જોઈ મલિકને દીવાનો તથા ચસ્કેલા ભેજના ગણવા લાગ્યાં. મલિકે તેઓની ક્ષી પરવા કરી નહીં તેઓ તો પોતાના તે જ પ્રકારના જીવનને વળગી રહ્યા.

એક દિવસે સુલતાને મલિકને આ હાલતમાં જોયા. દરીયાખાને કહ્યું કે તમો મલિક મહમદને જુઓ છે ? જો તે મજબબને ખાતર આવી દશામાં પોતાને મૂકી રહ્યા છે તો તેમના મનની સ્થિતિ અત્યારે કંઈ વિચિત્ર જ હોવી જોઈએ. !” દરીયાખાને કહ્યું કે તેમની હમાણાની રીતભાતથી મને એમ લાગે છે કે ટુંક વખતમાં લોકો એમના પગની રજ-ખાક ઉપર પોતાનું માથું મૂકશે. (એટલે કે લોકો એમને ઘણું માન આપશે. )

જેમ જેમ વખત પસાર થતો ગયો તેમ તેમ મલિક કડીરીમાં ઘણાંજ ઉંચે દરજ્જે પહોંચતા ગયા. આખરે તેમણે પોતાની મુશ્કેલી હાંસલ કરી. લોકોમાં મલિક મહમદની કડીરી જાહેર થઈ ગઈ. હજારો લોકો તેમની પાસે જમા થવા લાગ્યા.

એક દિવસે હઝરત રોજે મલિકને પોતાની ઈચ્છા જાણાવતા કહ્યું કે હવે મારી જીંદગીના દિવસો પુરા થઈ રહ્યા હોવાનું મને લાગે છે. મારી અંતિમ ઈચ્છા એ છે કે તમોને આશીય વધુ ઉંચાં દરજ્જા ઉપર પહોંચાડું પરંતુ તમો અડધેથી અટકી ગયા લાગો છો. રોજના આ સબ્બે મલિક સમજા ગયા. મલિકે હવે એવી રીતભાત અપનાવવા માંડી કે જેથી લોકોનાં દેહાં પોતાની પાસે આવતા બંધ થઈ જાય. જો કોઈ અમીરશાહો મલિકની સેવામાં ઘોડા ઉપર સવાર થઈ આવતો તો મલિક તેને પૂછતા કે આ ઘોડે તમારો છે ? તે કહે કે હા મારો છે તો મલિક તરત જ કહે કે તે ઘોડે ફલાણા માણસને મારા ખાતર આપી દો. લાચાર થઈ શરમના માર્યા તે ઘોડે આપી દેવો પડતો. ફરીથી તે મલિકની મુલાકાતે આવવાનું

માંડી વાળતો, આજ રીતે કોઈ કીમતી ચીજ સાથે આવતુ તો મલિક તે ચીજ ગરીબ કે હાજતમંદ શખ્સને અપાવી દેતા મલિકની આવી રીત-ભાત થી લોકો આવતા બંધ થવા લાગ્યા. રસ્તામાંય મલિક નીકળતા તો લોકો આમ તેમ થઈ જતા કે ક્યાંક આપણી પાસેથી કોઈ વસ્તુ લઈ બીજાને આપી દેશે.

આ પછી મલિકની કીર્તિ એટલી બધી વધી કે લોકો ફેઝ અર્થે આવવા માંડ્યા મલિક ને મહમંદને અખત્યારનો ખિતાબ બક્ષવામાં આવ્યો. રોખ શાહઆલમ (૨૬.) ના એક અકીદતમંદ બુરુએ મલિક મહમંદની સેવામાં આવવાનું શરૂ કર્યું આ વાત કોઈકે રોખ શાહઆલમ (૨૬.) ને કરી. રોખ શાહ ફીકર નહીં એમ કહી આ પંક્તિ ઉચ્ચારી;

હર કુરાબા શુદ દો આલમ અખત્યાર

ઉ કુદ જિદમત મહમંદ અખત્યાર

અર્થાત્ • જે બને દુનીયામાં ભાગ્યવંત થવા માગે છે તે મહમંદ અખત્યારની જિદમત કરવાનું સ્વીકારે છે.”

એક દિવસ રોખ શાહઆલમ (૨૬.) અકસ્માતે મલિકના ભેગા થયા. બનેએ એક બીજા પાસેથી ખર્કડ માગ્યો મલિકે કહ્યું કે આપવાનું કામ તો સંત પુરુષો (શાહો) નું છે. રોખ શાહઆલમ (૨૬.) એ કહ્યું કે મલિક પણ તેમાના એક (શાહ) છે. આમ કહી રોખ શાહ મલિકને પોતાનું પહેરણ આપ્યું મલિકે શાહ સાહેબને પોતાની ટોપી અર્પણ કરી.

મલિક મહમંદ અખત્યારનો મઝાર રોખ કબીરહીનના મઝારની બાજુમાં સરસપુરમાં વહોરાઓના મકબરા પાસે છે.



## હમરત બાબા અહમદ હન્કોરી (રહ.)

આપ (રહ.) નું મુળવતન મદીનારાસીક હતું. આપના પૂર્વજો મદીનારાસીક સિન્ધ ખાતેથી આવી વસ્યા હતા એ પછી નાગોર શરીક ખાતે સ્થાયી થયા. શેખનો જન્મ પણ નાગોર શરીકમાં જ થયો હતો. એક સ્વાયત મુજબ આપનો જન્મ ભીકરમાં થયો હતો એમ જોવા મળે છે એથી કટલાકો આપને 'ભીકરી' લખે છે. દિલ્હી ખાતે આપે ઉચ્ચ દીની તાલીમ અને તસવ્વુફનું જ્ઞાન મેળવ્યું હોવાનું જાણવા મળે છે, તબ્લીગ તેમજ લોકોની ઈસ્લાહ અર્થે આપ જીવનના છેલ્લા વરસોમાં અહમદાબાદ આવી વસ્યા આપે શેખ નિઝામુદ્દીન ઔલિયા (રહ.) ના સિલ્સિલાથી બચત અને ખિલાફત મેળવી હતી. ગુજરાતના નામાઝિનના બાર બાબાઓમાં આપની ગણના થાય છે. એક સ્વાયત મુજબ નસીરુદ્દીન ચિરાગ દહેલવી (રહ.) થી પણ આપે ફેઝ મેળવ્યો હતો.

આપ (રહ.) ની વફાત હિજરી ૮૨૦ના શવ્વાલ માસની ૧૯મી એ થઈ. શહીદુલ્મિલ્લત (૮૨૦) થી આપની વફાત ની સાલ નીકળે છે. મિરાતે અહમદીમાં ૧૯મી ઝિલ્કઅદ લખી છે. અલીફની મસ્જદ સામે આપ (રહ.) નો મઝાર મુબારક છે. આપના મઝારમાં કરીમશાહ બાપુની કબર છે મસ્જદની બાજુમાંજ નાનકડી તવારીખી મસ્જદ છે જે એક કાળે ગઝનવી મસ્જદ ઉર્ફે નાઅલ્લબદિની મસ્જદ તરીકે ઓળખાતી હતી. આ મસ્જદનો અત્યારે ઈબાદત તરીકે ઉપયોગ વપરાશ નથી. તે કાચી માટીની દિવાલો તથા દેશી નળિયાની છતથી બનેલા એક નાના ઓરડાના રૂપમાં છે. મસ્જદમાં મહેરાબ અને બાજુમાં ઓઠલા છે. શેખ પોતાની ઈબાદત માટે તેનો ઉપયોગ કરતા હોવા જોઈએ. એક કાળે આ મસ્જદમાં શહેરના લોકો પોતાની મુરાદો



બર લાવવા ચિરાગ તથા દીવા બત્તી કરતા હતા. શહેરના લોકો પોતાના ઝગડાની પતાવટ કરવા આ મસ્જિદમાં આવી સરચાઈના કસમ ખાતા હતા. શેખ કુબેઆલમ (રહ.) ના દાદાજી શેખ મખ્સુમ જહાન્યાં જહાંગીરાત (રહ.) અહમદાબાદની સ્થાપના અગાઉ અહીં પધાર્યા ત્યારે આ મસ્જિદમાં એક રાત રોકાયા હોવાનો ઉલ્લેખ “મનાકિબે બુર્હાની” નામક ફારસી ભાષાનાં હસ્તાલિખિત ગ્રંથમાં જોવા મળે છે.



## હમરત મલિક શામખાન (રહ.)

મલિક શામખાન સુલ્તાન મહંમદ બેગડાના ઉમરાવો માના એક હતા તે ઘાત્રા જ દિલાવર અને ખુશ મિજાજ હતા. સુલ્તાન તરફથી તેમને મલિક શર્કનો ખિતાબ આપવામાં આવ્યો હતો. આ મલિક રાજમટપટના બુરા ચક્કરમાં ફસાયા હતા પરંતુ નસીબજોગે તેમાંથી ઉગરી ગયા હોવા બાબતની રસપ્રદ હકીકતો આપણને ઈતિહાસમાં વાંચવા મળે છે. સુલ્તાન મહંમદ બેગડાએ રાજવહીવટ સંભાળવાના પ્રારંભના દિવસો હતા એકવેળા કેટલાક ઉમરાવોએ મલિક વિરૂદ્ધ કાવત્રુ રચી બાદશાના કાન ભંભેર્યા કે મલિક મનમાં મેલી મુરાદ સેવે છે. પોતાના છેકરાને રાજગાદી ઉપર બેસાડવાનું કાવત્રુ રચી રહેલ છે. અમે આપનું નીમક ખાધું છે તેથી અમારાથી આ વાત સહન કરી શકાય તેમ નથી. આ બાબતમાં તપાસ થવી જોઈએ.

સુલ્તાનને તેઓને પુછ્યું કે આ બાબતમાં તમારી શી સલાહ છે? તેઓએ સલાહ આપી કે ક્યાં તો મલિકને મારી નાંખો અથવા કેદ કરો સુલ્તાન યુધ સહ્યા થોડીવારે મલિક ત્યાં આવ્યા ત્યારે આ ઉમરાવોએ

સ્થેલ કાવત્રા મુજબ તેમને પકડી ગરુન પર-સાંકળ અને પગમાં બેડી નાંખી તેમના ઉપર પોતાના પાંચસો વિદ્યાર્થી સિપાઈઓ મૂકી દે આ.

મોડી રાત્રે હાથીખાનાના ઉપરી અધિકારી અબ્દુલ્લાહ સુલતાનને ખાનગીમાં મળ્યા. વિનંતી કરતાં કહ્યું કે મલિકને દે પકડી રાખવું સલાહ ભર્યું નથી. કારણ કે જે ઉમરાવો મલિકના દોસ્ત છે તેઓ આ બનાવથી દેશ છોડી જવા માંગે છે. મલિક વિશે કાવત્રુ રચી તેને ખોટી રીતે દે પકડી રાખવામાં આવેલ છે. ઉલટુ સામાવાળા અમીરોએ આપ સુલતાનના કાકા હબીબખાનને પોતાના ઘરમાં સાયવી રાખ્યા છે. જેથી બળવો કરી હબીબખાનને રાજ્યનું સૂકાન સોંપી રાજ્યની લગામ પોતાના હાથમાં રાખે સુલતાને રાતોરાત પોતાના વિદ્યાર્થી અમીરોને બોલાવી સલાહ-મસ્તેરો કરી એવો નિર્ણય કર્યો કે મલિકને છોડી દેવા અને બળવો કરવાની ઈચ્છા રાખનાર અમીરોના ઘર બાર લુંટાવી દેવા જેથી કરેલાં કૃયના ફળ ભોગવે.

સુલતાને મલિક અબ્દુલ્લાહને તમામ હાથીઓ સજ્જ કરી લાવવા હુકમ કર્યો. ત્યાર પછી સુલતાનને બહાર આવી હુકમ કર્યો કે હરામખોર મલિકને બંદીખાનામાંથી બહાર લઈ આવો જેથી હું તેને પૂરતી સજ્જ કરું. પરંતુ અમીરોએ મૂંઝવા પહેરેગીરોએ સુલતાનનો હુકમ માન્યો નહીં એવડે સુલતાન બદના બુરજ પર ચઢ્યા અને ક્રેપથી મોઢે ઘાંટે કરી હુકમ કર્યો કે શાઅબાનને બહાર લાવો. જ્યારે સુલતાનનો ક્રેપ ભર્યો બપોજ પહેરેગીરોને કાને પડ્યો ત્યારે મલિકને બંદીખાનામાંથી બહાર લાવ્યા તેઓ સમજ્યા કે ખરેખર સુલતાન મલિક સજ્જ કરવા માંગે છે. સુલતાને ફરીથી કહ્યું કે એને ઉપર લાવો કે જેથી એને હું પૂછું કે તને બાદશાહનો જરા પણ ખ્યાલ કે ખોટું ન આવ્યો ? કે આવો વિચાર કર્યો ? જ્યારે મલિકને સુલતાન સામે લાવવામાં આવ્યા ત્યારે સુલતાને હુકમ કર્યો કે તેમનામાંની બેડીઓ છોડી કાઢો. જ્યારે પહેરેગીરોએ સુલતાનનો આવો વર્તાવ જોયો ત્યારે તેમના કેટલાક નાશી કાવત્રાખોર અમીરો પાસે દેખ્યા કેટલાકે હાથ જોડી ઉભા રહ્યા, તેઓએ કહ્યું કે અમો તો સુલતાનના નોકરો છીએ, સુલતાનના હુકમ

મુજબ અમોએ મલિકને કે ક્યાં હતા હવે આપનાજ હુકમ મુજબ તેમને છુટા કર્યા એમાં અમારો કશો વાંક કે ગુનો નથી, સુલતાને તેઓને માફ કર્યા.

આ પછી કાવત્રાખોર અમીરોમાંનો નિજામુલમુલ્ક પાટણ તરફ નીકળે. ક્લીફ્ટોન અઝહુલમુલ્ક સાબરમતીના કઠિ કઠિ આગળ ભાગ્યો જ્યાં એક ગ્રામ આગળ એક રાજપુતે તેને મારી નાંખી તેનું માથું સુલતાન સામે રજૂ કર્યું બુરહાનુલમુલ્ક શરીર ઘણો જાડો હતો તેથી દોડી શક્યો નહીં. સાબરમતીના પેલાપાર કોહપુર પાસે ઘોડે છુટે મૂકી ખુશામાં આસરે લીધો. ત્યાંથી સુલતાનના જનાનાનો એક નોકર હઝરત શેખ અહમદ ખટ્ટુ (રહ.) ના રોજાની ગ્યાસ્ત કરવા ગયો હતો જે ત્યાંથી પસાર થતાં તેણે બુરહાનુલમુલ્કને ઓળખ્યો તેને પકડી સુલતાન સમક્ષ હાજર કર્યો. સુલતાને તેને હાથીના પગ તળે ક્યડી મારી નાંખવાનો હુકમ કર્યો. મૌલાના ખજરી સદીઉલમુલ્કને પકડી દીવ મોકલી દઈ ત્યાં કે રખવામાં આવ્યા, તે મલિક શઅબાનનો મિત્ર હતો તેથી મલિકે તેનો ગુનો માફ કરાવી દીવથી પાછો બોલાવ્યો સુલતાને તેને માફ કરી મલિકને સિક્કરીશથી જાગીર આપી આ પછી સુલતાનના મરાઠા સુધી કોઈએ હુકમનું ઉલ્લંઘન કરવાની હિમ્મત કરી નહીં. (મિરાત સિક્કરી)

મલિક શઅબાન ઘણા જ ખુશ સ્વભાવના અને ઉદાર હતા. એમ કહેવાય છે કે તે અસ્સામાં પૂર્વ તથા પશ્ચિમમાં તેમના જેવા કોઈ વગીર હતાં નહીં. તેઓ દેસને ખુશ રાખતા “બાગેશઅબાન” મલિકે બનાવડાવ્યો હતો. પોતાના જીવનના અંતિમ દિવસોમાં તેમણે દુનિયા ત્યજી દીધી. આ બાગમાં એકાંતમાં બેસી અલ્લાહની ઈબાદતમાં પસેવાયા. સુલતાને તેમને પોતાનો હોદ્દો ફરીથી સંભાળવા ઘણું સમજાવ્યો છતાં માન્યા નહીં. તેમણે સુલતાનને ક્યું કે “જે રાહત અને આરામ મને મારા આ બાગના ખૂશમાં એક દિવસમાં મળી શકે છે તેટલી રાહત અને આરામ મને મારી આખી જિંદગીમાં મળ્યા નથી. બાગીના આખા જીવનમાં મલિક આ બાગમાંથી બહાર આવ્યાં નહીં. આ બાગમાં જ મસ્જદાંના કપાઉડમાં આ મલિકની કસ્બર છે. ખુદના તેમના ઉપર સ્કમ હતો.”

## હમરલ મુસા સુહાગ (૨૯.)

આપ (રહ.) કામિલ ફકીર અને ઉચા દરજ્જાના વલીએ કામિલ હતા. શાહ સિકંદર બુદલા (રહ.)ના મુરીદ અને ખલીફ હતા. “રવઝનુરરાહિયા”ના કર્તા હશે છે કે આપ કામિલ દુર્વેશ હતા. અને ચિસ્તીયા ખાનદાનમાંથી હતા. આપ (રહ.)ની ગણના મશહુર અવલિયામાં થાય છે. પોતાની જાતને છુપાવવા સ્ત્રી વેષે રહેતા, હાથમાં બંગડીઓ પહેલતા, કેટલીક વેળા ગવૈયાઓના ટોળામાં ભળી શહેરમાં નીકળતા. અદ્વાલવાળાઓને શોધનાર ચક્રેર દ્રષ્ટિવાળાઓએ આપને આ સોગ (ગુપ્ત વેશ) માં પાગુ શોધી કાઢ્યા હતા. એક સિયાયત મુજબ છેવટે પોતાની શખ્સીયત જાહેર થઈ જવાથી જમીન ઉપર પગ ઢેકી જમીન ફાડી તેમાં સમાઈ ગયા.

મુસ્તનદ આધારભૂત તવરીખોમાં આ વિષે એક રસપ્રદ બતાવ્યો છે. આપના સમયમાં એક વર્ષ ભયંકર દુષ્કાળ પડ્યો. શહેરના બુઝુઓ અને આલિમો અલ્લાહના દરબારમાં વરસાદ માટે દુઆ માંગતા હતા. છતાં વરસાદ વરસતો નહતો. લોકો દુઆ અર્થે રોજ શાહઆલમ (રહ.) પાસે પાગુ પહોંચ્યાં. આપે કહ્યું કે ત્રણ દરવાજા પાસે જાવ, ત્યાં હિજડા વેશધારી એક બુઝુર્જ બેઠેલા હશે. તેમની પાસે જઈ દુઆ માટે અરજ કરો, લોકો ત્યાં પહોંચ્યા. દુઆ માટે અરજ કરવા માંડ્યા રોખે તેઓને બંધાના કાઢી ટાળવાની ઘાડી કોશિશ કરી છતાં તેઓ દુઆ માટે વળગી જ રહ્યા. રોખ મુસા બોલ્યા કે મારી સોક (હ. શાહઆલમ) એ લોકોમાં મને જાહેર ક્ષી દીધો. આમ કહી દુઆ માટે હાથ ઉઠાવ્યા. આસમાન તરફ જોઈ ચોધાર આસુએ રડતા જોરથી અવાજ આપ્યો કે હે મારા ખાવિન્દ ! તું વરસાદ વરસાવે છે કે નહીં ? તું મારી માંગણી કબૂલ નહીં રાખે તો આ સુહામની ચુડીઓ બંગડીઓ ફાડી નાંખું છું. આમ બોલી આપ બંગડીઓ ફોડવાની તૈયારીમાંજ હતા કે એકાએક ધનધોર વાંદળા છવાયા, અને વરસાદ તૂટી પડ્યો.

આમ લોકોમાં આ રીતે પ્રસિદ્ધ થઈ જવાથી પદે થઈ ગયા! ક્રોધાત્મક છે કે જમીનમાં સમાઈ જવાથી આપને શોધવા જમીન ખોદવામાં આવી તો આપ બાજુમાં સરકી ગયા આમ ત્રણ વખત પ્રયાસ કરવા છતાં કંઈ આવ્યા નહીં છેવટે શોધવાના પ્રયત્નો માંડી વાળવામાં આવ્યા આ સ્થસ્થ સ્થસ્થ જ રહેવા દઈ આપના મઝારમાં એકથી વધુ ચાર કબરો બનાવવામાં આવી . એક નોંધ મુજબ દુઆ માંગવા વિનંતી કરનાર લોકોમાં શહેરના કાઝી અને મહંમદ બેગડા પણ હતા. જ્યારે બેગડાએ મુસા સુહાઝ (રહ.) ઉપર જમીન ઢંકાતી જોઈ ત્યારે તેમણે તે જગાએ ખોદાવ્યું હતું. પરંતુ તેમનું મસ્તક બાજુમાં દેખાયું. આમ ચાર વખત ખોદવું પડ્યું. છેવટે સુલતાને કહ્યું કે હવે કુલ ચઢાવો આ ઉપરથી આ પીરનું મસ્તક પાંચમી વખત દેખાયું હતું. પોતાને કુલ વગેરે કાંઈ જોઈતું નથી એમ કહી આ પીરનું મસ્તક સદા માટે અદેશ્ય થઈ ગયું ! આથી આપની ચાર કબરો ઉપરાંત પાંચમી કબર દિવાર બહાર છે એવી માન્યતા છે.

આપ (રહ.)ના પદે થઈ જવાનો આ બનાવ ૧૦ મી સ્થળ હિજરી ૮૫૩ નો છે. આપના રોજની પાસે એક ચંપાનું ઝાડ છે. તેની ડાળીઓમાં સેક્રો બંગડીઓ ભરાવેલી જોવા મળે છે. જેમણે આ ચંપા ઉપર બંગડીઓ ચઢાવવાની માનતા માનેલી હોય તે ડાળીઓમાં ભરાઈ જાય તો તેમની મુરાદ-પ્રાર્થના સ્વીકારાઈ છે એમ તેઓ માનતા હોય છે.

મુસા સુહાઝ (રહ.)ને માનનારા ફકીરો અનુયાયીઓ સૌભાગ્ય વતી સ્ત્રીના કપડામાં ફરનાર એકાદ ગુજરાતમાં ક્યાંક ક્યાંક જોવા મળે છે. તેમને માનના ફકીરો પસંદગી સ્ત્રીની માફક લાલ સાડીના દુપટા લાંબા ઝળભા અને સુરવાલ પહેરે છે. કેટલાક પુષ્કો જેવાં કપડાં પહેરે છે નકમાં “બુલાક” જાતની વાળી પહેરે છે. આ વાળી બે નસકેરાં વચ્ચેના ભાગમાં વિંધ પાડી ત્યાં પહેરવામાં આવે છે. કોઈ વિંધવા યુવતિ બુલાક પહેરી શકે નહીં. તેથી આ નિશાની ઉપરથી આ વર્ગના ફકીરો પોતે અક્ષાહ તઆલાની સદા સૌભાગ્યવતી બીબી હોવાનું ઈશ્કમાં જણાવે છે. સ્ત્રીઓનો પહેરવેશ અને આખી જીંદગી બ્રહ્મચારી હોવાનું વ્રત સામાન્ય રીતે અગ્નિકર હોવાથી આ સંપ્રદાયમાં વધારે માત્રસો જોડાતા નથી !



## મખદુમ શેખ અઝીઝુલાહ (રહ.)

આપ ‘મુતવક્કલ ઈસ્લાહના’ નામથી પ્રસિદ્ધ હતા. આપની કરામતો લોકોમાં જાણીતી હતી. આપના વંશજોમાં ઘણાં ખરા વિદ્વાનો થયા છે. શેખની કબર માદલપુરમાં છે. અને રઝમી સફરે ઉર્સ થાય છે.



## શેખ સિરાજુદ્દીન (રહ.)

હઝરત શેખ અઝીઝુલાહના પુત્ર હતા. આપ હઝરત કુબેઆલમ (રહ.)ના ખલીફા શેખ અલી ખતીબના શિષ્ય હતા.

સુલતાન મહમૂદ બેગડાએ આપ હઝરતથી પાઝ ફેઝ મેળવ્યો હતો ક્ષેવાય છે કે પોતાના જીવનના અંતિમ વર્ષોમાં સુલતાન ઉદાસ અને દિલગીર રહેવા માંડ્યા ઘણીવાર આશ્રુપાત કરતા. એક દિવસ મલિક સારંગે. \*આટલો બધો વૈભવ અને બાદશાહી પ્રાપ્ત થયા છતાં સુલતાન માટે અશ્રુપાત કરવાનું શું કારણ છે ? એમ પુછતા સુલતાને જવાબ અગ્યો કે અરે મુઢ હું તને શું કહું ? મારા મુરખી શેખ શાહઆલમ (રહ.) કહેતા હતા કે આખરે મહમૂદ (જાની) થશે. હું ગમે તેટલો પ્રયાસ કરું છું તો મારામાં આ ભલાઈ આવતી નથી મારી જીંદગી દિન પર દિન ઓછી થતી

\* મલિક સારંગ ઉર્ફ કિવામુલ્મુલક સુલતાન મહમૂદ બેગડાના અમીર હતા. સારંગપુર તેમણે જ વસાવેલું છે તેઓ ઘણા કાબેલ વિદ્વાન અને શક્તિશાળી માણસ હતા.

જાય છે. અને ગયેલી જાંઘડી પાછી આવતી નથી તેથી મને આશ્ચર્ય પાત્ર થાય છે મનમાં દિલગીરી રહે છે કે અક્સોસ કે જ્યારે શક્તિ હતી ત્યારે ખુદાને ઓળખી શક્યો નહીં અને જ્યારે ઓળખવાની શક્તિ આવી ત્યારે ઓળખી શક્યો નથી !

પોતાના મનની આવી પરિસ્થિતિના કારણે તેમણે હઝરત રોખ સિરાજુદ્દીન (રહ.) પાસે જવાનું નક્કી કર્યું. હઝરત રોખની પાત્રતા વિષે સુલતાને પડપુછ કરવી શરૂ કરી. એક વેળા સુલતાને પોતાના દરબારીઓમાના અમીનુલ્મુલ્કને આ વિષે હકીકત પુછી અમીનુલ્મુલ્ક રોખના શિષ્ય હતા. તેમણે રોખની પ્રશંસા કરી + મિરાતે અહમદીમાં સુલતાનના રોખની સોહબત મેળવવાના વિચાર રૂંઝે સહેજ જુદો અહેવાલ જોવા મળે છે. તેમાં છે કે:

એક દિવસે હઝરત શાહેઆલમ (રહ.) એ રોખ સિરાજુદ્દીનને કહ્યું કે એક દિવસ સુલતાન મહમુદના દિલમાં વલોપાત ઉત્પન્ન થશે. તે વખતે તમો સુલતાનનો ઈલાજ કરવામાં ક્યાસ રાખશો નહીં. પાછળથી સુલતાનના મનની આ હાલતની જાણ રોખ સિરાજુદ્દીનને પાડી થઈ પોતે પોતાની શખ્સીયત છુપાવતા હતા એથી આપનામાંની શક્તિ વિષે લોકો અજાણ હતા. તબાબત વેદકીય ઈલાજ દ્વારા લોકોની સેવા કરી રહ્યા હતા. એક દિવસે આજ અમીનુલ્મુલ્ક રોખ પાસે ઈલાજ અર્થે આવ્યાં. તેઓ ઈલાજ અર્થે ઘણા ઠેકાણે ફરી વળ્યા હતા છતાં કશયદો પડતો ન હતો અહીં આવતા હઝરતથી તેમને ફેઝ મળી ગયો. અમીનુલ્મુલ્ક દ્વારા હઝરતને સુલતાનના મનની આ પરિસ્થિતિની જાણ થઈ. રોખને હઝરત શાહેઆલમ (રહ.)એ વર્ષો પહેલાં કોલ સૂચના યાદ આવી. રોખે અમીનુલ્મુલ્ક દ્વારા સુલતાનને કોલસૂચ્યું કે તમારી બિમારીનો ઈલાજ અમારી પાસે છે.

આ પછી સુલતાનના દિલમાં રોખનો સમાગમ કરવાનો દંઢ વિચાર

થયો. એક દિવસ સુલતાને અમીનુલ્મુલ્કને કહ્યું કે આજ રાત્રે ઈશાની નમાઝ પછી તમો એકલા સાબરમતીના કિનારા પર આવેલી બારી આગળ આવજો. અમીનુલ્મુલ્ક તે સમયે ત્યાં હાજર રહ્યા છુપા વેસે ત્યાં સુલતાન આવ્યાં. બંને જણ રોજના મકાન ઉપર ગયા. રોજ એક જુના ખાટલા ઉપર બેઠા હતા સુલતાન પણ ખાટલાની પાગથે બેઠા. ઐપચારિક વાત ચીત પછી સુલતાને કહ્યું મારે એક અરજ છે અને આશા છે કે તેનો જવાબ આપ આપનાર ઈસ્મ-જ્ઞાન પ્રમાણે આપશો. રોજે કહ્યું જે કહેવાનું હોય તે કહે સુલતાનને પૂછ્યું કે મારા સાંભળવામાં આવ્યું છે કે આપ સત્ય માર્ગથી ભુલા પડેલા જનોને સત્યના સાચા માર્ગે વાળો છે અને જો એમ હોય તો ખુદા ખાતર મને પણ તે માર્ગ બતાવો ! રોજે જવાબ આપ્યો કે જો એમ હોય તો તેવી ઈચ્છા રાખનારા આતુર શખ્સને ક્ષીરે જ્ઞાનના દવાજા ઉઘાડી આપે છે. સુલતાને નમ્રતાથી અરજ કરી કે હઝરત રોજ એવો એક આતુર પુરુષ આ મહમ્મદ પણ છે. ખુદા ખાતર એવો ઈલાજ બતાવો કે મહમ્મદ આત્મજ્ઞાનના અંધકારમાંથી મુક્ત થાય અને જલ્દીથી સત્યના માર્ગે ફેરવે. રોજે કહ્યું કે તમારા શિરે રાજ્યની જવાબદારી રહેલી છે. તમારા ખભા ઉપર પ્રજા પાલનનો મોટો બોજો છે. આ રસ્તા તરફ આવવા માંગતા આગંતુકે પહેલા તો આ બધી ઉપાધિઓનો ત્યાગ કરવો જોઈએ જેથી ધારેલું કામ બીના અવરોધે પૂર્ણ-ફળીભુત થાય આ માર્ગની રીતો ખુલ્લી છે તેનું વર્ણન કરવાની અથવા સમજાવવાની શી જરૂર છે ? સુલતાને કહ્યું કે આપણી સાથે આ મુલાકાતમાં મારૂ મન એવું થયું છે કે જો આપ મારી સેવા સ્વીકારો છું મારી ચાહીનો પણ ત્યાગ કરું • આ સારાભાગુર દુનિયામાં હાડકા અને સેટલાના બજારમાં ભીખ માંગવાનો વખત આવે અથવા ગાંડે સમજી બાળકે પથ્થર પણ મારે તો તેવી હાલત સર્જવા પણ હું તૈયાર છું. જે કંઈ આપને પ્રાપ્ત છે એનો ૧૦મો ભાગ પણ મને મળી જાય તો મારી

સુલતાન તો શું પરંતુ આખી દુનિયાની સુલતાન કરતાય તેને ઉત્તમ સમજી છું. ▲

આ શબ્દો સાંભળી રોજ ઘણા ખુસી થયા બોલ્યા કે જો બાદશાહી ન્યાય - ઈન્સાફથી ચલાવવામાં આવતી હોય તો તે આ વાતને અવસેધ કરનારી નથી. બાદશાહને માટે પોતાની આખી ઉંમરમાં જો એક શાણ ન્યાય આપો તો તે સો વર્ષની ઈબાદત કરતાય વધુ છે તે પછી રોજ સુલતાનને કહ્યું કે તમો હવે, હું આવતી કાલે જે કાંઈ કહેવડાવું તેના ઉપર અમલ કરજો.

બીજે દિવસે સુલતાને અમીનુલ્મુલ્કને રોજ પાસે મોકલ્યાં. રોજે કહ્યું કે સુલતાન ઘણા સારા માણસ લાગે છે, ક્કીરોનાં તે દોસ્ત છે. મારું મન સુલતાન તરફ આકર્ષાયું છે, મારી ઈચ્છા છે કે હું પોતે જ સુલતાનની નોકરી સ્વીકારું. માટે તમો સુલતાન પાસે જઈ મારા માટે ભલામાણ કરો, રોજની આવી વાતથી અમીનુલ્મુલ્કને ઘણું આશ્ચર્ય થયું. તેમણે કહ્યું કે સુલતાન પોતે તમારી સેવા માં સેવાની ઈચ્છા રાખે છે. છતાં આપે જે કાંઈ કહ્યું તે સુલતાનને કહીશ, રોજે ફરીથી કહ્યું કે સુલતાનની નોકરી કરવામાં ઘણા શયદા સહેલા છે.

અમીનુલ્મુલ્ક ત્યાંથી ઉઠ્યા અને મનમાં ખેદ કરવા લાગ્યા કે મેં તો રોજની સુલતાન આગળ કાંઈ જુદી જ વાત કરી હતી, રોજ તો હવે કાંઈ જુદી જ વાત કરે છે. તેમણે સુલતાન પાસે જઈ સઘળી બાબત કહી સુલતાને રોજને પૂછાવ્યું કે તમને કઈ પદવી લેવાની ઈચ્છા છે ? રોજે કહેવડાવ્યું કે હિસાબી જ્ઞાન મને સાફ છે તેથી મને રાજ્ય હિસાબી કામની જવાબદારી મળવી જોઈએ, સુલતાને તેનો સ્વીકાર કર્યો \*

બીજા દિવસે રોજ કમરે તત્વાર બાંધીને ઘોડા પર સવાર થઈ બાદશાહની ખિદમતમાં આવ્યા.

શહેરના લોકો કે જે રોખને કુતુબ અને ગોસ સમજતા હતા તેઓએ આ વાત સાંભળી રોખ પરથી પોતાની આસ્થા-અકીદત ઉઠાવી લીધી. તેઓમાં એ વાત ચર્ચાનો વિષય બની ગઈ કે રોખે આખા જીવનની સંચિત ફરેલ ઈબાદત ઘોઈ નાંખી. ધનની લાલચમાં ફકીરી ત્યજી દીધી. રોખ સુલતાનની અકીદતનો ગેરલાભ ઉઠાવી દુનિયા એકત્ર કરવાની લાલચમાં ફસાયા છે. લોકો રોખના ઘર જતા આવતા બંધ થયા અને તિરસ્કાર કરવા માંડ્યા.

રોખે આ મુજબ કર્મપણ હસ્ત સિવાય સુલતાનની નોકરીમાં કેટલાક દિવસ ગાળ્યા. એક દિવસ રોખે અમીનુલ્મુલ્કને કહ્યું કે સુલતાનને વિનંતી કરો કે મારી વૃધ્ધાવસ્થાના કારણે મારું ઘર દુર હોવાથી ઘણી તકલીફ પડે છે. મારું ઘર નજીક કરી આપવામાં આવે તો બધો વખત હું સુલતાનની પાસે રહી શકું સુલતાનને પોતાના સુવાના ઓરડા પાસેની જગા નક્કી કરી આપી. ત્યાં આવી રહ્યા. અહીં પોતાના હરીફોથી અલગ રહી સુલતાનને ખરેખર્ગે બતાવવા શરૂ કર્યો થોડા વખતમાં ખુદના કરમથી સુલતાનના આત્માને શાંતિ મળી.

પોતાનું કામ પુરું થઈ ગયું છે એમ લાગવાથી રોખે સુલતાનની રજા માંગી પોતાનો સામાન પોતાના મૂળ ગ્રંપડામાં પાછો લઈ ગયા જતી વેળા રોખે સુલતાન પાસેથી એક સળી પાગ સ્વીકારી નહીં. કહ્યું કે મારું કામ-મારી જવાબદારી પુરી થઈ છે. હવે મને મળવાનું કરશો નહીં. જો કંઈ જરૂર પડે તો સંદેશો મોકલી ખુલાસો કરાવજો !

લોકો પાછળથી સમજ્યા કે રોખનું આ જાતનું વર્તન એનો ફક્ત ફકીરના એક ભાગ રૂપેજ હતું. સુલતાન પાસે જઈ રહેવાનો રોખનો આશય ફક્ત સુલતાનની સુધારણા-ઈસ્લાહ કરવાનો જ હતો.

કવિ ખ્વાજાએ બરાબર જ કહ્યું છે કે, “ફકીર રાજા છે અને રાજા ફકીર છે !



સુલતાન આ રીતે શેખ સિરાજુદ્દીન બિન અઝીઝુલ્લાહ ના શાગિર્દ બન્યા હતા. આપની કબર શેખપુરમાં છે. આપનો મઝાર અત્યારે સહેલાઈથી મળે તેમ નથી. તવારીખોના આધારે ધણી શોધ-ખોળ કર્યાના અંતે અહકરને આ મઝાર મળી આવ્યો, મીઠાખળીમાં નજરી હોસ્પીટલ સામે કલ્યાણ સોસાયટીમાં પાકા ગુંબદ હેઠળ મઝાર છે. આજુ બાજુ બંગલાઓ બંધાઈ ગયા હોવાથી મઝાર ઢંકાઈ ગયેલ છે. ઘડી રખીઉલ અવ્વલે આપનો ઉર્સ થાય છે.



## શેખ રહમનુલ્લાહ (રહ.)

આપ શેખ અઝીઝુલ્લાહ (રહ.) ના ફરજદ હતા, આપનું પેઢી નામુ હઝસ્ત અબાબક સિદીક (રહિ) સુધી પહોંચે છે. આથી આપ સિદીકી તરીકે પણ ઓળખાય છે. લોકોમાં આપની વિક્રાતા અને બુર્જુનીની ધણી ચર્ચા હતી. સુલ્તાન બેગડાએ આપથી પણ ફયઝ પ્રાપ્ત કર્યો હોવાનું કહેવાય છે. શેખપુર \* નામક પરું આપે વસાવ્યું હતું મઝાર મુબારક પણ ત્યાં જ છે ટપી જમાદિઉલ અવ્વલે ઉર્સ થાય છે. (તઝકિસ્તુઅવલિયા ભાગ ૩)



\* અત્યારે મીઠા ખળીનો વિસ્તાર છે એ જ શેખપુર કહેવાતું એક નોંધ મુજબ આપરું શેખ સિરાજુદ્દીને વસાવેલું.

## પુશતરા બીબી (રહ.)

આ નેક-પરહેઝગાર ખાતૂન શેખ અઝીઝુલ્લાહ (રહ.)ના પૌત્રી હતા. આપના પિતાજીનું નામ શેખ રસીદુલ્લાહ હતું શેખ મહમદ ચિસ્તી (રહ.) ના માસી થતા હતા. ઘણા જ આબિદ પાકબાજ અને જાહિદ ખાતૂન હતા. હિજરી ૧૦૨૦ માં જહાંગીર બાદશાહ અહમદાબાદ પધાર્યા ત્યારે આપની લોકખ્યાતિ સાંભળી મુલકાત માંગી આપે જવાબ પાઠવ્યો કે હું તો એશાનશીન ઐસ હું હું તમારા માટે દુઆ કરુ હું આથી મારી મુલકાત કસ્વાનો કશો અર્થ નથી.

આપની કબર નસીરાબાદમાં શેખ અનાઉલ્લાહ બિન શેખ નસીરુલ્લાહ ચિસ્તીના રોજા પાસે છે. □

## હઝરત શેખ કમાલ માલવી (રહ.)

શેખકમાલ ઉર્દૂ પીર કમાલ (રહ.) મૂળ માળવાના વતની હતા. કામિલ, આબીદ અને પરહેઝગાર-જાહિદ બુઝુર્જી હતા.

ગુજરાતના સુલતાન કુબુદીન સાથે આપ (રહ.) ના મતભેદ ઉભા થયા હતા. ક્ષેપાય છે કે આ સુલતાને આપનું અપમાન કર્યું હોવાથી આપે માળવાના સુલતાન મહમૂદ ખિલજીને ગુજરાત ઉપર હુમલો લઈ આમંત્ર્યા હતા. હઝરત કુબેઆલમ (રહ.) અને હઝરત શાહઆલમ (રહ.)ની ક્ષાની દરમિયાનગીરીના કારણે સુલતાન ખિલજી પોતાના હુમલામાં નિષ્ફળ નિવડ્યો હોવાની હકીકત તવારીખમાં જોવા મળે છે. \*

હઝરત પીર કમાલ (રહ.) ની કબર ખુદાવંદ ખાની મસ્જીદની પાછળ ઘણીલીમડા ( અલીમપુર) માં છે.

\* મિરાને અહમદી, આ વિષેની વિસ્તૃત માહિતી અમારા "હઝરત શાહઆલમ (રહ.)" પુસ્તકમાં વાંચવા મળશે.

## શેખ કમાલ કિરમાની (રહ.)

આપ શેખ અબ્દુલ્લાહ યાકૃત મક્કીના ખલીફા સૈયદને અમનુલ્લાહ વલી (રહ.) ના ખલીફા હતા.

એક વેળા હજસ્ત કુબેઆલમ (રહ.) આપને મળવા આવ્યા ત્યારે હાથમાં કાળા દાણાની તસ્બીહ હતી. શેખ કમાલ એ જોઈ બોલ્યા કે આ કાળા દાણાની તસ્બીહ ફકીરોનો વારસો છે. હજસ્ત કુબેઆલમ (રહ.) બોલ્યા કે જે શખ્સ ફક અપનાવે તેના માટે આપનું શું મંતવ્ય છે. ? આ સાંભળી હજસ્ત કમાલ (રહ.) પોતાના બંને હાથ માથા ઉપર મૂકી બોલ્યા કે “ અલફકશે ફખરી” હદીસના આપ સાચા વારસદાર છે એવી શક્તિ અમારા જેવામાં ક્યાંથી હોય? પરંતુ આવા કાળા દાણાની તસ્બીહ એ તો ફક્ત નિશાની છે. મારાથી બે અઢબી થઈ ગઈ હોય તો માફ કરો !

હજસ્ત કુબેઆલમ (રહ.) એ પોતાની તસ્બીહ તોડી નાંખી હજસ્ત કમાલ કિરમાની (રહ.) એ પણ પોતાની મોતીની તસ્બીહ તોડી નાંખી આ પછી બંને તસ્બીહના દાણા એકત્ર કરી બે તસ્બીહ બનાવી એક પોતે લીધી અને બીજી હજસ્ત કુબેઆલમ (રહ.) ને આપી.

બેહરામપુરામાં કુમ કુમ રેસ્તોરન્ટ પાછળના રસ્તે એ.એમ.ટી.એસ. ટ્રેજની બાજુમાં આપનો મઝાર છે. બાજુમાં નાનકડી મસ્જદ છે, આપનો ઉર્સ ૩મી મુબાલે થાય છે.



## મોલાના સદરેજહાં (રહ.)

આપ હઝરત શાહઆલમ (રહ.) ના સમકાલિન મહા મોટા અલિમ-વિદ્વાન હતા. તે સમયના અગ્રેસર મુક્તી હતા. હઝરત શાહઆલમ(રહ.)ના માનવિય ખલીફા મિયાં મહંમદ મખદુમે આપ (રહ.) પાસે શરીઅત-તસવ્વુફની ઉચ્ચ દીની તાલીમ મેળવી હતી હઝરત શાહ આલમ (રહ.) અને આપ વચ્ચે ઈસ્મી વાદ વિવાદ-ચર્ચા થઈ હોવાની સ્પષ્ટ હકીકતો તવારીખમાં વાંચવા મળે છે. • આપના જીવન વિષેના વધુ હાલત જાણવા મળતા નથી. આ ચર્ચા અમારી \*\*હઝરત શાહઆલમ (રહ.)\*\* નામની ક્રિતાબમાં વાંચવા મળશે.

આપના જીવન વિષેના વધુ હાલત જાણવા મળતા નથી તેમ આપની વક્તની તારીખ તેમજ મજરના સ્થળની માહિતિ જાણવા મળતી નથી.



## હઝરત સૈયદ આલીદ (રહ.)

આપ હઝરત કુબેઆલમ (રહ.) ના પુત્ર હતા. પોતાના ભાઈ હઝરત શાહઆલમ (રહ.) પાસેથી ખિલાફત મેળવી હતી. હઝરત શાહઆલમ (રહ.) ની ખાનકાહમાં નમાઝની ઈમામન આપ જ કરાવતા હતા. સૈયદ સિદ્દીકી ટાટમાં આપનો જન્મ થયો હતો. જ્યારથી આપના શિરે ઈમામની જવાબદારી સોંપવામાં આવી હતી ત્યારથી પાકી સફાઈનો ધારો જ ખ્યાલ રાખતા હતા, પેશાબ પછી ઈસ્તિનજો કરતી

વેળા બારીક સળિયા ઉપર કપડું લપેટી અંદર સફાઈ કરતા જેથી પેશાબનું ટીપું સ્ત્રી ગયું હોય તો તે સાફ થઈ જાય કાંઈ એવું ન બને કે વુઝુ પદ્ધતિ તે કપડા ઉપર ટપકી પડે ન હજસ્ત શાહઆલમ (રહ.) એ આપની સફાઈ તહાસ્ત અંગેની આ ચીવટ જોઈ ફરમાવ્યું હતું કે ઝાહિદ મોહમ્મદના ઈસ્તિનાજની સફાઈનું કૃત્ય બીજાઓની સિયામત-ઈબાદત કરતાં ઉત્તમ છે.

હજસ્ત શાહઆલમ (રહ.) એ પોતાની ગેબી ખજાનાની ચાવીઓ આપને સુપુર્ણ કરી હતી.

૬ શાબાન ૮૯૨ હિજરીમાં આપ હજસ્તની વફાત થઈ, “કુર્સીહ એન” થી આપની વફાતની તારીખ નીકળે છે. વટવામાં આપની કબર છે. ૧૦ સ્ત્રીઉલ અવ્વલે ઉર્સ થાય છે. ૪૪ વર્ષની ઉંમરે આપની વફાત થઈ હતી. “જલ્વા” શબ્દ ઉપરથી આપની ઉંમરના (૪૪) વર્ષ નીકળે છે.

“મિયડી” ની ન્યાઝ આપના રોજા મુબારક ઉપર ચઢાવવામાં આવે છે. આપના મઝાર મુબારક પાસે જ સાહબઝાદા આરબશાહ ની કબર છે જેમનો ઉર્સ ૧૦ મી સ્ત્રીઉલ અવ્વલે થાય છે.



## હજસ્ત શાહ મિઝની (રહ.)

શાહ મિઝની ગુજરાતના સુલ્તાનો ના સગા થતા હતા. યુવાનીમાં આપ ભારે ઉચ્છંદી અને ધમ્પડી હતા. સફરનાતના વર્ષમાં લૂંટફાટ કરતા. આ અંગે આપે કેટલાક સાથીઓ એકત્ર કરી ટોળી બનાવી હતી.

એક વેળા શેખ મિયાં મખ્દુમ (રહ.) શેખ શાહઆલમ (રહ.) ની ખાનકાહ-મઠ માટે સામાન ખરીદવા જઈ રહ્યા હતા. રસ્તામાં શાહ

ગિઝની પોતાની ટોળી સાથે સામે મળ્યા. રોજ મિયાં મખ્દુમ પાસેથી તેમણે ખાનકાહના ખર્ચ માટેના બધા નાણાં લૂટી દીધા. મિયાં મખ્દુમે આ લૂટ અંગેની ફરિયાદ રોજ શાહઆલમ (રહ.) સમક્ષ કરી, હઝરતે સ્મિત કરી ફરમાવ્યું કે ઇશ્કે ઈલાહીનું બીજ તેમના દિલમાં રોપાઈ ગયું છે.

આ પછી એક દિવસ રોજ શાહઆલમ (રહ.) ઘોડા ઉપર બેસી ક્યાંક જઈ રહ્યા હતા. શાહ ગિઝની સામે મળ્યા, ધમંડ અકડાઈમાં તેમણે હઝરતને સલામ ભરવી તો બાજુએ રહી જોયું સુઝાં નહીં, મખ્દુમ મિયાંએ કહ્યું કે જોયું હઝરત ! ગિઝની ધમંડના નશામાં કેટલું બધા ચૂર છે. હઝરતે શાહ ગિઝની તરફ જોતા જ તેઓ ઘોડા ઉપરથી તરત જ નીચે પટકાયા, તેમને તરત પોતાની ભૂલ સમજાઈ, દોડી રોજના ક્રમોમાં પડી જઈ માફી માંગી.

આ પછી શાહ ગિઝનીએ પોતાનો લૂટકાટનો વ્યવસાય ત્યજી દીધો. પોતાના નફસની ઈસ્લાહ-સુધારણા ખાતર તેમણે થોડાક સમય રોજ આહઆલમ (રહ.) ની ખાનકાહમાં દેગો-વાસાણો ધોવા, સાફ કરવાનું કાર્ય બજાવ્યું.

રોજ શાહઆલમ (રહ.) ની વક્ત પછી આપે મિયાં મખ્દુમ અહમદની સેવા કરી, આપની કેલીક કરામતો જાણીતી છે, શાહ ફયઝુલ્લાહ કાશાની (રહ.) એ આપથી ફયઝ મેળવ્યો હતો.

૬૩ વર્ષની ઉંમરે ૨૦ સફર ૮૨૨ હિજરીમાં આપની વક્ત થઈ, હઝરત કાશાની નો ઉર્સ ૧૫મી જમાદિઉલ અવ્વલે થાય છે.

શાહ ગઝની અને શાહ કાશાની (રહ.) ના મઝાર જમાલપુર રોડ વેશ્વસભા પાસે છે. જેને શાહ ગિઝનીનું કબ્રસ્તાન કહેવામાં આવે છે. ત્યાં એક મસ્જિદ હતી અત્યારે નથી. ફક્ત અત્યારે પ્રવેશ દ્વારનો કોટ અને ટાંકના નિશાન જોવા મળે છે. શાહ ભીખા શાહ(શહીદ) નો મઝાર પણ આ કબ્રસ્તાનમાં છે.



## ૬. રોખ અલી ખતીબ (૨૬.)

હઝરત રોખ અલી ખતીબ. (૨૬.) રોખ કુબેઆલમ (૨૬.) ના માનીતા ખતીબ હતા. ઘણા મોટા આબિદ, ઝાહિદ તથા પરહેઝગાર શખ્સ હતા. ૧૨ વર્ષની વયથી જ ઈબાદતે ઈલાહીમાં પ્રવૃત્ત રહેતા હતા. આપ ખેતી કરી પકવેલ અનાજ ખાતા ન હતા, શાકભાજી, ફળફળાદિ અને આપોઆપ પાકેલ અનાજ જ ખાતા હતા. બાર વસ્ત્ર સુધી આજ હાલતમાં રહ્યા. દિની સફાઈ એટલી બધી હતી કે ફિરતાઓની તસ્બીહ અને જિક પાઠ સાંભળી શકતા હતા. નદી કિનારે ઘણી વાર નમાઝ પઢતા. એક મજઝૂબ ત્યાં આવતા અને કહેતા કે મુસલમાન થઈ જાવ. રોખ તેમની વાત સમજી શકતા નહતા. આથી આપ વધુ ઈબાદતમાં મગ્ન રહેવાનો પ્રયત્ન કરતા એક વેળા મજઝૂબ ગરીબોને ખોરાક વહેંચી રહ્યા હતા. આપને જોતાં જ આપની પાછળ તે દોડ્યા. આપને જમીન પર પટકી થોડોક ખોરાક મોઢામાં મુકી કમર પર બે ત્રણ મૂકા માસ્તા ક્યુ કે હજુ મુસલમાન કેમ બની જતા નથી. રોખ બેહોશ થઈ ગયા હતા. હોશમાં આવ્યા ત્યારે સમજ્યા કે મારે કોઈના મુરીદ બની જવું જોઈએ. વિચાર્યું કે અમદાવાદમાં અત્યારે બે મોટા બુરખાઈ છે એક તો રોખ કુબેઆલમ (૨૬.) અને બીજા હઝરત રોખ અહમદ ખટ્ટૂ (૨૬.) રોખ અલી ખતીબ સિમાઅ પસંદ કરતા ન હતા. મનોમન વિચાર્યું કે રોખ કુબેઆલમ (૨૬.)ના ત્યાં તો સિમાઅની જામે છે. આથી રોખ-અહમદ ખટ્ટૂના મુરીદ થવું સારું છે.

બીજા દિવસે બળદગાડામાં બેસી સરખેજ જવા ઉપડ્યા. બળદ ગાડી બે માર્ગીય વળાંક પર પહોંચી. એક રસ્તો અસાવલ અને બીજો રસ્તો સરખેજ તરફ જતો હતો. આ વેળા હઝરત કુબેઆલમ (૨૬.)

અસાવલમાં હતા. બે માર્ગીય વળાંકની વચમાં ગાયોનું મોટું ઘાગુ ઉભું હતું. ગાયો હક્યા વિના ગાડુ આગળ જઈ શકે તેમ નહતું. ગાડાવાળાએ ગાયોને માર્ગની વચમાંથી હટાવવા ઘાગુ પ્રયત્નો કર્યા પરંતુ ગાયો હટતી ન હતી. અચાનક રોખના ગળામાં કોઈનો ગ્રેબી હાથ પડ્યો. પહેરણનો કોલર કોઈ ખેંચતું જણાયું. શાકથી ખરડાયેલ આંગળાઓ પહેરણ પર પડવાથી આપના પહેરણ પર શાકવાળા આંગળાઓના ધબ્બા પાડા પડ્યાં. આ સમયે રોખ કુબેઆલમ (સ્ક.) જમી રહ્યા હતા. એજ વેળા આપે રોખને પોતાના તરફ ખેંચ્યા. રોખે ગાડાવાળાને કહ્યું મારું પહેરણ કોઈ ખેંચી રહ્યું છે. થોડી વાર થોભી જઈએ. ગાયો જે માર્ગ તરફ વળે એ તરફ ગાડુ પાડા વાળો થોડી વારે ગયો અસાવલના માર્ગ તરફ વળી રોખે ગાડુ પાડા અસાવલ તરફ હંકવું.

રોખ કુબેઆલમ (સ્ક.) એ પોતાના જમાડામાંથી થોડુંક જમાડા રોખ માટે કાઢી લીધું. આ વેળા હઝરત રોહબાઝ (જેમનો મજાર બુર્હાનપુરમાં છે) હઝરત શાહ એસન, હઝરત રોખ સિરાજ ઉર્દે સિરાજુલ આશિકીન અને રોખ ફરીદ ત્યાં બયઅત થવા બેઠેલા હતા. રોખ કુબેઆલમ (સ્ક.) એ બધાને કહ્યું કે થોડીવાર થોભી જાવ, તમારા બધાના રોખ અહીં આવી રહ્યાં છે. આ દરમિયાન રોખ અલી પાડા ત્યાં આવી પહોંચ્યા. દૂસ્થી હઝરતને જોયા તો વિચાર્યું કે હઝરત પ્રથમ મને ખિલાફત આપશે પછી મુરીદ બનાવશે. ત્યાં પહોંચતા જ હઝરતે કહ્યું કે પ્રથમ ખિલાફત અને પછી મુરીદ બનજો આથી રોખ પર હઝરતની મહાનતાનો પ્રભાવ પડ્યો. હઝરતે આપને ખિલાફત આપ્યાં પછી મુરીદ બનાવ્યા પોતે બચાવી રાખેલ જમાડા આપને જમાડ્યું. બાર વર્ષ પછી અહીં આવી આપ ગોસ્ત તેમજ પકવેલ અનાજનું જમાડું જમ્યાં. થોડુંક જ જમ્યા પછી રોખના ફિલ પર મુહબ્બતનો એવો ગલબો છવાયો કે આપ રડવા લાગ્યા. પછી ઉભા થઈ નાચવા માંડ્યા કેટલાક ક્રો છે કે જ્યારે રોખ હઝરતને ત્યાં પહોંચ્યા ત્યારે સિમાઅની મહેફિલ જામેલી હતી. રોખ

સિમાઅથી પ્રભાવિત થયા. ત્યારે ક્વલોને હુકમ થયો કે કંઈક ગાવ, કાચુ કે રોખ સિમાઅથી પ્રભાવિત થયા છે. ઘણી વાર સુધી રોખ પર રક્સની હાલત છપાયેલી રહી. નમાજનો વખત થવાથી બધા નમાઝમાં પરોવાયા. પછી બયઅત માટે આવેલાઓ માટે આપને કહ્યું કે આ બધાને મુરીદ બનાવો. રોખે હઝસ્તની હાજરીમાં જ બધાને મુરીદ બનાવ્યા. પછી રોખ હઝસ્તની રજા લઈ મખલૂકની હિદાયત-ઈર્શાદના કામમાં વળગ્યા. સાલ સાલબાઝ રોખ ડોસા રોખ સિરાજ, રોખ ફરીદ અને કેટલાયે આપની તર્બિયત પામી ઘણા મોટાં દરજ્જા સુધી પહોંચી ગયા.

હઝસ્ત કુબેઆલમ (રહ.) ના ખાસ મુરીદ અને ખલીફા બન્યા પછી આપ પોતાના પીસે-મુર્શિદનું ઘણું માન સાચવતા હતા, પોતાના પીસો ચેહરે સદા પોતાની સામે જ હોય એ રીતે વર્તતા. આપે જે હાથ પોતાના પીરના હાથ પર મૂક્યો હતો તે હાથ કદિ પોતાના સતર સુધી લઈ ગયા ન હતા.

પોતાના પીર-મુર્શિદ પાસેથી ઝિક અને શગલની તાલીમ મેળવી ઘણા મોટા દરજ્જા સુધી પહોંચી ગયાં. આપની હાલત એવી થઈ ગઈ હતી કે જે વસ્તુ પર નજર પડી તે વસ્તુ પર “અલીહક” લખાયેલું નજરે પડતું. આથી આપ હેરાન થઈ જઈ પોતાની આંખો બંધ કરી દેતા. આ હાલત થી આપે એકાંત સ્વીકાર્યું. આ વેળા આપ કુર્આને પાઠ પઢવા બેઠા ત્યારે તેમાંય બધે અલીહક અલીહકના શબ્દો જ જોવા મળ્યા છેવટે આપ પોતાની હાલત વાર્ણવવા પોતાના પીર મુર્શિદ પાસે પહોંચ્યા. રોખને બધી વાતથી વાકેફ કર્યા. રોખે આપને પોતાની સાથે બેસાડ્યા. આપના દિલને પોતાના તરફ ધ્યાન મગ્ન બનાવવા કહ્યું રોખે પોતાની બાતિની શક્તિ વડે રોખને રોખના સ્થાનેથી વધુ આગળ વધાર્યા આપની હાલત બદલાઈ ગઈ. અલ્લાહની મખલૂકની સેવામાં પુનઃ પ્રવૃત્ત થયા.

## શાહ બારકલાહ ચિસ્તી (રહ.)

આપ શેખ નિઝામુદ્દીન ઔલિયા (રહ.)ના મુરીદ અને ખલીફા હતા. પિતાનું નામ મખ્દુમ અતાઉલ્લાહ (રહ.) ની કબર હઝરત મુસા સુહાગના કબ્રસ્તાન સામે હાજીપુરા શાહીબાગમાં છે. ગુજરાત ખાતે ચિસ્તીયા સિલ્સિલાનો પ્રચાર આપ દ્વારા મોટા પ્રમાણમાં થયો હતો. ચિસ્તીયા સંપ્રદાય દ્વારા ઈસ્લામની તબ્લીગ વ્યવસ્થિત રીતે ઉપાડવાનું કાર્ય આપે અંજામ આપ્યું હાજીપુરામાં આપની મોટી ખાનકાહ હતી. જ્યાં રહી હજારો માર્ગ ભૂલેલા ઈસાનોએ પોતાની ઈસ્લાહ-સુધારણા કરી. ગુજરાતનાં અસંખ્ય બુઝૂર્ગો શેખથી બચત થઈ ફૈઝ્યાબ થયા હતા. જેમાં શેખ શાહેઆલમ (રહ.) પણ છે. શેખ શાહેઆલમ (રહ.) એ ચિસ્તીયા સિલ્સિલાની ખિલાફત આપથી મેળવી હતી. વળી હઝરત સિરાજુદ્દીન શાહઆલમ (રહ.) ને ‘શાહેઆલમ’ નો ખિતાબ આપ હઝરત દ્વારા જ મળ્યો હતો.

એક વેળા પિતાજી કુલેઆલમ (રહ.) ના હુકમ અનુસાર શેખ શાહેઆલમ (રહ.) શેખ પીર બારકલાહ ચિસ્તી (રહ.) ની સેવામાં ગયા. આ વેળા શેખ બારકલાહ (રહ.) પોતાના મકાનની દિવાળ ચામુઆવવાનું કામ કરી રહ્યાં હતા. શેખ શાહેઆલમ (રહ.) ને આપ પોતાના ભાઈ અતાઉલ્લાહના મકાનમાં લઈ ગયા. ત્યાં ચૂલા ઉપર દેઝમાં ‘લોબ્યા’ ઉકળી રહી હતી. શેખ બારકલાહ એ વાસળમાં લોબ્યા કાઢી પોતાના ખાદિમને આપી કહ્યું કે માથા ઉપર મુઢી શેખ સિરાજુદ્દીન (શાહઆલમ) સાથે જાવ, સ્તામાં જ્યાં આગળ મખ્લુકમાંથી ‘શાહેઆલમ’ નો પોકાર સાંભળો ત્યાંથી આ લોબ્યા સિરાજુદ્દીનને આપી પાછા વળી જશો ખાદિમ બોલ્યા શિર મુઢી શેખ શાહેઆલમ સાથે થયાં. ત્રણ દરવાજા પાસે આવતાં લોકે શાહેઆલમ ! શાહેઆલમ ક્રોતાં તેઓને ઘેરી વળ્યા. પીર

બારકલાહના ખાદિમ આ 'લોબ્યા' ની દેગ શાહેઆલમ (રહ.) ને સોપી ત્યાંથી પાછા વળી ગયા. મિરાતે અહમદીમાં છે કે આ વેળા ત્યાં હાજર એવાં લૂલાં, લંગડા અને આંધળા સાજી સમા થઈ ગયા.

હઝરત શાહ બારકલાહ (રહ.) ની દરગાહ દિલ્હી દરવાજા બહાર હાજીપુરામાં એડવાન્સ મીલ સામે છે. ૩૦ ઝિલ્લાજી ટ્રાપ હિજરીમાં વધાન થઈ.



## હઝરત બાબા ટોકલ (રહ.)

હઝરત શેખ એહમદ બાબા ટોકલ (રહ.) હઝરત નિઝામુદ્દીન ઔલિયા (રહ.) ના ખલીફા હઝરત તવક્કલ પાસેથી જ સૂફીવાદનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું. આપ હઝરત શેખ એહમદ ખટ્ટુ સરખેજી (રહ.) ના સમકાલિન હતા.

એક વેળા અમદાવાદમાં સખત દુષ્કાળ પડ્યો. દુઆ અર્થે લોકોએ આપને વિનંતી કરી. વરસાદ માટે દુઆ માંગવા આપે હાથ ઉઠાવ્યા અને બોલ્યા કે, “બાબા ટોકલ પાની મોકલ” તસ્ત જ વરસાદ વરસવો શરૂ થયો. આપની આ કરામતથી ગુજરાતમાં આપ હઝરત બાબા ટોકલ નામે પ્રસિદ્ધ થયા.

આપના જન્મ તથા વધાનની સાલ મળતી નથી. તમી રજબે ઉર્સ થાય છે. દિલ્હી દરવાજા બહાર દુધેશ્વર રોડ ઉપર આપનો મઝાર મુબારક છે.



## રોખ હસન ચિસ્તી (રહ.)

આપનું નામ મુહમ્મદ હતું. “અબૂસાલિહ” કુનિયત હતું પરંતુ લોકોમાં રોખ હસન મોહમ્મદ ના નામથી જાણીતા બન્યા. આપનું આખું નામ આ મુજબ લખાતું. રોખ મોહમ્મદ ઈબ્ને રોખ એહમ્મદ મિયાણવ ઈબ્ને રોખ નસીરુદ્દીન માતાજી બીબી ખદીજા શેર મલિક બિન રોખ યુસુફના સાહબજાદી હતા.

આપે પાંચ છ વર્સની ઉમરથી જ તે સમયના મહાન વલી હઝરત જમાલુદ્દીન જમ્મન શાહ (રહ.)થી તાલીમ અને તર્બિયત મેળવી હતી. એ પછી આપ હઝરતથી જ બચઅત ખિલાફત પામ્યા હતા. કેટલીક રિવાયતો મુજબ આ વેળા આપની ઉમર ૧૨ વર્ષની હતી. ૬ વર્ષની ઉમરમાં પોતાના પિતાજી રોખ અહમ્મદ ઉર્ફ મિયાં જીવ (રહ.) પાસેથી પ્રાથમિક દીની શિક્ષણ મેળવ્યું. \*

એક નોંધ મુજબ રોખ અહમ્મદ ગ્રાસ નૂરબક્ષ બિન અલી નૂરબક્ષ કાદરી (રહ.) એ આપને અઠી વર્ષની ઉમરમાં જોયા ત્યારે જ આગાહી કરી હતી કે આ બાળક પોતાના સમયના મહાન આલિમ અને વલી થશે. રોખ મહમ્મદ ગ્રાસ ઘણા મુન્કરી અને સાહિબે કમાલ બુરુજ હતા. ભૂત, વર્તમાન અને ભવિષ્ય કાળનું આપને ઘણું જ્ઞાન હતું. આપની પાસેથી હઝરત રોખ હસને કાદરીયા નૂર બખ્ષીયા તેફરયા વગેરે સંપ્રદાયની ખિલાફત સુફત કરી. વળી સૂરએ તકાસુરથી લઈ આખા કુર્બાને પાકની તકસીરની તાલીમ આપ પાસેથી મેળવી. આપનામાં નાનપણથી જ એટલું બધું પ્રભુત્વ હતું કે લોકો અંજાર જતા. સુલતાન મહમ્મદ શાહીદ અને તે સમયના અમીર ઉમરાવો આપના અકીદતમંદ હતા. આથી સુલતાને



આપને અસારવા સહિત બીજા ચાર ગાંધોની જાગીર ભેટ થયી હતી. સાહુપુર બહારના ફકતુલ્મુલ્કના ચકલાની જાગીર પણ આપના કબજામાં હતી. બુઝુર્ગોના ઉર્સ મુબારકના પ્રસંગોએ તથા ફકીરોમાં નાણાં ખર્ચવા છતાંય આપની ખાનકાહમાં બચત રહી જવા પામતી. સાહુપુર ચકલામાંની પથ્થર વાળી મસ્જિદ આપ હજરતે પોતાની આવકમાંથી જ બનાવડાવી હતી. આથી આ મસ્જિદ આપના નામ 'શેખ હસન ચિસ્તી' ના નામથી પ્રસિદ્ધ છે. \*

આપ (રહ.) ઘણા પુસ્તકોના કર્તા છે. જેમાં કુર્આને પાકની તફસીર શરહ \*\*તફસીર મુહમ્મદી\*\* ઘણી પ્રખ્યાત છે. એમાં કુર્આને શરીફની આયતની વચ્ચેના સંબંધ બતાવવામાં આવેલ છે. ઉલ્માઓમાં આ તફસીર ઘણી મક્બૂલિયત અને પ્રસિદ્ધ મેળવી હતી. આ ઉપરાંત મક્સીમુલ્અવરાદ, હવાશી તફસીર બયઝાવી, હાશ્યા કુવ્વતુલ્ફુલૂજ, હાશ્યા શર્હ -મનાલિઅ, હાશ્યા નઝ તરજુમુલ્અસ્વાહ રિસાલતુલ અરબીન હાસિયતુલ તલવીહ વગેરે આપના પ્રખ્યાત ગ્રંથો છે. લગભગ ૪૧ વર્ષ સુધી આપે લોકોની હિદાયત-સુધારણા અને તબલીગી કાર્ય બજાવ્યું. લોકખ્યાતિ એટલી બધી

\* આ મસ્જિદ અમદાવાદની મસ્જિદોમાં નમૂનેદાર મસ્જિદ ગણાવી શકાય તેમ છે. મસ્જિદના વચલા મહેરાબ ઉપર કોઈદોસ્ત મહંમદ સખર નામના માણસે લેખ કોતરાવ્યો છે. લેખ ઉપર ઓળે પોતાનું નામ બહુ હોશિયારીથી કોતરાવ્યું છે. લેખમાં લખ્યું છે કે ફતુલે ગમાના શેખ હસને આ મસ્જિદ બનાવરાવેલી છે જેથી તેમાં ઈબાદત કરનારાઓ શેખ માટે હુઆ કરી શકે. આ મસ્જિદની શીલારોપણ વિધિની તારીખ "બનાએ શેખ" એ ઉપરથી નીકળે છે.

અબ્જદ પદ્ધતિ પ્રમાણે ૯૭૩ હિજરીનું વર્ષ એટલે કે. ઈ.સ. ૧૫૬૫-૬૬ થાય છે. મસ્જિદ ૫૯ ફુટ લાંબી ૩૮ ફુટ પહોળી છે. અમદાવાદમાં કોઈ પણ ગોખમાં ૧ મસ્જિદના ગોખ જેવી નક્કી નથી. કુલ જગા ૧૮૮૧ ચોરસ વાર છે.

હતી કે “કુતુબુલ્અવલિયા” નો લકબ પામ્યા. હજારો લોકો આપની ખાનકાહના દ્વારે એકત્ર થતા. એક તવારીખની નોંધ મુજબ દરરોજ એટલી બધી માનવ મેદની ફરજ અર્થે એકત્ર થતી કે જારો ઉર્સ હોય હજારો કાફિરો આપના હાથે ઈમાન લાવી ઈસ્લામથી પાવન થયા.

જન્મ હિજરી ૮૨૩ માં થયો હતો, ૩૮ વર્ષની ઉંમરે હિજરી ૮૨૮ ની ૨૮ મી જિલ્દે વફાત પામ્યા. ચાર પુત્રો અને પુત્રીઓ હતી. જેમાંથી શેખ કમાલુદ્દીન અને શેખ મુહમ્મદ આપના જાનશીન થયા. શેખ કુતુબ મુહમ્મદ આપના જાનશીન થયા. શેખ કુતુબ મુહમ્મદ બુર્હાનપુર ચાલ્યા ગયા ત્યાં જ વફાત પામ્યા, અને શેખ માજનના રોઝા પાસે આપની કબર છે. આપની પુત્રીઓ પેકી બી ખદીજા, અને બી આયશા “અરઘ્ત્રીમાં” નામે જાણીતા બન્યા. તેઓ ઘણી નેક, પાકબાઝ અને આબિદા અને જાહિદા ખાતુનો હતી. રાતદિવસ ઝિક અને તિલાવતમાંજ પસાર કરતી.

શાહપુર ચક્લામાં શેખ હઝરત ચિંતી (રહ.) નો મઝાર છે.



હર કિસ્મ કી મઝહબી કિતાબે,  
રીઆલ, રીઆલ બોક્ષ, મુસલ્લા, તસ્બીહ ઓન  
સ્ટેશનરી મીલને કા પતા

**ખતીબ કિતાબ ઘર એન્ડ પ્રિન્ટર્સ**

ખાસ બજાર, ત્રીન દરવાજા, એહમદાબાદ

## શેખ મુહમ્મદ ચિશ્તી (રહ.)

મૂળ નામ શમ્સુદ્દીન હતું. ‘મુહમ્મદ’ ના નામથી ઓળખાય છે. શેખહસનનાં પુત્ર હતા એથી ‘અંબૂલહસન’ તરીકે પણ ઓળખાય છે જન્મ ૮૫૬ હિજરીમાં થયો, જન્મ વર્ષ ‘શેખ વલી’ અબ્જદ પદ્ધતિથી નીકળે છે. પ્રાથમિક તથા ઉચ્ચ દીની તાલીમ પિતાજી શેખ હઝરત પાસેથી મેળવી. ખીલાફત પણ પિતાજી પાસેથી જ મેળવી. દરેક રીતે રૂઝાની ફરજ પિતાજી પાસેથી જ સદા મેળવતા રહ્યા હતા. પોતાની મુશ્કેલીઓના નિવારણ માટે પિતાજીની રૂઝ પાસેથી ખવાબ દ્વારા માર્ગદર્શન મેળવતા હતા. હઝરત શેખ અતાઉલ્લાહ બિન અમાનુલ્લાહના મુત્રી બીબી ઉમ્મત જાની આપના માતાજી હતા.

હઝરત શાહેઆલમ (રહ.) ના વંશ જ સૈયદ જલાલુદ્દીન શાહેઆલમ (રહ.) આપનો ઘણો આદર સત્કાર કરતા. એક વેળા હઝરત શાહેઆલમે આપ સંબંધી ફરમાવ્યું કે આ શખ્સ અલ્લાહની મખ્લુખને ઘણા જ લાભ પહોંચાડશે.

આપ (રહ.) ની અસંખ્ય કરામતો પ્રખ્યાત છે. પિતાજીની વફાત બાદ સજ્જદાનસીન થયા ત્યારે લોકો ઘણી તંગી અને ગરીબીમાં દિવસો પસાર કરી રહ્યા હતા. ચારે તરફ બેકારી અને ભુખ મરો વ્યાપ્યો હતો. મુશ્કેલીએ એકત્ર થઈ હઝરત સામે અરજ કરી કે ગુજરાતના સુલ્તાનો આપના ખાનદાનને ભેટ ધરેલ જગીરોના દસ્તાવેજ વર્તમાન સહેનશાહે અકબર બાદશાહ સમક્ષ પેશ કરી ગૂમાવેલ જગીરો ફરીથી મેળવવા વિનંતી કરવી જોઈએ, આ સાંભળી શેખ મુહમ્મદ બોલ્યા કે ‘ફકીરો ને એવી શી જરૂર છે કે જગતના મહાન બાદશાહ પરવરદિઆરને મુશ્કેલી સારા ભંમુર

દુનિયાના સુલ્તાનોને અરજ કરે" આમ હાયા મુરીદોએ પોતાની છદ તથા આશ્રય ચાલુ રાખ્યો. આથી આપે ઉકેરાઈ જઈ સનદો હોજમાં પધરાવી દીધી.

હજસ્ત કેટલાક વર્ષો સુધી મલિક મકસુદની મસ્જદ (શાહીબાગમાં મિયાબાન ચિશ્તીની મસ્જદ)માં એકાંત વાસમાં રહ્યા કરતા જુમાની નમાઝ માટે જ બહાર નીકળતા. મોટા ભાગે બુઝુર્ગોના ઉર્સ પ્રસંગોમાં હાજર રહેતા. વાજાંત વગરની કપ્પાહી આપ પસંદ કરતા. આ વેળા આપની હાલત વજદ ભરી બની જતી. આંખોમાંથી આસુ વહેવા માંડતા.

એક વેળા જેબથી અવાજ આવ્યો કે આપને કુબીયત અર્પણ કરવામાં આવી છે. આ બસાસ્ત સાંભળી આપ ઉપર બરાબર ત્રણ દિવસ સુધી બેઠોસી છવાઈ રહી. આજ દિવસથી જ બધેબધ આપ "સમયના કુબ" તરીકે પ્રખ્યાત થયા.

લિજરી ૧૦૦૨ની રમઝાન ૨૬મી એ આપે પોતાના એક ખાદિમ વલીને આજ્ઞા-સૂચના આપી કે ફજરની નમાઝમાં મિસરી લઈ મસ્જદમાં હાજર રહેજો. ૨૭મી રમઝાનની ફજર ની નમાઝમાં ત્યાં હજસ્ત શરીફ અબ્દુલકદીર બીન શરીફ શેખ એદ્રસ (રહ.) હજર થયા. નમાઝ આપ સાથે અદા કરી. નમાઝ પછી શેખ સાહેબે આપ સાથે હાથ મેળવી મુબારકબાદી આપતા કહ્યું કે કુબીયત મુબારક હજો ! તસ્ત જ પોતાના ખાદિમ વલીને પાસે બોલાવ્યા અને તેમની પાસેથી મિસરી શેખ શરીફ અને બીજા નમાઝીઓમાં વહેંચી. ચાસ્તીની નમાઝ સુધી શેખ એદ્રસ ત્યાં હાજર રહ્યા.

એક વેળા આપ હજસ્ત ખ્વાજા નસીર દીન ચિશ્તી દહેલવી (રહ.) ના મઝાર ઉપર મુશકબામાં બેઠા હતા. થોડી વારે મુજાવર તેમજ પોતાના ખાદિમોને બહાર ચાલ્યા જવા સૂચના આપી હજસ્ત નસીરદીન

(૨૬) ની કબર મુબારક ફાટી ગઈ અને આપ તેમાં ઉતરી થયા. લગભગ બે ક્લાક જેટલા સમય સુધી અંદર રહ્યા સમય ઘણો થઈ જવાથી બહાર કોમેલા ખાદિમાંના એકે અંદર જોયું તો હજસ્ત ત્યાં હતા નહીં. થોડીવારે હજસ્ત કબર મુબારકમાંથી બહાર નીકળ્યા ત્યારે હાથમાં હલ્વો અને નાન હતા\* ચહેરો મુબારક ચાંદની જેમ નૂરથી ચમકતો હતો. આજેય હજસ્ત નસીરુદ્દીન (૨૬) ની કબર પરનો પથ્થર ફાટેલ છે.

અજમેર શરીફની ઝિયાસ્ત પ્રસંગે ત્યાં બાદશાહ જહાંગીરસાથે મુલાકાત થઈ. બાદશાહ તરફથી જાગીર આપવાની વિનંતી કરવામાં આવી પરંતુ આપે તે સ્વીકારવાનો ઈન્કાર કર્યો મુરીદીના ઘણા આગ્રહ પછી પોતાના પુત્ર માટે એક ગામની જાગીર સ્વીકારી.

હિજરી ૧૦૨૭માં જહાંગીર અમદાવાદ આવ્યા ત્યારે સૈયદ અહમદ કાદરી મારફતે બાદશાહે મુલાકાત લેવાનું કહેલું મોકલ્યું હજસ્ત બાદશાહની મુલાકાત અર્થે ગયા ત્યારે બાદશાહ વાઘનો તમાશો જોવામાં પ્રવૃત્ત હતા. એવામાં એકાએક વાઘ પાંજર તોડી બહાર નીકળી ગયો. હાજર એવા લોકો ડરના માર્યા નાસભાગ કરવા માંડ્યા. વાઘની નજર આપ ઉપર પડતાં જ હજસ્ત પાસે આવી પગમાં આળોટવા માંડ્યો.

૪૨ જેટલા ગંધોના આપ કર્તા છે. જેમ કે આઈન -એ -વજુદ, તરીકુસસાલેહીન, આદાબુલ આરેહીન, હિદાયતુલ મુરીદીન જવાહિરુલ ઉલુમ, બસાતીનુલ હાસયા તથા કુયુરુલ કુસ મુખ્ય છે.

હિજરી ૧૦૪૦ની ૨૮ મી રબીઉલ અવ્વલે આપની વફાત થઈ પોતાના પિતાજી સેખ હજસ્ત હસન ચિસ્તી (૨૬) ની કબરની બાજુમાં શાહપુર ચક્રામાં મદફૂન થયા "વાસિલેહક મુહમ્મદ ચિસ્તી" એ શબ્દો



ઉપરથી વક્તનું વર્ષ નીકળે છે. હજસ્ત શેખ મુહમ્મદને ચાર પુત્રો હતા.

૧. હજસ્ત હસન મુહમ્મદ (રહ.), જેઓ સદા દુઆ માંગ્યા કરતા હતા કે, - હે અલ્લાહ ! મને મારા પિતાજીની વક્ત અર્પાઉં જ આ દુનિયામાંથી ઉઠાવી લેજે. કાશુ કે મારા પિતાજીની જુદાઈ મારાથી સહન થઈ શકશે નહીં. જ્યારે પિતાજીની વક્તના સમાચાર સાંભળ્યા ત્યારે બેહોશ થઈ ગયા. એજ હાલતમાં ત્રીજા દિવસે વક્ત પામ્યા.

૨. શેખ મહમૂદ; હજસ્ત શેખ મહમૂદના જાલ સોયા પુત્ર હતા. સદા એકાંતમાં રહેતા, કોઈ પણ જગાએ આવજા કરતા ન હતા. એજ વરસે ૬ સ્પીડિલ આખરે વક્ત થઈ.

૩. શેખ સિરાજુદીન; હજસ્ત શેખ મહમૂદની ખાનહાની બધી વ્યવસ્થા આપના શિરે હતી. ડિજરી ૧૦૫૦માં વક્ત પામ્યા.

૪. શેખ અઝીઝુલ્લાહ, આપની પરવરિશ મોટા ભાઈ હજસ્ત સિરાજુદીને કસી.



## શેખ ચહયા ચિશ્તી (રહ.)

આપ હજસ્ત શેખ મહમૂદ ચિશ્તી (રહ.) ના ભત્રીજા થતા હતા. પિતાજીની આજ્ઞા અનુસાર હજસ્ત શેખ સિરાજુદીને આપને સજજાદાસીન પદે નિયુક્ત કર્યા હતા.

૨૦ મી સ્મઝાન ડિજરી ૧૦૧૦માં જન્મ થયો. નામ ચહયા અબુસુફ ઉપનામ હતું. શેખ મહમૂદ બિન શેખ મહમૂદના પુત્ર હતા. પોતાના સમયના ઉલ્લેખમાં બુઝુર્ગોમાં આપની ગણના થાય છે.

૨૦ વરસની યુવાન વયમાં જ પોતાના દાદાથી તસવ્વુફનું જ્ઞાન

સંપાદન કરી લીધું હતું. કુર્માનના હાકિમ પાણી હતા. સરકારી નોકરી ધરાવતા હતા. હતા તકવા પરચેઝરારી ધારી હતી, એક વેળા કાઠિયાવાડમાં એક ગ્રામ ઉપરના હુમલા વખતે પોતાના કેટલાક સાથીઓ અનાજ, ઘાસ, વગેરે લૂંટી લાવ્યાં તે ખાધું અને ઘોડાઓને પાણી ખવડાવ્યું. આ વેળા રોખ યદ્વા તો એક બાજુએ જ બેસી રહ્યા હતા, સાથીઓએ આગ્રહ કરતા કહ્યું કે અમો આ જમાગા લાવ્યા છે તેજ જમીલો કાસણ કે અહીં આ સિવાય બીજું કશું મળી શકે તેમ નથી આપ માન્યા નહીં અને લુખ્યા જ સૂઈ રહ્યા. મોડી રાત્રે એક માણસ આવ્યો તેના એક હાથમાં ઘાસ હતું અને બીજા હાથમાં રૂમાલ બાંધેલી પોટલી હતી. તેમાં ખુર્મા હતા. આપે તે ખુર્મા ખાધા અને ઘોડાને ખવડાવ્યું પાછળથી જણાયું કે તે શખ્સ ખિજર (અલૈ.) હતા.

દાદાજીની વફાત પછી નોકરીનો ત્યાગ કર્યો અને ખિલાફત સંભાળી.

ઔરંગઝેબ મુજરાતના સુબા હતા ત્યારની આ વાત છે. પોતાના મુરુ-ઉસ્તાદ રોખ નિઝામ માસ્કતે પોતે રોખ યદ્વા ની મુલાકાતનું કોણ મેક્લાવ્યું રોખે જવાબમાં કહેવડાવ્યું કે દુર્વેશોની મુલાકાતનો હેતુ દુઆ માટેનો જ હોય છે. ક્ષીર અહીં ખાનકાહમાં બેઠાં જ દુઆ કરે છે. હાકિમના હુકમ અનુસાર સેવક દરબારમાં અવશે તો ખરાં. પરંતુ એમાં મજા આવશે નહીં. હઝરતના આ જવાબ પછી ઔરંગઝેબ પોતે હઝરતની મુલાકાતે પધાર્યા. અરજ કરી કે હઝરત ! આપ અમારા માટે જે કોઈ દુઆ કરશો તે ખુદના દરબારમાં અવસ્ય સ્વીકારાશે, આપે ઔરંગઝેબની પ્રગતિ અને ઈસ્લામના વધુ ને વધુ ફેલાવા માટે દુઆ કરી. આપની દુઆ અનુસાર ઔરંગઝેબ ઈતિહાસમાં અજોડ ગણાય છે. તેણે ઈસ્લામની ધારીમોટી સેવા બજાવી. તેના સમયમાં ઈસ્લામનો ધણા મોટાપ્રમાણમાં ફેલાવો થયો.

ઔરંગઝેબ ગાદીએ આવતા પહેલાં દર વરસે હઝરતને ૨૦૦ રૂ નજરાણું ભેટ પસતા હતા. બાદશાહ થઈ ગયા પછી એક હજાર રૂપિયા, સેકડા, પાઘડી ઝાલો, તલ્વાર અને પોતાના હાથે એક પત્ર લખી હઝરતને ભેટ પસતા હતા. ચિસ્તીયા સિલ્હિયાની રીત અનુસાર હઝરત રોખ યક્ષા સીમાના શોખીન હતા. વળી મૌલુદ શરીફ વેળા કંવાલી સાંભળવાના શોખીન હતા. બાદશાહ ઔરંગઝેબના મન અનુસાર અમદાવાદના હાકિમ મિર્જા બાકિર મુહનસીબે આ વિષે મનાઈ ફરમાવી હતી, બધે ઉર્સ તેમ જ મૌલુદ શરીફ વેળા કંવાલીઓ બંધ થઈ ગઈ હતી. ફક્ત હઝરત રોખ યક્ષાની ખાનકાહમાં આ પ્રણાલિકા ચાલુ હતી. મિર્જા અહીં પોતાનો હુકમ ચલાવી શકે તેમ ન હતા. આથી જ્યાં પાબંદી હતી તેઓને આ વાત ફરિ નહી તેઓએ મિર્જાને આ અંગે ફરિયાદ કરતા કહ્યું કે હઝરત રોખ યક્ષાના ત્યાં પણ આ હુકમનો અમલ કરાવવો જોઈએ. લોકોનો ઉકેરાટ જોઈ મિર્જાએ હઝરત રોખ યક્ષાના ત્યાં કંવાલી એ સીમાએ બંધ કરાવવાનું નક્કી કર્યું. હઝરતને આ વાતની જાણ થઈ ગઈ.. હઝરતે પોતાના બાદશોને સૂચના આપી કે હથિયારોથી સજ્જ થઈ તૈયાર રહે, પોતે પણ હથિયાર હાથમાં સંભાળ્યું, આ સમાચાર મિર્જાને થતાં જ તેમણે પીર અરબને હઝરતની ખાનકાહમાં તપાસ માટે મોકલ્યા, મીર અરબે હઝરતની ખાનકાહમાં પહોંચી પરિસ્થિતિની ગંભીરતા પામી જઈ હઝરતને વિનવણી કરી કે નાહક ખૂના મરદી થશે. આથી આપ હઝરત થોડાક દિવસ સીમાએ અને કંવાલી બંધ કરો, દિલ્હીથી તે માટે મંજૂરી આવી જતા પૂનઃ તે ચાલુ કરાવજો. હઝરત રોખે જવાબમાં આવી કહ્યું કે કેવી મંજૂરી ? બાદશાહ કોણ ? અમો જેને ગાદીએ બેસાડીએ તે જ બાદશાહ મીર અરબે આખરે હાથાર થઈ પાછા ચાલ્યા ગયા મિર્જાને આ હકીકતથી વાકેફ કર્યા રોખે આ બધી હકીકત બાદશાહ ને જણાવી. હઝરતનો પત્ર મળતાં

જ ઔરંગઝેબે અદબ સહિત વાંચી મિર્જા ઉપર હુકમ કર્યો કે હવે થી આવી ખુસ્તાબીનો વિચાર સુધ્ધાં કરશો નહીં. વળી આવી નાજુક બાબતોમાં તમારે હસ્તક્ષેપ પાડુ કરવો જોઈએ નહીં.

હઝરત રોબે બે વખત હજજે બયતુલ્લાહ ની જિયાસ્ત કરી હતી, બીજી વખતે હજજે બયતુલ્લાહ શરીફ જતી વેળા પાંચકુવા પાસેની મૌ. મહમ્મદ કાસિમની મસ્જદમાં રોકાયા, અસંખ્ય લોકો વિદાય માટે ત્યાં આવવા લાગ્યા. મૌ. અબ્દુલવાહિદ વહેરાને કેટલાકોએ અરજ કરી કે રોબ પક્ષા હજ માટે જઈ રહ્યા છે. પાસેની જ મસ્જદમાં આપ રોકાયા છે ચાલો આપણેય વિદાય અર્થે જઈ આવીએ. મૌ અબ્દુલવાહિદ આપના પ્રતિસ્પર્ધી હતા. વળી તેઓ સિમાઅના પાડુ વિરોધી હતા. તેમણે જવાબ આપ્યો કે શું હું એવા રોબને મળવા જાઉં કે જેઓ ઝેન ઝેન સાંભળ છે. ? (એટલે કે મૌલાનાએ સિમાઅ અને કબ્લી ઝેન - ઝેનની ઉપમા આપી) આમ કહી તેઓ રોબને મળવા ગયા નહીં. કોઈ કે મૌલાનાની આ ટીકા રોબ સુધી પહોંચાડી દીધી. રોબે તે સાંભળી ફરમાવ્યું કે આ મૌલાના પોતે જ ઝેન- ઝેન કરતા થઈ જશે. મૌલાના પોતાની મસ્જદમાં મસ્જિબની નમાઝ પઢાવવા ઉભા થયા ત્યારે કિર્બત દરમિયાન ગેરુલમજદુબ અદા કરી શક્યા નહીં. ઝેન-ઝેન કરતા અટકી પડતા. આગળ પડી શક્યા નહીં. છેવટે બીજાને નમાઝ પઢાવવા ઉભા કરવા પડતા. તેમની આ હાલત છેવટ સુધી રહી !

જ્યારે હઝરત હજ અર્થે સુરત બંદરે પહોંચ્યા ત્યારે કેટલાકોએ કહ્યું કે જહાજમાં ઈસ્તિનજા અને વુજુ માટે ઘણી જ તકલીફ પડે છે. હઝરત બેહ્યા કે માગસે એવી રીતે શા માટે જર્નલુ જોઈએ કે વારંવાર ઈસ્તિનજા અને વુજુની જરૂર પડે. જ્યારે વુજુ કરી જહાજ માં બેઠા ત્યારથી લઈ કિરબ સુધી આપને બીજા વુજુની જરૂર પડી નહીં ન તો આપે રસ્તામાં

કશું ખાધું પીધું કે ન તો ઉંઘ લીધી ! આપની આ કરામત પ્રખ્યાત છે ૧૪ વર્ષ સુધી આપ મક્કા-મદીનામાં રહ્યા. ૨૮મી સપ્ટેમ્બર ૧૧૦૧ હિજરીમાં મદીના ખાતે વફાત થઈ, હઝરત ઉસ્માન (રહિ) નાં મઝારની બાજુમાં મદીનામાં આપનો મઝાર છે.



## મિયાંખાન ચિસ્તી (રહ.)

આપ હઝરત નસીરુદ્દીન ચિરાગ દહેલવી (રહ.)ના સિદ્ધિસલાથી બચત હતા. સાબરમતીના કિનારે મુલ્તાનપુરા માં એક હુજરે બનાવડાવી તેમાં ઈબાદતે ઈલાહીમાં પસેવાઈ ગયા હતા.

આપને કોઈ મળવા આવતું તો હુજરામાંથી જ પૂછતા કે આ અઝાઉ મળી ગયા છે ? જો આવનાર હા કહેતા તો આપ ફરમાવતા કે હવે મળવાની કશી જરૂર નથી, એ પછી તેને મુલાકાત આપતા નહીં. મળવા આવનાર ના પાડે તો હુજરામાં બોલાવી મુલાકાત આપતા થોડીક વાર વાતચીત કરી તેને પાછું જલ્દીથી સ્થાના કરી દેતા.

એક વેળા શેખ મહમદ ચિસ્તી આપને મળવા આવ્યા. અવાજ આપતા નિયમ મુજબ હઝરતે પૂછ્યું કે કોણ છે ? પહેલાં મળી ચૂક્યા છે ? શેખ મોહમદ ચિસ્તી એ મોટા અવાજે કહ્યું કે દસ્વાજો બોલો ફકીરનો દસ્વાજો શા માટે બંધ છે. ? આ સાંભળી હઝરત ઉઘે સ્વાસ લઈ બોલ્યા કે હા અમો સમજી ગયા હસન મહમદના સાહબઝાદા છે, આમ કહી દસ્વાજો બોલી આપને હુજરા માં બેસાડ્યા.

૫ મી જમાદિઉલ અવ્વલે વફાત પામ્યા. વફાતની સાલ મળતી નથી. આપની કબર મલિક મહસુદની મસ્જિદે ક્યાં પાસે છે. જે આજે મિયાંખાં ચિસ્તીની મસ્જિદ નામે પ્રખ્યાત છે. ૧૮ મી ઝિલ્કાદે ઉર્સ થાય છે પાસે જ હઝરત ગેબનશાહીદની દરગાહ છે.

## શેખ એહમદ કબીર ચિશ્તી (રહ.)

હઝરત શેખ એહમદ કબીર ચિશ્તી ઉર્દૂ મુશતાફ્ફાહ (રહ.) હઝરત નસીરુદ્દીન સાની (રહ.) ના ફરજંદ હતા ચિશ્તિયા સિલ્સિલાની ખિલાફત અને ખિસ્મત પિતાજી પાસેથી જ મેળવ્યો. શાહપુર ચક્લા મિયા વાડા, જાલીવાલી મસ્જિદમાં કબર મુબારક છે. મખબૂલ ઐલિયાની નોંધ મુજબ રૂ. ૫૧ રજબ ૮૬૩ હિજરીમાં વફાત થઈ.

## શેખ ફરીદુદ્દીન ચિશ્તી (રહ.)

પિતાજીનું નામ શેખ નસીરુદ્દીન હતું. પિતાજીની વફાત પછી આપે પોતાના મોટાભાઈ હઝરત શેખ ચક્લા ચિશ્તી (રહ.) પાસેથી ઉમ્મ વીની તાલીમ અને સૂફીવાદનું જ્ઞાન મેળવ્યું.

એક વેળા આપ ગુલબર્ગ શરીફ હઝરત ગેસુદરાજ (રહ.) ના મકબરામાં ગયા. ત્યાં હઝરત નો ઉર્સ ચાલી રહ્યો હતો. લોકોની ઘણી ભીડ હતી. ત્યાંના ખાદિમોએ આપના આગમનની નોંધ લીધી નહીં. આપ તરફ ઘણા પાણુ આવ્યું નહીં આપને ઘણું જ ખોટું લાગ્યું. હઝરત ગેસુદરાજ (રહ.) ની કબર મુબારક તરફ મોઢું ફરી આપ મોટેથી બોલ્યા કે. હે ગેસુદરાજ ? તમો તો બંદાનવાજ તરફિ પ્રચલિત છો. હું ચિશ્તી દેહલ્વી (રહ.) નો ફરજંદ છું હું તો તમારા દીદાર અર્થે પધાર્યો છું તમારા ખાદિમોએ મને અપમાનિત કર્યો છે. જો આપને મારી ઓળખાણ પડતી હોય તો તેઓને મને મહત્તા આપવા કાજે કાંઈક બતાવો. નહીં તો હું અહીંથી ચાલ્યો જઈશ એ પછી કદાપિ સંબંધ રાખીશ નહીં !

આપે આ શબ્દો ઉચ્ચાર્યા કે તરતજ કબર શરીફમાંથી હાથ મુબારક બહાર આવ્યો આપના માથા ઉપર હાથ મુબારક ફેરવ્યો. હાજર





## મિયાં ગેબન શાહ (૨૯.)

આપને બાબા ગેબી શાહ પાસે છે. આપ એક મુજસુબ હતા. મોટા ભાગે શેખ મહંમદ ચિસ્તી (૨૯.)ની સેવામાં રહેતા. મુઝફ્ફર શાહ ત્રીજાએ દિલ્લીથી મુજરાત ઉપર ચઢાઈ લઈ આવી અકબરના હાકીમોએ પદ ભ્રષ્ટ કરી મુજરાત કબ્જે કર્યું ત્યારે આપ બોલ્યા કે મુઝફ્ફર કેમ આવ્યો ? મુઝફ્ફર તો અમો છીએ ! આ તબ્દોના થોડાક જ દિવસો પછી મુઝફ્ફર ની માંદી છિનવાઈ ગઈ. તે પકડાઈ જઈ માર્યો ગયો. ?

બાબા સાહેબની કબર શાહપુર દસ્વાજા બહાર છે.



ચિસ્તીયા ખાનદાનના નામાંકિત બુકુર્ગો  
શાહપુર ચકલા, મિયાંવાડા, જાળીવાલી મસ્જીદ  
કિલ્લા ( મસ્જીદ ) બાજુથી પહેલા

૧. ખ્વાજા શેખ અહમદ કબીર મિયાજી ચિસ્તી  
૧૬૫૧ ૨૨ રજબ ૯૨૨ હિજરી
૨. ખ્વાજા હસન મહંમદ ચિસ્તી કુબુલ્અવલિયા  
૨૮ ઝિલ્હજ ૯૨૨ હિજરી
૩. ખ્વાજા શેખ મહંમદ કુબુલ્અક્રાબ  
૨૯ રબીઉલ અવ્વલ ૧૦૪૦ હિજરી
૪. ખ્વાજા શેખ સાની ફરીદુદ્દીન ચિસ્તી  
૨૫ મુહર્રમ ૧૩૩૬ હિજરી
૫. ખ્વાજા શેખ કિલ્લા મેહમુદમિયા ચિસ્તી  
૭ ઝિલ્હજ ૧૩૧૦ હિજરી

૬. ખ્વાજા મહમદ આશિકમિયા ચિસ્તી દરગેઠ (રહ.)  
૨૧ શાબાન ૧૧૨૦. હિજરી
૭. નસીરુદ્દીન ફરીદુદ્દીન ચિસ્તી (રહ.)  
૧૮ ઝિલ્કઅદ ૧૪૦૧ હિજરી

### શાહપુર ચકલા, અંખા મહમદ

૧. હઝરત રુક્દીન અહમદ બુઝુર્જ ચિસ્તી  
ઉર્સ, ૧૪ રબીઉલ અવ્વલ
૨. જમાલુદ્દીન જમ્મન સાની  
ઉર્સ, ૬ રબીઉલ આખર
૩. હિસામુદ્દીન ફરુખ ચિસ્તી  
ઉર્સ ૨૫ ઝિલ્હજ
૪. રુક્દીન સાની ચિસ્તી  
ઉર્સ ૨૫ શાબાન

### શેખ જમ્મન શાહ (રહ.)

મુબારક નામ જમાલુદ્દીન હતું. આપની ગણના ગુજરાતના નામાકિત વલીઓ માં થાય છે. પોતાના વાલિદ હઝરત શેખ મેહમૂદ રાજન (રહ.) પાસેથી દીની તાલીમ અને તસબુકનું જ્ઞાન. ભાન મેળવ્યું. હઝરત શેખ એહમદ ખદ્દ સરખેલ (રહ.) ના ખલીફા હઝરત શેખ નસીરુદ્દીન સાની (રહ.) આપના કકા થતા હતા કુર્બાન અને તકસીરના હાકિમ હતા અત્યંત ખુશ-મધુર અવાજે કુર્બાને પાકની નિલાવત કરતા હતા સદા ઝિક્ર અને દિક્રમાં પ્રવૃત રહેતા હતા. મોટાભાઈ શેખપાર રહેતા ઈશાની

પુરુષી ફજરની નમાઝ અદા કરતા ઇમાનની હિફાઝત માટેની બે રકાત નક્કિલ નમાઝ બાલિગ અવસ્થાથી લઈ વક્ત સુધી કદિ છોડી નથી ? દરરોજ એકબજાર નક્કિલ રકાત અદા કરતા હતા. ।

એક રાત્રે આપ મસ્જિદમાં હતા. ગુસલની હાજતે એક માણસ મસ્જિદમાં આવ્યો. તેણે હઝરતના શરીરના અંગે જુદા જુદા પડેલા દીઠા. આપને કોઈએ શહીદ કરી દીધા માની ગભરાઈને જઈ બહાર નીકળી ગયો. ફજરની નમાઝમાં આવી હજરતને સાજા સમા જોઈ ધાગો નવાઈ પામ્યો. આ અચંબા જનક ઘટના લોકોમાં તેણે જાહેર કરી દીધી ટેળાબંધ લોકો હઝરત પાસે આવવા લાગ્યા. ભેદ-રાજ જાહેર થઈ જવાની વાત હઝરત ને ગમી નહીં. હઝરતે કહ્યું કે જોગે માસે આ રાજ લોકોમાં છતો કરી દીધો તેની જામ ગુંગી કેમ ન થઈ ગઈ ? પેલો માણસ ગુંગો થઈ ગયેલા કેટલાક સમય સુધી તે ગુંગોજ રહ્યો. છેવટે હઝરતની સેવામાં આવી માફી માંગી હઝરતે કાળી દ્રાક્ષ આપી તેને ચાવવા આજ્ઞા કરી તે બોલતો થઈ ગયો ।

આપ હઝરતે આખા જીવન ભર લોકોને સન્માર્ગે વાળવાનું તબલીગી કાર્ય અંજામ આપ્યું. કદિ એ બાબતમાં આળસ કે ટીલ કરી નથી. મુજરાત ભરના હજારો લોકોએ આપથી બચત થઈ ફેઝ મેળવ્યો હતો. અત્યારે આપના મઝારે અકીફત મદિની ભીડ જામેલી રહે છે.

૨૦ મી ઝિલ્હજ ૮૪૦ હિજરીમાં વક્ત પામ્યા. આપનો મઝાર નવરંગપુરામાં નદિ કિનારે છે. બાજુમાં જ વિશાળ મસ્જિદ છે.



# શેખ અબ્દુલમઅલી બિન હસન

## (બાકસીર (૨૯.)

આપ (૨૯.) દસમી સદી હિજરીના જાણીતા આલિમ અને હદીસવેત્તા હતા. મૂળ વતન મક્કક મુકર્મહ હતું. ત્યાં જ પેદા થયા. શેખુલ્હસ્લામ ઝકરીયા અન્સારી (૨૯.) થી હદીસ - શિક્ષણ લઈ સનદ મેળવી હતી.

ગુજરાત પધારી સદા અહિં જ કાયમી વસવાટ કર્યો. જીવનભર હદીસનો દર્સ આપતા રહ્યા. દુર દુરથી આલિમો અને ઈસ્માત સ્ત્રીય વિદ્યાર્થીઓ દર્સ સાંભળવા આવતા. આંટીઘૂંટી ભર્યા પ્રશ્નોની આપથી સમજ મેળવી સંતોષ પામતા.

શેખ અબ્દુલમઅલી અરબી ભાષાના ઉચ્ચ કોટિના કવિ પણ હતા. “અનનૂસ્સાફિર” માં આપના કેટલાક કસીદા અને કબ્રાત નોંધાયેલા છે. જે ઉપરથી અરબી પદો ઉપરના આપના કાબુનું માપ કાઢી શકાય તેમ છે. આપે કેટલાક મશાયખોની મજલિસમાં “શફા” નામક પુસ્તક એકજ બેઠકમાં ફજરથી લઈ ઝહરની નમાઝ સુધીમાં પુરુ કર્યું. આપ શેખુલ્હસ્લામ ઝકરીયા અન્સારી અને તેઓ હાકિલ ઈબને હજરથી શિવાયત કરતા હોવાથી આપની સનદ ઘણીજ વિવાદાસ્પદ ગણાતી. આથી આપના દ્વારે આલિમો અને તાલિખ ઈસ્માની ભીડ જામેલી રહેતી.

અનનૂસ્સાફિરના લેખક શેખ અબ્દુલકાદિર (૨૯.) એ આપ કોથી બાળપણમાં બુખારી સાંભળી હતી. આપે લખેલ પુસ્તકોમાં અન્માહિરિજઅલબુખારી પ્રખ્યાત છે.

આ કિતાબ આપ પુરી કરી શક્યા નહીં કહી એકજ ભાગ પુરે કરી શક્યા.

આપની વક્ત ૯૮૩ હિજરીમાં થઈ. લાલદસ્વાજા સીદી સઈદની જાળીવાળી મસ્જિદના યોગાનમાં શેખ સઈદ સુલ્તાન હજી અલ્હન્દી (૨૬.) નામ મઝારની બાજુમાં ઘડન થયા.

## શેખ અહમદ બિન અબ્દુલ્મઅલી (બાકસીર (૨૬.)

આપ મુહમ્મિ અબ્દુલ્મઅલી બાકસીરના પુત્ર હતા. પિતાજીની જેમ આપ પણ મુહમ્મિ હતા. અન્નુરસ્સાફિરમાં આપનો દ્વિ ઉલ્લેખ છે. વિસ્તૃત અહેવાલ મળી શક્યો નહીં, અરબી ભાષા ઉપર આપનો પણ અભુતપૂર્વ કબુ હતો. અન્વારુસ્સાફિરમાં આપના અસ્માર વાંચતા રુહને તાઝમી મળ છે. આપ પણ આ જ મસ્જિદમાં મદફૂન થયેલ છે.



## શેખ સઈદ સુલ્તાન હજી અલ્હન્દી (૨૬.)

આલમની અજાયબી એવી એહમદાબાદની સીદી સઈદની ક્લાન્મક જાળીઓ વાળી મસ્જિદ બંધાવનાર શેખ સઈદ સુલ્તાન હજી મહાવિદ્વાન, અધિમ, શાઝિલ, ક્લીલ, હકીકે ફુર્આન, પરહેઝગાર તેમ જ ભિન્ન વિષયોના નિષ્ણાત હતા. એની ભાષ્યે જ ગ્રેઈને જાણ છે. શેખ સઈદ હજી (એબીસિનીયા) ના હતા. તેઓ યમન જઈ તુર્કી સૈન્યમાં ભરતી થઈ



મુસ્તુફા ડુમીખાન સાથે ગુજરાતમાં આવ્યા, સીદી સુલ્તાન મહંમદ શાહ ત્રીજાના વિશ્વાસુ માણસોમાંથી હતા. આથી તે સુલ્તાન તરીકે ઓળખાતા હતા. મહંમદ શાહના મરણ પછી ગુજરાતના ઉમરાવોએ સુલ્તાન અહમદ શાહ બીજા અને તે પછી સુલ્તાન મુઝફ્ફરશાહ ત્રીજાને નામના જ સુલ્તાન બનાવી ગુજરાત પ્રદેશ વહેંચી લીધો. તે ઉમરાવોમાંના ઝુઝારખાન\* હજીનીના શેખ સીદી સઈદના ગાઢા મિત્ર હતા. તેઓ એક બીજા સાથે સગાભાઈ જેવો વર્તવ કરતા. સીદી સઈદ આપણે ઉપર જોયું તેમ ઘણાજ કાબેલ મહાપુરુષ હતા, પાછળથી આપે સૈનિકસેવા ત્યજી દીધી. પોતાનું જીવન ઈસ્લામ પ્રચાર તથા યાદે ઈલાહીમાં વિતાવવા માંડ્યું તેમની નેહી વફાદારી અને ભલમનસાઈથી આકર્ષિત થઈને ઝુઝારખાને મોટી આવકની જાગીર અર્પણ કરી હતી, પાછળ ઝુઝારખાન અને શેખ સીદી સઈદ વચ્ચે કોઈક કારણ વૈમનસ્ય પાછળથી ઉભુ થવાની તેમને આપેલી જાગીર ઝુઝારખાને લઈ લીધી હતી. પરંતુ અમીર ઉલ્લખખાને એથી પણ વધુ આવકના ગામો સીદી સઈદને ભેટ આપ્યા હતા.

શેખ સીદી સઈદ પોતે પણ ધનિક હતા. તેમણે પોતાની ધનદોલત લોકોની ઉન્નતિ અને ઈસ્લામ પ્રચાર પાછળ જ ખર્ચી ગુજરાતના

\* મસ્જીદ ઝુઝારખાન હજી ગુજરાતના ઉમરાવોમાંથી હતા. પાછળથી બિજલીખાનના ચઢાવવાથી અમદાવાદનું પરગણું પોતાના કબજામાં લેવા ચંગીઝખાનને કારંજ સામેની ફરહતુલમુલ્કની મસ્જીદ પાસે દગાથી મારી નાખ્યો (હિ. સ. ૯૭૬) ચંગીઝખાનની લારા ભરુચ લઈ જઈ બાબા સેહાન (રહ.)ના કબ્રસ્તાનમાં દફનાવવામાં આવી. જ્યારે અકબર બાદશાહે ગુજરાત ઉપર હુમલો કર્યો ત્યારે ચંગીઝખાનની માતાએ પોતાના પુત્રના ખૂનની દાદ માંગી, આથી અકબરે ઝુઝારખાનને હાથીના પત્ર નીચે કચડાવી મારી નાખ્યો. ક્ષેવાય છે. કે અકબરને તેના બીજા દમન અને દુષ્કૃત્યની જાણ હતી. ૯૮૦ (ઈ.સ. ૧૫૭૩) માં આ બનાવ બન્યો. સરખેજમાં એના વાલિદ બિલાલની કબર પાસે દાટવામાં આવ્યો.

ઉમરાવોમાનાં અંતર કલહ અને યુધ્ધના કાસણે લોકો ઘણા દુઃખી થઈ ગયા હતા. વિશેષ કરીને એકમદાબાદ વધુ અંધાધુધી વ્યાપી હતી. લોકો રેશ્મ રેટી વિના ભુખે મરવા લાગ્યા સીદી સઈદ દરરોજ પચાસ માણ ખોરાક રૂધાવતા અને ગરીબ તથા મધ્યમ વર્ગના લોકોને ખવડાવતા જે આબરૂદાર લોકો શરમનાં માર્યા લંગર ખાનામાં જમવા આવી શકતા નહીં તેમને તેમના ઘસેમાં જમાણ પહોંચતુ કરવામાં આવતું. ઠંડીની મોસમમાં એક સાથે વધુ ગરીબો ઝોઢી શકે એવી લાંબી કમ્બલો વહેંચતા.

શેખ સીદી સઈદ વિદ્યાપ્રેમી હતા. ઘણા ઉત્તમ માણસો અને આલિમો સાથે શેખ સઈદની બેઠક હતી. અફઝલવાલહના કર્તા મોલાના અબદુલ્લાહ મોહમદ બિન ઉમર આસફી લખે છે કે, “શેખ સઈદ ઈસ્મનવાઝ હતા. મારી સાથે તેમના સંબંધ ઘણા સારા હતા” આસફીએ શેખની પ્રશસ્તિમાં એક અરબી નઝમ પણ લખી હતી. સીદી સઈદ પોતાના દસ્તરખાન પર હેઠમાતના શરીફ, શહેરના ઉલ્માઓ, સૂફીઓ તેમ જ સ્નેહીઓ ને જમવા બેસાડતા. વળી દુનિયા ત્યજનાર એકાંતવાસી ફકીરોને પણ તે જમવાનું મોકલતા. =

આપની ઈસ્મનવાઝી અને વિદ્યાપ્રિયતાના કાસણે મુહમ્મદિસ શેખ હમીદ બિન કાઝી અબદુલ્લાહ સિંધીએ જામિઅ હમીદીનું લેખન પૂરું કર્યું ત્યારે તેનું નામ “જામિઅ સઈદી, ફી તબવીબુલ હમીદ” રાખ્યું.

આપ હન્ફી મસ્લક ધરાવતા હતા અને ઈબ્ને હજર મક્કી (હિ.૯૮૧)ના શાગિંદ હતા.\* તેમની પાસેથી હદીસનો દર્સ લઈ રજા મેળવી હતી.

આપ વિદ્યા પ્રેમી હોવાથી કિતાબો એકત્ર કરી શકાય એટલી એકત્ર કરી પોતાના પુસ્તકાલયમાં મૂકી હતી. પુસ્તકો માટે પોતાના માણસોને

= અફઝલવાલહ ભાર, લંડનની આવૃત્તિ

\* અન્તુસ્ફિર — શેખ અબ્દુલ્કાદિર એદરૂસ (રહ.)

મિસર તથા અન્ય દેશો સુધી મોકલતા. ગમે તે કીમતે અપ્રાપ્ય પુસ્તકો ખરીદી મંગાવતા એક વેળા ખ્વાજા સલામતુલ શાતિર મગરબીને એક આખું વહાણ લઈ કિતાબો માટે મિસર મોકલ્યા. આ વહાણ કિતાબો લઈ ઘોઘા બંદરે આવ્યું ત્યારે કમનસીબે દરિયામાં તોફાન આવવાથી આડું પડી ગયું જેથી તેમાંની ઘણી ખરી કિતાબો પાણીમાં નાશ પામી. તે જમાનામાં આ પુસ્તકાલય ઘણું પ્રખ્યાત હતું કુર્આનના સુંદર અને નાદર હસ્તલિખિત નમૂનાઓ આ પુસ્તકાલયમાં હતા. વિદેશી લેખકો પણ આ પુસ્તકાલયનો ઉપયોગ કરવા અત્રે આવતા. મરાઠાઓના એલમદાબાદ પરના હમલામાં આ પુસ્તકાલય લૂટાયું અને નાશ પામ્યું હોવાનું જણાય છે.

સીદી સઈદની પ્રખ્યાત જાલી વાળી મસ્જિદ આપેજ બંધાવી છે. એક નોંધ મુજબ આ મસ્જિદ બનાવવામાં શેખ અબ્બાસ નામના મજબૂબ નો ઘણો ફાળો હતો. તેની લંબાઈ ૬૮ ફુટ અને પહોળાઈ ૩૭ ફુટ છે. એમાંની સુંદર કોતરણી વાળી જાળીઓનો જોતો જગત માં મળવો મુશ્કેલ છે. જાળીઓમાં ખજૂરી ના વૃક્ષો અને પાતરાંની કોતરણી અલૌકિક તથા અજોડ છે. મી. હોપ અને ફરગોસન નું કહેવું છે કે પૂર્વ જગત તથા ગ્રીસ વગેરે માં એનો જોતો નથી. સર જોહન માર્શલ કહે છે કે તેમાંની જાળીઓ પસેલીઓ લઈ ગયા છે પરંતુ આ વાતમાં તથ્ય નથી. સાચી વાત એ છે કે સીદી સઈદની અયાનક વક્તથી મસ્જિદનું કામ અપૂર્ણ રહેવા પામ્યું હતું. મરાઠા અને અંગ્રજોના કાળમાં મસ્જિદની હાલત ખરાબ કરી મૂકવામાં આવી હતી. અંગ્રજોએ એમાં મામલતદારની કચેરી બેસાડી હતી. લોર્ડ કર્ઝે પુરાતત્વ ખાતાની સ્થાપના કરી ત્યારે તેને સરકારી સ્થાન હેઠળ લેવામાં આવી. □

બીજી એક વાત અત્રે નોંધવા જેવી છે એક વેળા આપ પોતાના ખર્ચ સાથે બીજા ધણા માણસોને હજ કરવા લઈ ગયા હતા. હરમયન

શરીરમાં આપે તે વેળા કેટલાક કામો પાડા કરાવ્યા હતા. અકબર બાદશાહના હુમલા પછી ત્રીજે વરસે આપને રાજ્ય તરફથી અમીર હજ બનાવીને મોકલવામાં આવ્યા હતા.૦

આપની વફાત હજથી પાછા કર્યા તે વર્ષે થઈ. ૩ શવ્વાલ સોમવાર ડિ. ૯૮૪-૨૪મી ડીસેમ્બર ૧૫૭૬ ઈસ્વીમાં વફાત પામ્યા. આજ મસ્જીદમાં કંપાઉન્ડમાં દફન થયા. આપની બાજુમાં શેખ અબ્દુલમઅની બિન અલ્હસન બા કસીર દફન થયેલ છે. વળી સહેનની બાજુમાં મજાહુબ શેખ અબન અને અહમદ બિન અબ્દુલમઅની તથા સીદીસઈદના કેટલાક કુટુંબીજનો અને સાથીઓ દફન થયેલ છે.



## શેખ મખ્દુમ શાહ (રહ.)

આપ સુલ્તાન મુઈઝુદ્દીન ગોરીના ખાનદાનમાંથી હતા. પસાદા મહમ્મદ ગોરી નાગોર ના સુબા હતા. પેઢી નામુ આ મુજબ છે. મિયાં મખ્દુમ શેખ અહમદ બિન શેખ બુર્હાન બિન અબૂ મુહમ્મદ બિન ઈસ્માઈલ બિન ઈબ્રાહીમ બિન મહમ્મદખાં ગોરી.

પિતાજી શેખ બુર્હાન હજરત શેખ અહમદ ખટ્ટુ સરખેજી (રહ.) ના આસ્થાળુ અને મુરીદ હતા. શેખ બુર્હાન ને કોઈ ઔલાદ ન હોવાથી એક વેળા પીરો મુશીદ હજરત શેખ અહમદ ખટ્ટુ સરખેજી (રહ.) ને ઔલાદ માટે દુઆ કરવા વિનંતી કરી. હજરતે આ દુઆ કર્યા પછી ફરમાવ્યું કે અલ્લાહ પુત્ર આપે તો તેમનું નામ અમારા નામ ઉપરથી પાડજો! પાછળ થી શેખ બુર્હાનના ત્યાં પુત્ર અવતરતા અહમ્મદ નામ પાડ્યું આપનો જન્મ ૮૦૪ હિજરીમાં થયો હતો.

મિયાં મખ્દુમના દાદા અને પસદાદા સાહિત્યકાર હતા. આપના કુટુંબનો “નવી સંદર્શી” (ક્રિતાબત) લલિયા નો વ્યવસાય હતો.

હઝરત મિયાં મખ્દુમ અહમદ (રહ.) એ પ્રાથમિક દીની તાલીમ પિતાજી પાસેથી મેળવી, ઉચ્ચ દીની શિક્ષણ તે સમયના પ્રખર આલિમ-વિદ્વાન મૌલાના સદેજહાં પાસેથી મેળવ્યું. મૌલાના સદેજહાંને હઝરત શાહ આલમ (રહ.) સાથે શરીઅત અને ફિક્હની બાબતોમાં મનભેદ હતો. મિયાં મખ્દુમ અહમદના પ્રયાસોથી બને બુઝુર્ગો એકબીજાની નિકટ આવ્યા હતા. હઝરત મિયાં મખ્દુમ અહમદે નસવ્વુફ તેમજ તરીકતનું જ્ઞાન હઝરત શાહઆલમ (રહ.) પાસેથી મેળવ્યું. હિજરી ૮૫૬ એટલે કે ૧૨ વર્ષની ઉંમરમાં હઝરત શાહઆલમ (રહ.) ની સેવામાં પસેવાયાં. બરાબર ૧૨ વર્ષ હઝરતની ખિદમત કર્યા પછી ૮૬૮ હિજરીમાં દસ્તારે શાહિયાના મુખ્ય વ્યવસ્થાપક નિમાયા. હઝરત શાહ આલમ (રહ.) ના જામિયા રસૂલાબાદ અને ખાનકાહનું બધું જ કામ હઝરત મિયાં મખ્દુમના શિરે હતું. હિજરી ૮૮૦ માં હઝરત શાહ આલમ (રહ.) ની વફાત થઈ ત્યાં સુધી આ ફરજ બજાવી, હઝરત શાહઆલમ (રહ.) પાસેથી આપને ખિલાફત મળી હતી.

હઝરત શાહ આલમ (રહ.) એ આપને “ધુનિયા અને આખિસ્તાન વચ્ચે” તરીકે સંબોધ્યા હતા. પોતાના પીરો મુશ્શિદ હઝરત શાહ આલમ (રહ.) પ્રકરે આપને અસીમ આસ્થા-અકીદત હતી. જે દિવસથી હઝરત શાહ આલમ (રહ.) થી બચત થયા તે દિવસથી પોતાનો જમાણો હાથ સતર સુધી લઈ ગયા ન હતા સુતી વેળા હાથ બાંધી દેતા. એક સ્થિતિ મુજબ કે જમાણો હાથ કે જે બચત માટે પીરો મુશ્શિદના હાથ સાથે મેળવ્યો હતો તે સતર (ગુપ્ત ભાગ) સુધી પહોંચી ન જાય તે માટે ઝંઝન

• પહેલાના જમાનામાં છાપખાના હતા નહિ. ક્રિતાબો ઉપરાંત કુર્આન પાક પણ હાથે લખાતા. તે લખવાનું મહેનતવાળું પાત્ર સાડું મળતું.

સાથે બાંધી દેતા. આપ રાત દિવસ રસૂલાબાદ ખાતે હજસ્ત શાહઆલમ (રહ.) ની ખિદમતમાં રહેતા હોવા છતાં અદબ અર્થે કદિ રસૂલાબાદની જમીન ઉપર ઈસ્તિનજ્જે (પેસાબ-જાજર) કરતાં નહીં. આવી હાજત વેળા રસૂલાબાદની બહાર દૂર ચાલ્યા જતા. હજસ્ત મિયાં મખ્દુમ પોતાના પીંચે મુર્શિદની આટલી બધી અદબ-અમાન્ય જાળવતા.

હજસ્ત શાહ આલમ (રહ.) ની વફાત પછી દસ વરસ છવત્તા રહ્યા ૨૨ રબીઉલ આખરના રોજ ૬૪ વરસની ઉંમરમાં ૬૮૦ હિજરીમાં વફાત પામ્યાં. “ખૈરુલઅવલિયા”, શબ્દ ઉપરથી વફાતની તારીખ નીકળે છે. હજસ્ત શાહ આલમ (રહ.) ની વફાત પછી આપે જમાલપુરમાં ખાનાકાહમા સ્થાપી તબ્લીગી સેવા બજાવી. આપની ખાનાકાહમાં હજારો અકીદત મદિની ભીડ રહેતી અસંખ્ય લોકોએ આપથી ફયઝ મેળવ્યો હતો.

જમાલપુર-સીધીવાડ હજારામાં આપ હજસ્તનો મઝાર મુબારક છે સાથે મસ્જીદ પણ છે.



## શેખ મેહમૂદ દરિયાનોશ (રહ.)

હજસ્ત ખ્વાજા મખ્દુમ શેખ મેહમૂદ દરિયાનોશ (રહ.) હજસ્ત કુબેઆલમ (રહ.) ના સૌથી મોટા પુત્ર હતા. આપનો જન્મ ૮૦૮ હિજરીમાં પાટણમાં થયો અને વફાત ૮૮૪ હિજરીમાં “વટવામાં” થઈ.

હજસ્ત શેખ મેહમૂદ દરિયાનોશ (રહ.) પોતાના પિતાજીનું પૂરું અનુકરણ કરતાં હતા. કેટલીક વેળા હજસ્ત કુબેઆલમ (રહ.) એમને ભાઈ મેહમૂદ કહેતા. તો કેટલીક વેળા એમને “વડન” અર્થાત બુઝુર્જ કહીને બોલાવતા. હજસ્ત કુબેઆલમ (રહ.) પોતાના બાતિની કેઝ પોતાની ખાસ તબજજુહ અને ઈલાહી ઈનામાતથી આપને સરકરાજ કરતા, એક દિવસ



હજાર શાહઆલમ (રહ.) પર મસ્તી છવાઈ હતી. આપથી કરામત અને આદત વિરુદ્ધનાં કાર્યો જાહેર થવા માંડ્યા. હજાર કુબેઆલમ (રહ.) એ કહ્યું કે અસાં વડનકેતી ખુમપિવા હિયે ઔર હઝમ કે તે તુસી કું ઝરી હઝમ ન થયા\*\* અર્થાત્ અમે બુઝૂર્ગ (ફરજંદ મેહમૂદ) ને ઈશક મુહબબતના સરાબના પ્યાલાને પ્યાલા પીવડાવી દીધા તેને પાણુ તેઓ હઝમ કરી ગયા અને તમારાથી તો એક ટીપુ પાણુ હઝમ થઈ શકતું નથી.

બજારમે હરકતે હરગિઝ શરાબે ઈશક ક્ય ગજનદ

ખુશારિને કે ખુબ ખુમ નોશાદ વ નાયઈઝને વબુએ

હજાર શાહઆલમ (રહ.) એ પોતાના પિતાજીને જવાબ આપ્યો કે આપે જ એક દિવસ નુકતએ મઝિરકત નવાજી મને કહ્યું હતું કે એને તમો પચાવી શકશો નહીં.

હજાર શાહઆલમ (રહ.) એ લખેલ પુસ્તક \*\*એએતેમાદુલ મુરિદયન\*\* માં છે કે હજાર મખદુમ જહાન્યા જહાંગર (રહ.) નો ખિસ્મત કે જે ખુરાસાનાનો સોદાગર ૮૦,૦૦૦ અંશરફિઓના બદલે લઈ ગયો હતો તે ખિસ્મત પાછળથી હજાર શાહ નાસિરુદ્દિન મેહમૂદ (રહ.) પાસે કોઈક રીતે આવ્યો હતો. આપે તે હજાર કુબેઆલમ (રહ.) ને આપ્યો હતો અને એ પછી હજાર શાહ મેહમૂદને અતા કરમાવ્યો.

એક દિવસ હજાર કુબેઆલમ (રહ.)ના મઝાસની ઝિયાસ્ત માટે ઘણા લોકો આવ્યા હતા. બાદશાહ પાણુ હાજર હતા. કેટલાક બુઝૂર્ગો અને મસાયખો પાણુ હતા. એ સૌ હાજરજનોની વચ્ચે હજાર શાહ મેહમૂદને કોવામાં આવ્યું. જો સૌની ઈચ્છા હોય તો અહીં એક ગામ વસાવીએ અને તેનું નામ "કુતુબઆબાદ" રાખીએ હજારને કહ્યું કે કુબેઆલમ (રહ.) એ શહેર હોડી અહીં આ વગરે પસંદ કર્યો. હવે આપણે તેને કઈ રીતે આબાદ કરી શકીએ છીએ. સૌએ હજાર શાહ મેહમૂદ દરિયાનોશ (રહ.) ને વિનંતી કરી કે આપ હજાર વાલિદની રૂઝ તરફ ધ્યાનમઝ બની તે વિશે પસ્વાનગી મેળવી જુઓ. આપ કબર મુબારક પાસે ગયા અને

ધ્યાનમગ્ન થયા. આપને બશાસ્ત્ર અપવામાં આવી કે અમારા અહીં આવ્યાં પહેલાં એક ભરવાડ બકરાં ચરાવ્યા કરતો હતો તેનું નામ “વટવા” હતું એથી તેના નામ પરથી ગામ વસાવવામાં આવે.

હઝસ્ત કુબેઆલમ (રહ.)નો નિયમ હતો કે ઈશાની નમાઝ પછી એક લાકડાની ખૂરશી પર બેસતા અને યા હય્યૂ યા કય્યૂમ કહીને કાબા શરીફ પહોંચી જતા. કાબા શરીફમાં એક ફકીર રહેતો હતો. તેણે એક દિવસ હઝસ્તને કહ્યું કે આપ જે કાંઈ જમતા હોવ તે મને પણ જમાડજો. હઝસ્ત પાછા આવ્યા. અને બીજા દિવસે જમવા બેઠા ત્યારે તેમને પેલો ફકીર યાદ આવ્યો. જમાડનાર ખાદિમે હઝસ્તને વિચારમાં પડેલા જોઈ કહ્યું કે આપ કેમ જમતા નથી. ફકીરને પણ જમાડ પહોંચી જશે. ખાદિમ બે રોટીઓ લાવ્યો. એક રોટી હઝસ્ત સામે પેશ કરી અને બીજી રોટી પોતાની બાતિની શક્તિ વડે પેલા ફકીરને પહોંચાડતો. જેટલો ખોરાક તે હઝસ્ત સામે મૂકતો તેટલો જ ખોરાક તે પેલા ફકીરને પણ પહોંચાડતો. બીજી રાત્રે હઝસ્ત કાબા શરીફ પહોંચ્યા ત્યારે પેલા ફકીરે કહ્યું કે મારી ઈચ્છા મુજબ આપના ખાદિમે મને જમાડ પહોંચાડી દીધું હતું. આપે બીજા દિવસે પેલા ખાદિમને બોલાવ્યો અને ખોરાક કઈ રીતે પહોંચ્યો તે વિશે પૂછ્યું. તેણે કહ્યું કે હઝસ્ત એ તો આપના ક્યઝ અને સોહબતનો ખ્તાપ છે. એક દિવસ બચપાણમાં હઝસ્ત સાહ મેહમૂદ માતાનું દૂધ પી ચ્હા હતા. દૂધના થોડાંક ટીપાં મેં પી લીધા ત્યારથી મને આ મસ્તબો પ્રાપ્ત થયો છે.

આપ (રહ.)નો મઝાર મુખ્ય રોજમાં હઝસ્ત કુબેઆલમ (રહ.)ના મઝારની જમાડી બાજુ એટલે કે કિબ્લા તરફ છે.

## શેખ એદુસ (૨૯.)

આપ એદુસી ખાનદાન ના વંશ જ છે. પિતાજીનું નામ અબ્દુલ્લાહ હતું. હિજરી સન ૯૧૮ (ઈ.સ. ૧૫૩૭) માં હજ માત પાસેના "તરીમ" ગામમાં જન્મ થયો. પ્રાથમિક શિક્ષણ પિતાજી પાસેથી મેળવી એદુસી સિલ્સિલાની ખિલાફત પામ્યા. પ્રથમ હજ પિતાજી સાથે કરી. આ હજ પ્રવાસ દરમિયાન મુબારક રમઝાન માસમાં ચાર ઉમરા દિવસે અને ચાર ઉમરા રાત્રે કરતા, પંદર વરસ સુધી મદીના મુન્વવરા ખાતે સ્ત્રી વિવિધ દીની વિષયોની તાલીમ મેળવી. તે સમયના મહાન આલિમ શહાબુદ્દીન અહમદ બિન મહમદ અલ સહમી પાસેથી ઝહેરી તેમ જાતિની ફયઝ પામ્યા. તેમની પાસેથી હદીસની સનદ મેળવી.

હિજરી સન ૯૫૬ (ઈ.સ. ૧૫૪૯) માં ગુજરાત પધાર્યા ગુજરાતમાં સૌ પ્રથમ એદુસ સિલ્સિલાનો પાયો આપે નખ્યો આરંભમાં સુસ્ત ખાતે સ્ત્રી હજારે લોકોને ફૂઝાની તથા દીની ફયઝ પહોંચાડ્યો ૯૫૮ (ઈ.સ. ૧૫૫૧) હિજરીમાં સુસ્તથી અમદાવાદ પધાર્યા. ગુજરાતના શાહ સુલ્તાન મેહમૂદ બિન સતીશખાન આપનો આસથાળુ અકીફમદ હતો. હિ. ૯૬૦ માં ભરૂચ પધાર્યા હોવાનો ઉલ્લેખ તવારીખમાં જોવા મળે છે, એક નોંધ મુજબ ભરૂચ ખાતે ૬ વરસ સુધી સ્ત્રી ફૂઝાની ફયઝ પહોંચાડ્યો.

સિયરુઅવલિયાના કથન મુજબ ૯૬૬ હિજરી માં હાજીઓ માટે દસ્તિયાઈ સફર કુટ્ટાયક નીવડી દરીયો ઘાણો જ તોફાની બન્યો. હતો. ઉપરાંત ફિરંગીઓ અને પોર્ટુગલોની રજાડનો પાણ હાજીઓ માટે ભય હતો. આ વેળા આપ (સ્હ.) એક બશારત (ફુરસી સંકેત) ના આધારે હાજીઓની સલામતિની દુઆ અર્થે સુસ્ત બંદરે પધાર્યા. ફરજદ સૈયદ મોહમદ એદુસ (સ્હ.) પાણ સુસ્ત ખાતે આજ કામમા પ્રવૃત્ત હતા.

આ વરસે પૂનઃ એહમદાબાદ પધાર્યા અને વફાત સુધી અહીંજ ક્યઝ પહોંચાડ્યો.

હજસ્ત એદરૂસ શરીઅત પાલનમાં ઘણા જ ચુસ્ત હતા. સુન્નતની વેસ્તી-અનુકરણ ઉપર ખાસ ભાર મૂકતા. શિર્ક બિદઅત અને શરીઅત વિરુદ્ધના કામોથી ભારે સૂઝ હતી. એહદ તકવા અને વિનમ્રતા એટલી બધી હતી કે સદા કહ્યા કરતા; “જ્યારે કોઈ મારો હાથ ચૂમે છે ત્યારે મને એમ લાગે છે કે જાણે તે મને નમાયો મારી રહ્યો છે; કોઈ મારા પગ ચૂમે છે ત્યારે તે મને મારી આંખમાં તીર માસ્તો હોય એમ જણાય છે”

આપ (રહ.) ઘણી કિતાબોના લેખક પણ હતા જેમ કે અફ્ઝુનબી, સિર્દુલ્મુસ્તશ્વી, સિરાજુત્તવહીદ, નકાઈસુલ્અનકાસ, તહફતુલ્મુરીદીન, મૌલુદે સગીર વ મૌલુદે કબીર, શર્હુલ્લ ફહાતુલ્લુકમ વગેરે અફ્ઝુનબી પુસ્તકની હસ્તલિખિત પ્રત શર્હ કુતુબતે મક્કીયહ નો એક કસ્મી નુસ્ખો ભરૂચના વડા કાઝી મહુમ નૂરુદીન શીરાઝી પાસે હતો જેની કિતાબત ૯૭૪ હિજરીમાં થઈ છે.

પ્રખ્યાત મુહાદ્દિસ હાફિઝ અબ્દુર્રહમાન બિન દબીઅ સેબાની અને અલ્લામાં ઈબ્ને હજર મક્કી પાસેથી પણ દીની તેમ જ્હાની ક્યઝ મેળવ્યો હોવાની તવારીખમાં નોંધ છે. હદીસ સંબંધી જ્ઞાનમાં આપ નિપૂણ પારંગત હતા. ફને રિજાલ અને ઉસૂલે હદીસમાં ઉચ્ચ સ્થાન ધરાવતા હતા. મુર્જર ભૂમિ ઉપર કાલલ્લાહ અને કાલરસુલ્લાહ (સલ) ની રૂપસ્વર સદાઓ બુલ્લદ કરવામાં આપનો કાળો નોંધપાત્ર હતો.

આપના મોટા ફરજંદ સૈયદ અબ્દુલ્લાહ ખિલાફત હાસિલ કરી પોતાના વતન તરીમ પાછા ગયા. સૈયદ અહમદ એદરૂસ સાહેબનો મઝાર ભરૂચમાં છે. સૈયદ મુસ્તુફા ઉર્ફ બાલાપીર એદરૂસ સાહેબનો મઝાર સુન્ન ખાતે છે. ચોથા પુત્ર સૈયદ મોહીયુદ્દીન અબ્દુલ્કાદિર પિતાજીની જગાએ સજજાદાનશીન થઈને ૧૦૬૭ હિજરી ૧૬૨૭ ઈસ્વી માં વફાત પામી એહમદાબાદ દફન થયા.

હજરત રપ મી રમઝાન ૯૯૦ હિજરીમાં વક્ત પામ્યા. ઝવેરી વાડ રીલીફ રોડ અમદાવાદમાં મઝાર મુબારક છે આપની આજુબાજુ પુત્ર-પૌત્ર અને ખાદિમ મદકુન થયેલા છે. જ્યારે મઝારની બહારના યોગાનમાં બે પત્નિઓ અને અન્ય કુટુંબીજનો દફન થયેલ છે. આપના મઝારનું યોગાન ઘણું વિશાળ હતું કૃષ્ણ સિનેમા સુધી એટલે કે રોબ અલી રઝા સરહિન્દી (રહ.) ના મઝાર મુબારકના કંપાઉન્ડની હદ સુધી તે વિસ્તરેલ હતું. આ યોગાનનો કેટલોક વિસ્તાર રીલીફ રોડમાં સમાઈ ગયેલ છે. આ વિસ્તારમાં શાહી સમયમાં આરબ સોદાગરો વસ્તા હતા. અહીં એક પોળનું જુનું નામ સોદાગરની પોળ પ્રચલિત છે. આપથી આપના પૌત્ર સૈયદ મહમદ બિન સૈયદ અબ્દુલ્લાહે પાણ કચ્છ મેળવ્યો હતો. આપે હૈદમાતથી અમદાવાદ આવી દાદા પાસે કચ્છ મેળવ્યો, સુસ્ત ખાતે ૧૦૩૦ હિજરીમાં આપની વક્ત થઈ અબૂબકર શિબ્લીએ આપને ફજલો કમાલના સર્વમાન્ય શિરોમણિ તરીકે વર્ણવેલ છે.

(અલ્મશરફર્વી)



## મો. અબ્દુસસમદ દગીર (રહ.)

મોલાના પોતાના સમયના મહામોટા વિદ્વાન હતા. સુલ્તાન મહમદ શાહ બીજાના મીર મુન્શી હતા. આ હોદ્દો ઘણા હોશિયાર, નિપુણ અને બુદ્ધિશાળી શખ્સને જ સોંપવામાં આવતો, બાદશાહને આપની કાબેલિયત, ઈત્મ, સચ્ચાઈ અને સલાહ- મસ્વેશ ઉપર સંપૂર્ણ વિશ્વાસ હતો. આપે હુકુમતમાં રહી ઘણી ઉમદા સેવા બજાવી \* આપ અહમદાબાદ ખાતે જ મદકુન થયા. મઝારનું સ્થળ મળતું નથી.



# હઝરત ગોસે રઘ્માની જલાલુદ્દીન હુસેન શાહ શેખ બુચો (રહ.)

આપ (રહ.) હઝરત કુબેઆલમ (રહ.)ના પૌત્ર અને હઝરત શાહ મેહમુદ ઉર્દી શાહબુળા (રહ.)ના પુત્ર હતા.

આપના જન્મની ખબર હઝરત કુબેઆલમ ને કરવામાં આવી ત્યારે શાહ મેહમુદ પણ ત્યાં હાજર હતાં સમાચાર સાંભળી શાહ મેહમુદ શરમથી મોઢું નીચું કરી બેસી રહ્યા હતા. હઝરતે આપના તરફ જોઈ રહ્યું કે, “ભાઈ મેહમુદ ખુશ હો અસા થી વડા તુસાથી વડા અસાન્ડે ઘર જલાલ જહાન્યા આયા \* ” ભાઈ મેહમુદ ! ખુશ થાવ અમારા અને તામારાથી વધે એવા બુહુર્ગો હઝરત મખ્દુમ જલાલ જહાન્યા આપણા ઘરે પધાર્યા છે. આ પછી હઝરતે પોતાની ચાદર શાહ મેહમુદને આપીને કહ્યું કે આમાંથી બાળ જલાલુદ્દીન હુસેનના કપડાં બનાવજો.

આપનો જન્મ હિ. સ. ૮૫૩માં થયો હતો. નાનપણથી જ આપની પેશાની પર બુહુર્ગોના ચિન્હો જણાતા હતા. આથી આપ પ્રત્યે સૌ વહાલ અને માન ધરાવતા આપના એક ભાઈનું નામ શાહ ખ્યાસ હતું હઝરત શાહ મેહમુદે ઘરનો બધો કાસેબાર પોતાના મોટા પુત્ર શાહ ખ્યાસને સોંપ્યો હતો કહેવાય છે કે શાહ મેહમુદ (રહ.) ઈબાદતમાં સદા મગ્ન રહેતા એટલા બધા તેમાં પરેવાયલા રહેતા કે સોનું ચાંદી અને તાંબાં વચ્ચેનો તફાવત સમજી શકતા ન હતાં. ગુજરાત આખાના લોકોને આપના પ્રત્યે ખાસ અકીદત શ્રદ્ધા હતી. આથી બધે બધથી ભેટોં એટલી બધી આવતી

\* આ શબ્દો “તોહફતુલકિરામ” પૃષ્ઠ ૧૮માં પણ છે.



કે સોના ચાંદીથી માટલાય ભરાય જતા. આ બધી ભેટ સોગાદી ગરીબો મોહનાજોને વહેંચી દેવામાં આવતી. કેટલાક હાજતમદીની રકમ બંધાયેલી હતી દર અઠવાડિયે અથવા મહિને બાધી રકમ તેઓને મદદ અર્થે ચૂકવવામાં આવતી.

હઝરત કુબેઆલમ (રહ.) અને હઝરત સુલતાન મોહમદ દસ્તાનોશ (રહ.)ના ક્યઝથી આપ નાનપાણથી જ ક્યઝયાબ થયા હતા. હઝરત શાહેઆલમ (રહ.)ની ખાસ દૈષ્ટિ પાણ આપ પર હતી. ૩૦ વરસની ઉંમરમાં આપ પોતાના મોટા ભાઈ હયાત હોવા છતાંય હઝરત કુબેઆલમ (રહ.)ની દરજાહના સજજાદાનશીન નિયુક્ત થયા. આ ઉપરથી આપની મહાનતા પુસ્તાર થાય છે. આપે ૧૮ વરસ સુધી સજજાદાનશીન પદે રહીને હજારો લોકોને ક્યઝ પહોંચાડ્યો.



## હઝરત સૈયદ મેહમૂદ શાહ બુખારી (રહ.)

આપ (રહ.) હઝરત સૈયદ જલાલ શાહ રોખ છયો (રહ.)ના મોટા શાહજાદા હતા. હઝરતની વફાત પછી આપ સજજાદાનશીન બન્યા. આપનો જન્મ ૮૮૨ હિજરીમાં વટવામાં જ થયો હતો.

સુફિયાએ કિમની ઓધું બોલવું ઓધું ખાવું લોકો સાથે જરૂર પૂરતું જ મળવું અને ઓધું સૂવું એ ખાસ ચાર વાતો આપે જીવનમાં વડી લીધી હતી. નાનપાણથી જ પોતાના વડીલ બુઝુર્ગોના હાથે આપની

તર્જિયત - સુધારણા થઈ હોવાના કારણે આપ તમામ વ્યર્થ ક્રમો અને બિનજરૂરી કાર્યો પાછળ આપનો સમય બગાડતા ન હતા. જિંક નવાક્ષિલ અને બીજી ઈબાદતોમાં આપ નિર્ધારિત રીતે અડગતા પૂર્વક પ્રવૃત્ત રહેતા સુધારણા તર્જિયતની ખાસ ચાર વાતો ઉપર આપ દ્રઢતાપૂર્વક વળગેલા રહેતા. તેમાંથી પ્રથમ વાત નવાક્ષિલ છે. રાત દિવસ અસંખ્ય નફિલો પઢતા રહેતા જ્યારે તેમ કરવાથી થાકતા ત્યારે નફસને ક્લામે પાકની તિલાવતમાં પરોવી દેતા. એથી થાકતા ત્યારે જિંકે ઝલી અને જિંકે ખડીમાં પરોવાતા. પછી મુરાકબામાં એક ધ્યાન બની જતા. આમ બધો વખત આપે જુદી જુદી ઈબાદતો માટે ફાળવ્યો હતો જેથી એક પણ પાણ વ્યર્થ ન જાય ! એક મિનિટ તો શું એક સ્વાસ પાણ આપ નકામો જવા દેતા ન હતા.

આપ કેટલીકવાર ફરમાવ્યા કરતા હતા કે તરીક્તના કામની બુનિયાદ પોતાના નફસની હાલતથી પૂરેપૂરી જાગૃત રહેવા ઉપર છે. સાલિક પોતાના નફસના ફેદામાં ફસાય છે તો મારિક્તનો દરવાજો તેના માટે બંધ થઈ જાય છે. સૂલૂકની મઝિલે તે પહોંચી શકતો નથી. એમાં તેને સફળતા મળશે નહીં.

મુરીદો અને લોકોની સદા આપના દરવાજે એટલી બધી ઠઠ જામેલી રહેતી કે આપ સુધી પહોંચવું અશક્ય બની જતું હજારો માણસો આપથી ફેર્યાબ થયા હતા.

હઝરત સૈયદ મોહમ્મદ શાહેઆલમ થી એવી વાત સાંભળી છે કે હઝરત શાહ બૂળાની હયાતીમાં બુઝુર્ગોના ઉર્સના સમયે ઈસનપુર સુધી મે લોકોની એટલી બધી ભીડભાડ જોઈ છે કે રસ્તા ઉપર ચાલવું પણ મુશ્કેલ બની જતું.

હઝરત શાહ મેહમુદ (રહ.) ના શખ્સિયાત ઘણી મહાન હતી. આપને નબી (સલ.) ની ખુશ્નુદી પ્રાપ્ત હતી. જે વિષે એક પ્રસંગ નોંધવા પાત્ર છે.

એક વેળા હઝરત અબ્દુલ્લાહ અરબ (રહ.) મસ્જદે નબવીમાં આંખો બંધ કરી બેઠા હતા. એજ હાલતમાં આપને નબી (સલ.) ના દિદાર નસીબ થયા. નબી (સલ.) આપને કહી રહ્યા હતા કે ગુજરાત જઈ શાહ શેખજીના ફરજંદ શાહ મેહમુદને આ અમારો તોહફો આપી આવો. આપને તોહફા સાથે શાહ મેહમુદના પાણ નબી (સલ.) એ દિદાર કરાવ્યા. હઝરત અબ્દુલ્લાહ અરબે આંખ ખોલી તો નબી (સલ.) નો તોહફો સામે જ મુકેલો હતો તે તોહફો નબી (સલ.) નો ખિર્કહ મુબારક હતો અબ્દુલ્લાહ અરબ તસ્ત ગુજરાત રવાના થયા. હઝરત શાહ શેખજીની સેવામાં હાજર થઈ જાણાવ્યું કે આપના બધા ફરજંદોને અહીં હાજર કરો. હઝરત શેખજીએ પોતાના ફરજંદોને બોલાવી હાજર કર્યા. આ વેળા શાહ મેહમુદ હાજર હતા નહીં હઝરત અબ્દુલ્લાહ શેખજીના ફરજંદો તરફ જોઈ તરત જ કહ્યું કે આમા એક પુત્ર મેહમુદ જણાતા નથી થોડી વારે શાહ મેહમુદને હાજર કરવામાં આવ્યા. શાહ મેહમુદ ને જોતા જ ભેટી પડ્યા અને નબી (સલ.) ના પવિત્ર ખિર્કહ શાહ મેહમુદ ને ભેટ ધર્યો. એ પછી અબ્દુલ્લાહ અરબે મસ્જદ નબવી ખાતે પોતાને નબી (સલ.) નો મળેલ હુકમ હઝરત શેખજીને કહી સંભળાવ્યો. \*

શાહ મેહમુદ વટવા ખાતે શાહ શેખજીના મઝારમાં મદફૂન થયા. કેટલીક તવાસીખોના મત અનુસાર આપ શહીદ થયા હતા.



## હઝરત સૈયદ રાજુ (રહ.)

હઝરત સૈયદ રાજુ બિન સૈયદ હામિદ નુરુલ્લાહ હઝરત કુબેઆલમ (રહ.) ના વંશમાંથી છે.

હિન્દુસ્તાનના અગ્રગણ્ય કામિલ વલીઓમાં આપ (રહ.) પણ સાહેબે ક્રામાત બુઝુર્જી હતા. આપના પસાદા બુખારાથી હિન્દુસ્તાન આવ્યા.

\* સિદાયતુલ્લાહિબીન

એક વેળા આપ દિલ્હીના સુલતાન હુમાયુને મળવાના ઈરાદાથી પોતાના વતનથી નીકળ્યાં. હુમાયુને આ વાતની જાણ થતા તે આપના સ્વાગત માટે સામે જવાની તૈયારીમાં પડ્યો. બાદશાહ હઝરતના સ્વાગત માટે જઈ સ્થા લેવાની વાત મુલ્લા અબ્દુલ્લાહ લાહોરી સાંજી શક્યા નહીં. તેઓ હઝરત પ્રત્યે કીનો-અદેખાઈ ધરાવતા હતા. તેમણે બાદશાહના કાન ભંભેર્યા કે હઝરત સૈયદ રાજુ તો બિદખતી અને રાફતી છે એવા શબ્દો સ્વાગત કરવું એ દીનની તોહીન જ નહીં પરંતુ સમયનો નાશ કરી અસત્ય-જુઠ્ઠી બોલબાલા કરવા સમાન છે. છેવટે હુમાયુ એ આપના સ્વાગત માટે પોતે ન જતા પોતાના શાહજાદાઓ અકબરખાન અને બહેરામખાનને મોકલી દીધા.

થોડા દિવસ પછી કોઈ કાશ્મીર લાહેરના હાકિમ પીર હાલો સિતાનીએ મુલ્લાને પકડી જેલમાં પૂરી દીધા. મુલ્લાએ જેલમાંથી પોતાની મુક્તિ માટે શેખ અઝીઝુલ્લાહ અબ્બાસીને દુઆ કરવા વિનંતી કરી. શેખ અઝીઝુલ્લાહને એક ખ્વાબ આવ્યો. જેમાં તેમણે જોયું કે નબી (સલ.) ની બાજુમાં સૈયદ રાજુ બેઠેલા છે અને પોતે (શેખ અઝીઝુલ્લાહ) નબી (સલ.) ને મુલ્લા જેલમાંથી છુટા થાય એવી દુઆ કરવા વિનંતી કરી સ્થા છે નબી (સલ.) એ તેમને ફરમાવ્યું કે મુલ્લાએ અમારા ફરજંદ રાજુને તાલુકા કર્યા છે.

આ ખ્વાબ શેખ અઝીઝુલ્લાહ એ મુલ્લાને લખી મોકલ્યો. મુલ્લા પોતાના કર્તવ્ય ઉપર ઘણા પસ્તાયા અને સૈયદ રાજુની માફી માંગી તેમને તલુકા કર્યા.

આપનો મજાર વટવા ખાતે બીબી તલાવ પાસે છે.

## સૈયદ અબ્દુલરાજ શિરાઝી (રહ.)

આપના દાદાજી સૈયદ શાહ મીર હિબતુલ્લાહ શિરાઝી પોતાના દિકરા કમાલુદ્દીન સાથે સુલતાન મહમૂદ બેગડાના શાસન દરમિયાન ગુજરાત પધાર્યા. (હિજરી ૮૬૩) ચાંપાનેર ખાતે સ્થાયી થઈ તબ્લીગી કાર્ય અંજામ આપ્યું. ચાંપાનેર ખાતે આપનો મઝાર છે. સૈયદ અબ્દુલરાજનો જન્મ ચાંપાનેર ખાતે થયો. ગુજરાતના સુલતાનના આગ્રહથી અહમદાબાદ આવી વસ્યા.

સૈયદ શાહમીર શિરાઝીનું જ્ઞાનદાન ગુજરાતમાં આગવું સ્થાન ધરાવે છે. તેઓના જ્ઞાનદાનમાં આલિમો-વિદ્વાનો પેદા થયા અને તેઓએ મુસલમાનોની નોંધપાત્ર સેવાઓ બજાવી. મીર અબ્દુલરાજે પણ અગ્રગણ્ય વિદ્વાતા અને ઉચ્ચ મહત્વકાંક્ષાઓના કારણે હિન્દુઓમાં આગવું સ્થાન મેળવ્યું હતું. અકબરે ગુજરાત ઉપર ચઢાઈ કરી ગુજરાત છત્તું પ્યારે આપની પાત્રતા તથા આંટ ઈજજત લક્ષમાં લઈ પોતાના ખાસ માણસોમાં આપને શામેલ કર્યા. દિલ્હી ખાતે અકબર બાદશાહના દરબારમાં આપનું મોભા ભર્યું સ્થાન હતું ૮૮૮ હિજરીમાં અકબરે હઝરત મીર અબ્દુલરાજને ૮ લાખ રૂ. આપીને અમીર હુજુજ બનાવી હજ અર્થે મોકલ્યા. હિજરી ૯૯૧ માં હજથી પરવારી ફરીથી હિન્દ પધાર્યા. દિલ્હી અકબર બાદશાહની મુલાકાત લઈ અહમદાબાદ તરફીફ લાવ્યા. કહેવાય છે કે નવા ઉભા કસેલા “દીને ઈલાહી” મજહબના કારણે આપને અકબર બાદશાહ સાથે મતભેદ ઉભા થયા. આથી હુકમતની ક્રમગીરીમાંથી નિવૃત્તિ મેળવી ફક્ત ચાંદે ઈલાહીમાં જ બાકીનું જીવન ગાળવા અપની ઇચ્છા હતી. પરંતુ કેટલાક દબાણોથી આપ હેષ્ટ સુધી મજલુકની સેવાનું કાર્ય ત્યજી શક્યા નહીં.

તવારીખી હકીકતો અનુસાર આપ હજમાં ગયા હતા. ત્યાંથી આપ હઝરત (સલ) ના નકશે ક્રમ મુબારક પોતાની સાથે લાવ્યા હતા.

આ ક્રમ શરીરના અકબર બાદશાહે અને દિલ્હીના હજારો લોકો એ દિદાર કર્યા હતા. ત્યાંથી મીર અબ્દુરરાજ અહમદાબાદ લાવ્યાં અહીં પણ હજારો લોકોએ તેના દિદાર કર્યા. રોબ ફયઝ મોહમ્મદે દસમી સદી હિજરીમાં 'રિસાલએ કદમિયા' નામની કિતાબ લખી હતી. તેમાં આ ક્રમે રસુલે (સલ.)ના તમામ હેવાલ અને તેની બરકતો વિષે લખ્યું છે અત્યારે આ કિતાબ અપ્રાપ્ય છે. આ ક્રમ મુબારક સુરક્ષિત રહી શકે. એ માટે મીર અબ્દુરરાજે ઘુંમટવાળી ભવ્ય વિશાળ ઈમારત ખડી કરાવી હતી આ ઈમારત ઉભી કરવા પાછળ લગભગ છ વર્ષ લાગ્યા હતા \* આ નિશાન મુબારક જમાણા પગલુ હતું અને એક કાળા પથ્થર ઉપર તે અંકિત હતું તેના રેખા સખત અને સફેદ હતા. ગુજરાતી સલ્તનતમાં અંધાધુંધી વ્યાપી ત્યાં સુધી આ ક્રમ મુબારક ગુંબદવાળી ઈમારતમાં જ હતું. મરાઠાઓના ગુજરાત ઉપરના હુમલા વેળા આ ક્રમ મુબારક ઉઠાવી જવાના કો મીર અબ્દુરરાજના વારસદારોએ ત્યાંથી હઠાવી લીધા આ જ સ્થળે મીર અબ્દુરરાજ (રહ.) નો મઝાર છે. આપ (રહ.) ની વફાત ૧૦૦૩ હિજરીમાં થઈ હતી આપ કેટલાક પુસ્તકોના કર્તા છે. જેમાં \*\* તારીખે મુજરાત\*\* પ્રખ્યાત છે. એશ્યાટીક સોસાયટી બંગાળે તે છપાવી પ્રસિધ્ધ કરી હતી.

મીર અબ્દુરરાજ કવિ પણ હતા. આપના ઈતિહાસમાં ગુજરાતના સુલ્તાન બહાદુર શાહના વખતથી લઈ સુલ્તાન ત્રીજા મુશ્કર શાહ સૂફીનો (હિ.સ. ૯૯૮) ની તવારીખ લખવામાં આવી છે. શાહ અબ્દુરરાજ કવિ પણ હતા. અને તેમને સુલ્તાનના દરબારમાં ખાસ જગા આપવામાં આવતી હતી. \*





## સૈયદ અહમદ જાફર શિરાઝી (રહ.)

આપ મૂળ શિરાઝના વતની હતા. એથી શિરાઝી કહેવાય છે. દાદાજી સૈયદ મહમુદ શિરાઝથી સિન્ધ આવી કાયમી વસવાટ કર્યો. પિતાજી સૈયદ જાફર (રહ.) સિન્ધથી ગુજરાત પધાર્યા. હજરત સૈયદ અહમદનો જન્મ પાટણ ખાતે હિ.સ. ૮૭૨ માં જન્મ થયો થોડા સમય પછી પિતાજીએ સૈયદ અહમદને પોતાના જાનશીન બનાવી સિન્ધ પાછા ચાલ્યા ત્યાં પિતાજીની વફાત ૯૯૮ હિજરીમાં થઈ આપનો મજાર સિંધ ઠઠમાં મહલ્લી પર્વતની ટેકરી ઉપર છે. આ વખતે સૈયદ અહમદનું આયુષ્ય બાર જ વર્ષનું હતું.

સૈયદ અહમદનું ઈસ્મમાં પારંગત હોવા ઉપરાંત “ઈસ્મે તજવીદ” માં પણ નિપૂણ હતા. આપે ઘણા ઉચ્ચ ક્ષેત્રીના બુજુર્ગો પાસેથી તસવ્વુફનું જ્ઞાન સંપાદન કર્યું હતું. ઘણા બુજુર્ગો અને અવલિયાઓ પાસેથી રુહાની ફેઝ મેળવ્યો હતો. સખત સ્થિતિ-તપસ્યા કરી ઉચ્ચ દરવાજો પામ્યા હતા. તહજજુદની બે જ રાતમાં કુઆને પાડના પંદર પાસ પડ તા વધુ સવાબ મળશે એવી નિયતે પગપાળા હજ પાડી અદા કરી હતી. સ્સ્તામાં અનેક વિઠેબાણાઓ ઉઠાવી, ટાઠ તણ્ણે અને વસ્ત્રાદથી કપ્પે પણ સહન કર્યા. સ્સ્તામાં ખોરાક ન મળતો તો ઝાડના પાંદળા ખાઈને ભુખ મટાડતા.

સદા આપ ઉમ્દા કીમતી વસ્ત્રો પહેરવાનું પંસદ કરતા સત્તાધિકારીઓ આપના ખર્ચ માટે વર્ષિકે બાંધવાના અનેકવાર પ્રયત્નો કર્યા પરંતુ આપે તેનો સદા અસ્વીકાર જ કર્યો.

બાદશાહ હુમાયુએ ગુજરાત ઉપર આક્રમણ કર્યું ત્યારે હજારે

માણસો અહમદાબાદમાંથી હિજરત કરી ગયા. શહેરમાં ચરિબાજુ અંધાધુધી બાપી હતી. શહેર જાણે વેરાન બની ગયું હતું આપ પોતાના સાથીઓ અને અનેક અક્રિદાતમદિ સાથે અહમદાબાદમાં જ અડગ રહ્યા આ કપરા દિવસોમાં આપ દરોજ દરેકશખ્સને બે શેર અનાજ આપતા હતા. જીવનના મોટા ભાગના વસ્ત્રો, સુધી એટલે કે લગભગ ૪૦ વર્ષ સુધી આપ એકાંતમાં રહ્યા ફક્ત જુમા અને ઈદની નમાઝ વખતે જ બહાર નીકળતા. પોતાના જુજરા સામે જ પાંચ વખતની નમાઝ જમાઅત સાથે અદા કરતા ધણા વખત આપ ઉપર રિક્ત અને બેહોશી ઇવાઈ જતી.

એક દુખદ બનાવ એવો બન્યો કે આપના દિલને ભારે ઠેસ લાગી. બાર વર્ષ સુધી જુજરામાંથી બહાર જ નીકળ્યા નહી. ચિત્તોડ ના રાજા રાણા સાંક્રએ અહમદનગર ઉપર હુમલો કરી કેટલાક સૈયદ કટુંબની છોકરીઓ અને ઓસ્તો નું અપહરણ કર્યું. તેઓને ચિત્તોડ તરફ લઈ નાય-ગાન શીખવ્યું.

આ બનાવ સાંભળી આપ ધણા ગમગીન થયા. શપથ લીધા કે મુજરાતના સુલ્તાન ચિત્તોડ ઉપર હુમલો કરી રાણાના આ દુષ્કૃત્યનો બદલો લેશે નહી ત્યા સુધી જુજરામાંથી બહાર નીકળશે નહી. આખરે સુલ્તાન બહાદુર શાહે ચિત્તોડ ઉપર આક્રમણ કરી તે છત્રી લીધું ત્યારે જુજરામાંથી બહાર નીકળ્યા. ૧ \*

આ બીના હિજરી ૯૩૮ ( ઈ.સ. ૧૫૩૧)ના રમજાન માસમાં બની આપ (રહ.) ની કરામતો અસંખ્ય છે. એક વેળા સેવકોની અરજના પ્રતાપે મહમુદ બેગડાને કમોસમમાં કેરીઓ ગ્રેબી રીતે લાવી આપી હાજર એવા

\* એમ કહેવાય છે. કે આ આ હુમલા વેળા ઘણી રજપુત સ્ત્રીઓ જુહાસ્ના અગ્નિમાં બળી ગઈ તેમની મુખ્ય સ્ત્રી દુર્ગએ કેટ થયેલી મુસ્લીમ સ્ત્રીઓનેય આગમાં પ્રવેશવાની ફરજ પાડી તેઓ પાણ આગમાં ભસ્મીભૂત થઈ ગઈ. તેમની એક જ ઓસ્ત અગ્નિમાં બળી નહી !

દરેક જાણને બે બે કેરીઓ આપવામાં આવી.

આપની વક્ત ૧૬મી સફર ૮૪૪ હિજરીમાં થઈ આસ્તેઝીયા ખાતેની શિરાઝીની મસ્જિદમાં આપ (રહ.)નો મઝાર મુબારક છે.

સૈયદ અહમદ જાફર આં કે હુલ્યા આહુલ્યા નબી.

ખુશ અજબ બાશદ કે સાલ વસલઓ ફખરે નબી (૮૪૨ હિજરી)

આપને બે સાહબજાદા નામે સૈયદ મીરાં જલાલ અને બીજા રાજ મોહમદ હતા. સૈયદ મીરાં જલાલની ઓલાદમાં ભરુચના શહેર કાજી મહુમ નુરુદીન હતા. આપના વંશજો અહમદાબાદ, સુસ્ત, ભરુચમાં વસે છે.



**હઝરત ખવાજા કમાલુદ્દીન**

**હનફી ચિશ્તી (રહ.)**

આપ હઝરત શાહ આલમ (રહ.)ના ઉસ્તાદ છે. આપ હઝરત ખવાજા સૈયદ મહમદ ગેસુદરાજ (હિજરી ૮૨૫)ના ખલીફા હતા. પાટણથી અહમદાબાદ પધાર્યા. ખાડીયા ખાતે રહી દીની તાલીમ આપવાનું શરુ કર્યું આ સમયમાં ખાડીયામાં મુસ્લિમ વસ્તી વધુ પ્રમાણમાં હતી. આપ પાસેથી હઝરતશાહઆલમ (રહ.) એ તક્સીરિ મદારીક, મશાશિફુલઅનવાર અને હિદાયના સબક પઢ્યા. □

રેહાનતુલઅબરાર ના ક્રાંઓએ આપ \*\* શિરાઝ\*\*ના સૈયદ હોવાનું લખ્યું છે. આપનો સિલ્સિલએ નસબ હઝરત ઈમામ જાફર સાદિક (રહ.) સુધી પહોંચે છે.

૧૬મી રજબ ૮૫૧ હિજરીમાં આપની વક્ત થઈ. ખાડીયા ખાતે

એક બંધ મકાનમાં આપ (રહ.) મજાર મુબારક છે. પાસે જ એક મસ્જીદ છે જે આપે બંધાવી હોવાનું કહેવાય છે. આ મસ્જીદ અન્યારે ભગ્ન ક્ષતમાં છે. કિલ્બારુખ ફક્ત દિવાલ ઉભી છે.

## મૌ. જમાલુદ્દીન મહંમદ અલી (રહ.)

હજરત મૌલાના જમાલુદ્દીન મહંમદ અલી ચલહીબરી (રહ.) મુજરાતના આરબ વંશના પ્રખ્યાત મશાયખ હતા. આપ અરબી કબીલા - બની જહલ" માંથી હતા. ઈસ્મ- વિદો અને સુલુક તથા મઅસ્કિતમાં પોતાના સમયમાં અગ્રણ્ય હતા. પોતાના સમયમાં હિન્દ ભરમાં આપે નામના મેળવી હતી. અહમદાબાદ ખાતે ૧૭મી રબીઉલ્આખર ૧૦૦૦ હિજરીમાં આપની વફાત થઈ મજાર મુબારકની ભાળ મળતી નથી.

## મૌ. મહંમદ ફરીદ (રહ.)

આપ અલ્લામાં મહંમદ શરીફના સાહબઝાદા હતા. ઈસ્મ પોતાના વાલિદ સાહેબ પાસેથી જ મેળવ્યો જીવન પર્યંત દીની તાલીમ અને લેખન પ્રવૃત્તિના કામમાં પરોવાયેલા રહ્યા. આપની સેવા ગણના પાત્ર છે. • મુતવ્વલ પર ખતાઈના પ્રખ્યાત હાશ્યા ઉપર આપે હાશ્યો લખ્યો હતો જેનો કલ્મી નુસ્ખે નુદાબક્ષ લાયબેરી પટનામાં છે.



## મો. અબ્દુલમલિક અબ્બાસી (રહ.)

ગુજરાતના નામાંકિત 'ઉલ્માએ હદીસ' માં આપની ગણના થાય છે. જે મુહદ્દીસીને કિશમે પોતાનું આખું જીવન હદીસ શિસાણમાં ખર્ચી નાખ્યું તેમની હરેજમાં આપનું પાણ નામ આવે છે. આપે પોતાના ભાઈ મૌલાના કુબુદ્દીન મુહદ્દીસ પાસેથી હદીસની તાલીમ મેળવી હતી. મૌલાના અબ્દુલમલિક (રહ.) ને હદીસની પ્રખ્યાત કિતાબ 'બુખારી શરીફ' શબ્દશબ્દ મોઢે યાદ હતી. એક નોંધ મુજબ આપ હાજિજ કુર્માન હોવા ઉપરાંત સહીહ બુખારીના પાણ હાજિજ હતા. શબ્દશબ્દના અર્થ સાથે આપ મોઢે જ દર્સ આપતા હતા. આપની આ કાબેલિયત જોઈ મહાન આલિમોય દંઝ સહી જતા આવા આગમોલ મોતીનો જીવન ઇતિહાસ સચવાયો નથી એ સૌએ માટે અફસોસ જનક છે. ૮૭૦ માં હિજરીમાં વફાત પામ્યા. \*

## મો. શેખ મેહમુદ અલ્લેહી (રહ.)

અહમદાબાદ ખાતેના પ્રખ્યાત આલિમ હતા. ફને કિશમનતા જયયદ ઈમામ હતા. હન્ફી મસ્લક ધરાવતા હતા.

આપથી અસંખ્ય આલિમોએ ઈલ્મ અને કારીઓએ કિશમતનો દર્સ લીધો હતો. ૮૮૧ હિજરીમાં અહમદાબાદ ખાતે વફાત પામ્યા. •



## મૌલાના યુસુફ (રહ.)

હઝરત ઉસ્માન શમ્મે બુર્હાની (રહ.)ના આપ પૈત્ર હતા. પિતાજીનું નામ મૌલાના અહમદ હતું. હઝરત ઉસ્માન શમ્મે બુર્હાની (રહ.) સ્થાપિત મદ્રસો આપે વિકસાવ્યો હતો, સરકાર તરફથી હ. ઉસ્માન (રહ.)ના ખાનદાન માટે વજીફો મુકરર કરવામાં આવ્યો હતો આ ઉપરાંત મૌલાના યુસુફ માટે ખાસ અલાયદો વજીફો પણ નિયત કરવામાં આવ્યો હતો.

પોતાના સમયમાં મૌ. યુસુફનો ઈલ્મી દરજ્જો અતિ ઉચો હતો. અરબી અને ફારસી ભાષાના જાહેર તેમ જ મહાન લેખક અને સાહિત્યકાર હતા. સુલ્તાન મહમુદ બેગડાએ આપની વિક્રતા અને કાબેલિયત જોઈ તારીબે ઈબ્ને ખલ્કાનનો ફારસીમાં તરજુમો કરવાની ફરમાઈશ કરી. આપે આ તરજુમો હિ.સ. ૮૮૮ ( ઈ.સ. ૧૪૮૪)માં ખતમ કર્યો અને સુલ્તાન મહમુદ તે જ સાલ ચાંપાનેર ઉપર વિજય મેળવ્યો. આ બનાવ વિશે મૌલાના યુસુફે સદરહુ તરજુમાંવાળા ગ્રંથના દીબાચામાં ઉલ્લેખ કર્યો છે. મૌલાનાએ આ કિતાબનું નામ “મનઝુલ અયાને ફી તરજુમાતે ઈબ્ને ખલ્કાન” રાખ્યું છે. ઝફરુલ વાલહ ના કાતિએ તેનું નામ “ મનઝુલ ઉન્સાન” લખ્યું છે.





## હઝરત શાહ હમ્માદ (૨૯.)

હઝરત શાહઆલમ (૨૬.) ના ખલીફા કાઝી મહમૂદ ના આપ સાહબાદા હતા, આપને \*\* કાઝી ઉલ્આલમ \*\* નો ખિતાબ પ્રાપ્ય હતો, બીજા બે ભાઈઓ ૧. કાઝી હમીદ અને ૨. કાઝી હામિદ હતા, કાઝી હમીદ લોકોમાં કાઝી \*\* જાયલન્દા \*\* થી પ્રખ્યાત હતા. પ્રખ્યાત બુઝુર્ગ હઝરત કાઝી મહમૂદ દસ્તિઘ (૨૭.) આપ હઝરત કાઝી હમીદ ઉંદે જન્મલન્દા નાજ સાહબાદા છે.

આ ત્રણે ભાઈઓ ૧. શાહ હમ્માદ ૨. કાઝી હમીદ, ૩. કાઝી હામિદ હઝરત શાહઆલમ (૨૬.) ના મુરીદ તેમ જ ખાલીફા હતા.

લગભગ બાર વર્ષની ઉંમર સુધી આપે પ્રાથમિક તેમ જ ઉચ્ચ દીની તાલીમ પ્રાપ્ત કરી, એ પછી બાર વર્સ સુધી ગુજરાતના લશ્કરમાં સિપાહી તરીકે જોડાઈ 'જિહાદ'ની અગત્યની ખિદમત અંજામ આપી આપ સદા પાક રોઝી જ મેળવવતા, કદિએ હરામ અને શક વાળો ખોરાક જમ્યા નથી. જો કોઈકવાર કોઈકના ત્યાં આ રીતનું જમાણું જમવામાં આપી જતું તો તરત જ ઉલટી થઈ જતી, આપનું પેટ કરમ એટલે કે નાઝરૂજ રીતે મેળવેલ ખોરાક સંઘસ્તું ન હતું પ્રથમ તો આવા ખોરાક તરફ આપનો હાથ જ લાંબો થતો ન હતો. આ વેળા આપનો હાથ ભારે થઈ જતો. આપની આ પરજોગારી -તકવાની અસર ઘોડામાં પણ આવી હતી. આપનો ઘોડો પણ પરાયા ઘાસ-ચારામાં મોઢું માસ્તો ન હતો. ૧૦, ૧૨ વર્સ સુધી લશ્કરમાં કાર્યવાહી બજાવી આપે નિવૃત્તિ લીધી.

આ પછી આપે પોતાનું જીવન યાદે ઈલાહીમાં વિતાવ્યું દુનિયા ત્યજી ઝિક્રમાં પરેવાયા, રાત્રે ધાણું જ ઓછું સૂતા જલાલ અને રોબ દાબ એટલો બધો હતો કે ગમે તે સખ્સ આપથી વાતચીત કરતાં ડસ્તો. આપની તબિયત વિરુદ્ધ ની વાત કરવાની કોઈની હિમ્મત પડતી ન હતી. જો તેમ

કર્તાની કોઈ હિમ્મત કરતું તો તરજ તે બેહોશ થઈ ઢળી પડતું.

મોટાભાગે આપ પડ્યા પાછળ જ રહેતા. કોઈને પોતાની હાજત વર્ણવવી હોય તો પ્રથમ ખાદિમ આગળ તેની સજ્જાત કરવી પડતી. ખાદિમ પડ્યા પાસેથી આ હાજત હઝસ્ત સામે વર્ણવતા આપ તેના જવાબમાં પડ્યા પાછળથી જ જવાબ આપી દેતા. “આપીશ” અથવા “નહી આપીશ” આપ હઝસ્તની આવી વર્તણૂકની લોકોમાં અને ખાસ કરીને ઉસ્માએ કિરામમાં ઘણી ચર્ચા થવા માંડી આ માટે વિચારણા અર્થે શહેરના મુક્તીઓ અને આલિમો એ ભેગા થઈ ફવો બહાર પાડ્યો.

સદરહુ ફવો સુલ્તાન સામે પેશ કરવામાં આવ્યો. સુલ્તાને પોતાનું મંતવ્ય વ્યક્ત કરતા કહ્યું કે હઝસ્ત જુનેદ બગદાદી (રહ.) એ હુસેન મન્સુરને કતલ કરવાના કતવા ઉપર સહી કરી હતી એ જ રીતે જો શાહ હમ્માદને કતલ કરવાના ફવા ઉપર તેમના ભાઈ એટલે કે શહેરના નામાંકિત મુક્તી કાઝી જાયલન્દા સહી કરી આપશે તો હું તેમને કતલ કરવાનો હુકમ બહાર પાડીશ. પરિણામે આ પ્રશ્ન કાઝી જાયલન્દા સામે પેશ કરવામાં આવ્યો તેમણે કહ્યું કે પ્રથમ હું શાહ હમ્માદ પાસે જઈ સમજાવી જોઉં છું જો તે આ શબ્દો ન ઉચ્ચારવાનું માને તો ઠીક છે. નહીં તો હું પાણ આ ફવા ઉપર સહી કરી આપીશ.

કાઝી જાયલન્દા હઝસ્ત શાહ હમ્માદ પાસે ગયા અને આ બાબત તેમને સમજાવી. શાહ હમ્માદે જવાબ આપ્યો કે બિરાદર ! આપ તો એ વાત સારી પેઠે જાણો છો કે આ શબ્દો હું મારા પોતાના તરફથી નથી બોલતો પરંતુ કોનાર તો કોઈ બીજું જ છે ( એટલે કે અલ્લાહ ) વળી આ વિશેષ વંદેળ ઉભો કરવા પાછળ મિયાંજીનો હાથ છે. હું આ ક્ષિનો ઉભો કરનારની જડ જ મિટાવી દઈશ. ( આ મિયાંજી શાહ હમ્માદ અને કાઝી જાયલન્દા ના ઉસ્તાદ હતા ) કાઝી જાયલન્દા એ કહ્યું કે જુઓ એવું ન કરતા. ઉસ્તાદનો હક મારવો ઠીક નથી શાહ હમ્માદ બોલ્યા કે

અંજુલુભુઝી કબુલ્હા ( એટલે કે ઈજા કરનાર ઈજા પહોંચાડે તે પહેલા જ તેનો નાશ કરી દો.)

એવટે નિરાશ થઈ કાઝી જાયલન્દા સાહેબ પાછા ફર્યા, બીજા બાજુ મિયાંજીના પેટમાં પિડા-ઉપડી, આ પિડાથી તેઓ તરફડવા લાગ્યા, કાઝી જાયલન્દા સમજી ગયા અને ફરીથી શાહ હમ્માદ પાસે જઈ મિયાંજીને માફ કરવા વિનંતી કરી શાહ હમ્માદે કહ્યુંકે મિયાંજી સાહેબ આ ફવા ઉપરથી પોતાનું મંતવ્ય ફેરવી નાંખે તો જ સાજા થશે, કાઝી જાયલન્દા મિયાંજી પાસે ગયા અને તેમને ઈ ઉપડવા પાછળનું કારણ તેમ જ તે દુર થાય એવો ઈલાજ સમજાવ્યો. મિયાંજીએ જવાબમાં જણાવ્યું કે હું સારી પેઠે સમજી શકું છું કે શાહ હમ્માદ પાસે જવાથી તંદુરસ્તી મેળવી શકાય તેમ છે પરંતુ મારી ઉંમર દર વર્ષની થઈ છે, સદા હું શરીરતના હુકમનું પાલનજી સ્થો છું. હવે થોડાક દિવસ માટે શરીરતના હુકમ વિરુદ્ધ શા માટે વર્તું ? શરીરતના હુકમના પાલન અને સ્ના માટે હું મારે જીવ પણ કુરબાન કરીશ.

એવટે મિયાંજી આજ હાલતમાં વફાત પામ્યા ત્રીજા દિવસે શક્તિ હાવીની માટે લોકો એકઠા થયા, શાહ હમ્માદ અને કાઝી જાયલન્દા પણ પધાર્યા હતા. લોકોએ મિયાંજીની કબર ઉપર ફૂલ ઉપર ચઢાવ્યા. શાહ હમ્માદ ફૂલ ચઢાવવા લાગ્યા તો તે ફૂલ કબર ઉપરથી બાજુમાં સરી પડ્યા. બીજા વખત મૂક્યા ત્યારે પણ આમ જ બન્યું શાહ હમ્માદ બોલ્યા કે શું કદું ! ઉસ્તાદના હકનો વિચાર આવે છે નહીં તો દુનિયાની સિઝઝતથી મિયાંજીને મેલરુમ બનાવી દીધા એજ રીતે ઉકળા-અખિસ્તના આરામમાંથી વંચિત બનાવી દેત આમ કરી ત્રીજા વખત ફૂલ મૂક્યા જે કબર સ્થેવા પામ્યા.

આ બનાવ કેટલાક ઈનિહાસ કાસે દત્તક્યા હોવાનું લખે છે.....

બોલિયા અલ્લાહની કશો કરામાત વાર્ગવવામાં આપણા ઈતિહાસકાસે એ અતિશયોક્તિ કરી છે. આ બનાવ પણ કદાચ તેનો એક નમૂનો છે." \*  
વલ્લાહુ આલમ.

આપ હઝરતની વક્ત નું વર્ષ જાણવા મળતું નથી, બીજી શબ્દો વક્ત પામ્યા. આપ હઝરત ની કબર મુબારક સારંગપુર બહાર સરસપુર માં છે.



## કામી ઈસ્માઈલ ઈસ્ફહાની (રહ.)

નામ સૈયદ ઈસ્માઈલ અને પિતાજીનું નામ સૈયદ બુર્હાનુદ્દીન હતું મૂળ ઈસ્ફહાનના વતની હતા. તકવા અને ઝોહદ-તપસ્યામાં જીવન વ્યતિત કરી રહ્યા હતા એવા કાળમાં હઝરત શાહજાહાલમ (રહ.) નંદરબાર અને સુલતાનપુર તરફ સિધાવ્યા. ત્યારે હઝરત ઈસ્માઈલ સાહેબ પણ દીદાર અર્થે ગયા, હઝરત શાહજાહાલમ (રહ.)ની બુઝુર્ગી અને વ્યદિ કતવધી પ્રભાવિત થઈ મુરીદ બન્યા.

એક વેળા હઝરત શાહજાહાલમ (રહ.) ની મજલિસમાં પ્રસતુત હતાં, મજલિસમાં જન્મતમાંના શરાબે તહુરનું વાર્ગન હઝરત શાહજાહાલમ (રહ.) કરી રહ્યા હતા, હઝરત ઈસ્માઈલે અદબ સહિત પૂછ્યું કે હઝરત શું આ શરાબ પદાર્થ રૂપે જ અસ્તિત્વ ધરાવે છે અને શું તે પી પાણ શક્ય છે ? અથવા શરાબે તહુર નો અર્થ મુહબ્બત અને મઅરિસ્તે ઈલાહી એવો થાય છે ? હઝરત શાહજાહાલમ (રહ.) એ સ્મિત સાથે સમાવ્યું કે હા તે ખરેખર અસ્તિત્વ ધરાવે છે અને પી પાણ શક્ય છે.

\* તઝકિરએ ઉલ્માએ ગુજરાત.

ઈસ્માઈલ સાહેબે ફરીથી અરજ કરી કે તે પછી હજરત તે દુનિયામાં તે પીવું શક્ય હોય તો આ નાચીજ સેવક પણ તેનો એક જ ઘુંટ પીવાની ઈચ્છા ધરાવે છે આશા છે કે આ માટે મારા ઉપર આપની કૃપા થશે. હજરત શાહ આલમ (રહ.) એ જવાબ આપ્યો કે સારું, આ માટે તમારે ધીરજ ધરવી પડશે. થોડાક દિવસ નિયમિત રીતે મારી સાથે રાત્રિના જાગરણમાં અને તહજજુજદની નમાઝમાં હાજર રહો. કાઝી ઈસ્માઈલ સાહેબે આ મુજબ હજરત શાહ આલમ (રહ.)ની રાત્રિની ઈબાદત વેળા હાજર રહી ઈબાદત કરવા લાગ્યા, પરિણામે એક રાત્રે એક શુભ ઘડીએ આપના ગળામાં હજરત શાહઆલમ (રહ.) એ જન્મત ના આ પવિત્ર દારૂનું એક ટીપું રેડી દીધું.

હજરત કાઝી ઈસ્માઈલ (રહ.) વારંવાર છે કે આ રૂઝ અફઝા શરાબ પિતાજ જન્મત અને દોઝખ ના હાલાત મારા ઉપર જાહેર થઈ ગયા. આ શરાબ ની લિઝઝત આપ હજરતમાં વફાત પર્યંત રહી.

હજરત કાઝી ઈસ્માઈલ (રહ.) ચિસ્તીયા સિલસિલામાં પણ દાખલ થયા હતા. અમામા-પાઘડીમાં શિશ્લા રાખવાનું છોડી દીધું. આ જોઈ હજરત શાહઆલમ (રહ.) એ આપને ફરમાવ્યું કે તમોએ આ ઠીક ન કર્યું એ તો સારી વાત છે ? આ દિવસ થી ફરીથી આપે શિશ્લા રાખવાનું શરૂ કર્યું. કેટલાક લોકોએ એવો અર્થ તારવ્યો કે કદાચ આમાં કંઈ ભેદ છે. આ બનાવ ના એક અઠવાડિયા પછી સુલ્તાન તરફ થી આપને કાઝી પદ સ્વીકારવાની વિનંતી કરવામાં આવી હજરતે આ હોદ્દો સ્વીકારવાની અનિચ્છા દર્શાવતાં કહ્યું કે દિવાનગી ની મજા એક વખત માણી ચૂક્યા પછી હું આકિલ- બુદ્ધિ શાળી બની જાઉં એ મારા માટે શરમ જનક છે.

હજરતે દીવાનગારાં દીદા અમ

બાદ શરમમ બાઝ અઝર આકિલ શવમ

છેવટે આ હોદ્દો સ્વિકાર કરી લેવાનો હજરત શાહઆલમ (રહ.) એ

હુકમ કર્યો. હજરતે આ હોદ્દે સ્વીકારતાં શાહેઆલમ ને અરજ કરી કે હજરત ! અત્યારે મારી જેવી હાલત છે એવીજ હાલત હું આ હોદ્દા ઉપરથી નિવૃત્તિ લીધા પછી ફરીથી થશે એવી આપથી દુઆ કરવા અરજ છે. હજરતે ફરમાવ્યું કે પસ્તરદિગારના દરબારમાં તે માટે હું દુઆ કરું છું. આમ ક્ષી હજરતે દુઆ માટે હાથ ઉઠાવ્યા. એ પછી થોડીવાર મુશ્કળો કર્યા પછી ફરમાવ્યું કે તમારા માટેની અમારી દુઆ બારગાહે ખુદાવંદીમાં સ્વીકારાઈ છે. આ પછી હજરત ઈસ્માઈલે કાઝી પદ સ્વીકાર્યું.

આપના પિતાજી પણ ભરૂચના કાઝી હતા.

હજરત શાહેઆલમ (રહ.) ના જનાઝાની નમાઝ આપ હજરત ઈસ્માઈલ ઈસ્ફહાની (રહ.) એ પઢાવી હતી. આપની કબર આસ્ટોડિયા થી માણેકચોક તરફ જતા શ્રી રમાણલાલ જાની માર્ગે રસ્તામાં બદ્દી પોળ ના નાકે રસ્તા ઉપરના ચબુતરા પાછળ છે. હિજરી ૮૦૦ માં ૨૦ મી સ્ત્રીઉલ અવ્વલે વફાત પામ્યા.



## પવાજ અહમદ બિન ડોસન (રહ.)

આપ હજરત શાહેઆલમ (રહ.) ના માનીતા અને મુખ્ય ખાલીફાઓમાંથી હતા. પ્રખર અભ્યાસી હતા. આપ ઘણા મુતવક્કિલ હતા. શિક્ષા પડછાયાથીય દૂર ભાગતા. એક વેળા હજરત શાહેઆલમ (રહ.) એ આપ સંબંધી ફરમાવ્યું કે જન્વાજા અહમદ પોતાની હાજત-જરૂરિયાત વેળા ફક્ત અલ્લાહની ઝાત સિવાય અન્ય કોઈને છવતા કે કામના સમજતા નથી, આજ મર્દો (મોમીનો) ની રીત છે. જે માણસ આ માર્ગને અનુસરે છે તે જ સફળ નીવડે છે. જે કોઈ અલ્લાહ સિવાય અન્ય કોઈને હાજતો પૂરી કરનાર સમજી તેના તરફ વળે છે તે છેવટે



નિષ્ફળતા મેળવે છે કારણ કે આ કાર્ય નામદો અને બુઝદીલોનું છે, આ પછી હઝસ્ત શાહેઆલમ બે અરબી અરમાર પઠ્યા જેનો અર્થ આ મુજબ હતો. “મુહતાહની તલ્વાર ખાવી એ સરખા વાત નથી. સાચો-પાકો ઇરાદો જોઈએ. જેથી ફક્ત એક અલ્લાહની ઝાત સામે સફળ નિવડી શકાય.....

ઈશ્કના રસ્તા ઉપર ચલનાર બહાદુર અને મર્દ હોવો જોઈએ”.\*

હઝસ્ત શાહેઆલમ (રહ.) એ આપને ખિલાફતથી નવાજતી વેળા ઈજાઝત નામાંમા પોતાના મુબારક હાથો વડે આપ માટે “મિસ્કીનિલ્લાહ” શબ્દ વાપર્યો હતો. ○ આપ (રહ.)ને “શેખુલ્ઈસ્લામ નો ખિતાબ પ્રાપ્ત હતો. આપનો મઝાર શાહપુર દરવાજા બહાર છે, ૧૩મી શવ્વાલે ૮૯૮ હિજરીમાં વક્ત પામ્યા.

## મિયાં કુલબુદીન ઉર્ફે કુલબપીર (રહ.)

આપ (રહ.) નો જન્મ ૮૫૮ હિજરીમાં થયો. વંશ નામુ આ મુજબ છે. મિયાં કુલબુદીન બિન મહમૂદ બિન બાબુ બિન શેખ સદ્દુદ્દીન બિન શેખ ઈલ્યાસ બિન શેખ જલાલ ઉર્ફે હાજી જલાલ નૂરા આ રીતે આપનો વંશીય સિલસિલો હઝસ્ત ઈબ્રાહીમ અદ્દમ (રહ.) સુધી પહોંચે છે. આપ હઝસ્ત શેખ બાબુ (રહ.) ના પાણુ મુરીદ હતા.\*

\* મિરાતે અહમદી, તઝકિરએ ઉલ્માએ ગુજરાત કલ્મી

○ રોઝાતે શાહી જુલ્દ ૧૮

\*. શાહ બાબુ શેખ ઉમર સાહેબ (રહ.) ખંભાત ખાતે ૨૫ ઝિલ્હજ ૮૭૧ હિજરીમાં વક્ત પામ્યા, ત્યાં જ મઝાર મુબારક છે.

પાછળથી હઝરત શાહેઆલમ (રહ.) ની ખિદમતમાં પસેવાયા ત્યાંથી ક્યજ મેળવી ખિલાફત પણ પામ્યા, ખિલાફત અર્પણ કરતી વેળા હઝરત શાહેઆલમ (રહ.) એ પોતાની પાછલી માયા પરથી ઉતારી આપના શિરે બાંધતા તેના છેડા ઉપર લખ્યું કે “ખિક્કે ખિલાફત અને હજાજે હિદાયત અમોએ અમારા હાથે વડે મિયાં મખ્દુમને અર્પણ કર્યા.”

શેખ કુબુદીન પોતાના જીવનમાંનો એક રૂઢાની પ્રસંગ વર્ણવતા હશે છે કે હું સૌ પ્રથમ વખત હઝરત શાહેઆલમ (રહ.) ની ખિદમતમાં પહોંચ્યો ત્યારે હઝરત મારાથી પરિચિત ન હતા. મને જોતા જ ફરમાવ્યું કે મિયાં કુબુદીન ! જે મહકમએ શરીઅતનો કોઈ માણસ કાઢી સાહેબનું ફમાન લઈ આવે તો તમો તેમની ઈજાજત કરજો અને તેમને રસૂલ્લાહ (સલ.) ના જ માણસ સમજજો ....

જ્યારે આપથી આ વેળા ક્યજ મેળવી હું ઘેર પહોંચ્યો ત્યારે મારા આંગણે કાઢીના એક પ્રતિનિધિ હાજર હતા. સાથે બીજો માણસ પણ હતો કે જેની પાસેથી હું લાકર માં હતો ત્યારે થોડું કર્ક લીધું હતું. પેલા માણસે કાઢી પાસે આ અંગે ફરીયાદ કરી હતી. કર્ક વસૂલ લેવાનું ફમાન લઈ તે શખ્સ કાઢી ના માણસ સાથે મારા ઘેર આવી પહોંચ્યો હતો, તે મને જોતાં જ ગમે તેવા અપ-શબ્દો બોલવા માંડ્યો, મને મારા પાસે મુશીદ હઝરત શાહેઆલમ (રહ.) ના શબ્દો યાદ આવ્યા મેં ધીરજથી ક્રમ લઈ આવનારાઓનું માન પાન કર્યું અને કરજ ચુકવી દીધું.

મિયાં કુબુદીન (રહ.) એ અહમદાબાદમાં સ્ત્રી તબ્લીગી કાર્ય સારી પેઠે અજમ આપ્યું. આપથી ઘણાં લોકો ક્યજ પામ્યા. આપથી ઘણી કશમતો જાહેર થઈ હતી. સદા શરીઅતના હુકમને શિરે મૂકતા હતા એટલે કે શરીઅતના હુકમોનું પાબંદી સાથે પાલન કરતા હતા.

૮૭ વર્ષની ઉંમરે સંમી જમાદિઉલ આખર ૮૪૩ હિજરીમાં વફાત પામ્યા.

મિર્ઝાપુર જુના વિજળી ઘર પાસે આપનો મઝાર મુબારક છે. જે

કુતુબપીરની દરગાહ તરીકે પણ ઓળખાય છે. આપના ખલીફાઓમાં હજસ્ત મૌલાના ઈમાદુદ્દીન તારમી (રહ.) મુખ્ય છે. મૌલાના મુહમ્મદ ઈમાદુદ્દીન પ્રખ્યાત આલિમ હતા. જેમની પાસેથી હજસ્ત શાહ વલ્લુદ્દીન (રહ.) અને કાઝી ઈસા (રહ.) એ પણ દીની તાલીમ મેળવી હતી.

## હજસ્ત રોખ અલી મુલ્તકી (રહ.)

આપ રોખ અબૂમોહમ્મદ ઈબ્ને રોખ હુસેન ઈબ્ને રોખ રાજાના સુપુત્ર હતા, આપનો સિલસિલો પ્રખ્યાત સહાબી હજસ્ત સલ્માન શરસી (રહિ) ને જઈ મળે છે. આપ હજસ્ત રોખ મોહમ્મદ ચિસ્તી (રહ.) ના ખલીફા હતા. ઝેહ-તપસ્યા અને તકવા-પરચેઝગારીના નાદિર નમૂના હતા. અન્યના ઘરે રાંધેલ જમાણા આપ જમતા ન હતા. કદિ કદિ અદબ ખાતર પોતાના પીસે-મુર્શિદના ઘરે રાંધેલ જમાણા જમી લેતા, નદિ કિનારા ઉપરની શાકભાજીના પાંદડા આપ વીણી લાવતા અને તેને ઘોઈ રાંધી જમી લેતા. ખોરાક તદ્દન ઓછો એટલે કે જીવવા પૂરતો જ જમતા. આપે શાદી કરી ન હતી.

ઉચ્ચ ક્ષાના આલિમ હોવા ઉપરાંત અગ્રગણ્ય મુક્તી, ફકીહ અને સૂફી હતા. કેટલીક જાણીતી કિતાબોના આપ કર્તા છે. આપની કેટલીક કશમતો જાણીતી છે.

હજસ્ત રોખ શાહ વલ્લુદ્દીન (રહ.) ના પીસે મુર્શિદ રોખ જૌસ ગ્વાલિયરી (રહ.) ના ગુજરાતમાંના આગમન સમયે તેમની કેટલીક બાબતોની વિગતમાં હજસ્ત રોખ અલી મુલ્તકીએ એક ફવો બહાર પાડ્યો હતો આ ફવામાં તે વેળાના સહેરના કેટલાક બુજુર્ગોની સહીઓ હતી. વળી આ ફવાના વિગતમાં એટલે કે હજસ્ત જૌસ ગ્વાલિયરીના આયસણની તરફેણમાં ઘણા બુજુર્ગો હતા. આમ સહેરમાં તે વેળા આ બાબતે આલિમો-બુજુર્ગોમાં બે ભાગ પડી ગયા હતા.

હેવટે રોખ ગૌસ ગ્વાયેરી (રહ.) \* ના ગુજરાત છેડી ગયા પછી આ મામલો શાંત પડ્યો હતો.

લિજરી ૧૦૪૦ માં ૧૨મી રજબે આપ હઝરતની વક્ત થઈ આપનો સેએ મુબારક કેલિકે મીલ પાછળ રામ-સ્ત્રીમ નગરના ટેકરાથી થોડે દૂર ક્ષત્રીના કબ્રસ્તાનમાં જતાં નદિ કિનારે છે. મઝાર ઉપર પાંચે ગુબંદ બાંધેલ છે.



## હઝરત અલી શેર બંગાલી (રહ.)

આપ હઝરત ગૌસ ગ્વાલિયરીના શિષ્ય હતા. પોતાના પીરે મુશિદ ગૌસ ગ્વાલિયરી (રહ.) સામે રોખ અલી મુતકીએ આપેલ ફત્વા સંબંધીનો પ્રસંગ આપે પોતાના પુસ્તક “નજહતુલ અસ્વાહ” મો નોંધ્યો છે. આપ ગૌસ ગ્વાલિયરી (રહ.) સાથે ગુજરાત પધાર્યા હતા. ઈમાદુલ્મુલક રાવીની મસ્જદમાં આપ સ્થાઈ થઈ યાદે ઈલાહીમાં પ્રવૃત રહેતા હતા આપ પોતાના સમયના પ્રખ્યાત બુઝુર્ગ હતા. નસીરાબાદમાં નદિ પાર ક્રેયરબ પાસે આપનો સેએ અને મસ્જદ છે.



## હઝરત સૈયદ ખુન્દમીર ઉરેઝી (રહ.)

હઝરત સૈયદ ખુન્દમીર બિન સૈયદ બુઢા બિન યાકુબ (રહ.) પોતાના કાકા સૈયદ સાદી (રહ.) થી બમ્ત અને ખિલાફત પામ્યા હતા.

\* ગ્વાલિયરમાં ગૌસપુરા ખાતે આપનો મઝાર છે.

આપના માતાજી બીબી સાહેબા ઘણા પાકબાઝ ખાનૂન હતા. જ્યારે સૈયદ ખુન્દમીર દૂધ માંગતા ત્યારે બીબી સાહેબા તે પીવડાવતા અગાઉ ખુદના દરબારમાં બે રકાત નક્લ નમાઝ પઢી દુઆ માંગતા કે હે અલ્લાહ ! મારે આ પુત્ર તારી બારગાહમાં મક્બુલ હોય તો તેને મહકૂઝ સુરક્ષિત રાખજે, આ પછી આપને દૂધ પવડાવતા.

અઢી વરસની ઉંમરમાં પિતાજી વફાત પામ્યા આપ યતીમ અનાથ બન્યા, કાકા સૈયદ શાહીના હાથે આપનો ઉછેર થયો અને તેમની પાસેથી જ અહિંસે બાતિનનું શિક્ષણ પામ્યા. કાકાજીની પાસે વફાત થઈ જતા અહમદાબાદ માતાજી સાથે ચાલ્યા આવ્યા, અહીં જ આપે શાદી કરી કાયમ વસવાટ કર્યો.

આપે હઝરત ફુલેઆલમ (રહ.) અને હઝરત શેખ અબ્દુલ્લાહ (રહ.) થી ક્વચ સંપાદન કર્યો હતો.

હઝરત શેખ ખુન્દમીર (રહ.) ફરમાવ્યા કરતા હતા કે જે કાંઈ નેઅમત મને મળી છે. તે ત્રણ ભાગે વહેંચી આપી છે. એક ભાગ મેં મારા માટે, બીજો ભાગ મારી ઝોલાદ માટે અને ત્રીજો ભાગ ખુદાની મખલૂફ માટે વહેંચેલ છે.

સુલ્તાન મહમૂદ બેગડાના વજીર મલિક શાબાન આપના અકીદત મંદ હતા. સરકારી કામકાજમાં નિમજ રહેવાના કારણે મલિક શાબાને પોતાના પુત્ર ખુશબાસને સૂચના આપી હતી કે તે દરરોજ શેખની સેવામાં હાજર થઈ દુઆ માટેની વિનંતી કરે.

હઝરત ખુન્દમીર (રહ.) ૪ રબીઉલ આખર ૮૭૪ હિજરીમાં વફાત પામ્યા. બીબીપુરમાં આપનો મઝાર છે. આપના માતાજીનો મઝાર પણ ત્યાં જ છે.

# સૈયદ યાકુબ ચિશ્તી ઉરેમી (૨૯.)

આપ સૈયદ ખુન્દમીર (રહ.) ના સહિબઝાદા હતા. બચત અને ખિલાફત પિતાજી પાસેથી જ પામ્યા.

મલિક મહંમદ ઈબત્યાર (રહ.) પાસેથી પણ આપે ક્યઝ મેળવ્યો હતો. એકવેળા મલિક મહંમદ ઈબત્યાર પોતાની ટોપી મુબારક આપને આપવા માંડયા. આપે તે લેવાનો ઈન્કાર કરતા કહ્યું કે તે આપના મુઝ મલિક મિસ્કીનને આપો. આ વાતની પિતાજી સૈયદ ખુન્દમીરને જાણ થતા સખત નારાજ થયા. આપને બોલાવી ફરમાવ્યું કે ફરીથી મલિક મહંમદ ઈબત્યાર પાસે મેવા-મિઠાઈ ખરીદી લઈ જાવ અને તમારા આવા વર્તનની માફી માંગો, સૈયદ યાકુબ ફરીથી મલિક પાસે ગયા. મલિકે આપને માફ કરતા કહ્યું કે આપને સમો જે કાંઈ નેઅમત અતા કરવા માંગીએ છીએ આપને જ આપવાનો ઈલાહી હુકમ છે. જો એ મારા જ હાથની વાત હોત તો તે હું મારા મુઝને જ અર્પણ કરત. આમ કહી આપે પોતાની ટોપી મુબારક ફરીથી અર્પણ કરી, આ ઉપરાંત ઈલાહી નેઅમતોથી પણ આપને ક્યઝયાબ કર્યો.

હઝરત શાહઆલમ (રહ.) સાથે પણ હઝરત યાકુબ (રહ.) ના નિકટના-ગાઢ સંબંધો હતા. અનેક વાર આ બંને બુઝુર્ગોએ પોતાના પહેરણ મુબારક ઉતારી એકબીજાને પહેરાવી કહેતા હતા કે આ ખિલાફતનો ખિસ્સો પહેરી સ્થા છીએ.

અસંખ્ય આલિમો અને બુઝુર્ગોએ હઝરત યાકુબ ચિશ્તી (રહ.) થી ક્યઝ મેળવ્યો હતો, જ્યારે ક્વાલો મસ્તીભર્યા ક્લામ પઢવા ત્યારે આપના ઉપર વજદ છવાઈ જતો. આવી હાલતમાં આપ પોતાની પાસેથી બધી જ ચીજો ક્વાલોમાં વહેંચી દેતા. આ વેળા અહીંનમંદો પણ ખાસ કરીને હાજર રહી પોતાની હજતો વાર્જવી તે મેળવતા.



ઘણી વેળા આપ હઝરત કરમાવતા હતા કે દુર્વેશોના નિયત સમયના વઝીફા-અવરાદ છુટી જવા એ મોત આવવા કરતાંય વધુ ભયાનક છે.

આપની વફાત ૨ ઝિલ્કઅદ ૯૨૭ હિજરીમાં થઈ.



## શેખ અબ્દુલ્લ ફત્તાહ (રહ.)

આપ શાહફત્તાહના નામે જાણીતા છે, આપ કાદરિયા સિલ્સિલાથી સંકલિત હતા, આપ વિશે યાદે અધ્યામમાં નોંધ છે કે \*\* શેખ અબ્દુલ્લફત્તાહ અસ્કરી શારૂ મસ્નવી મઝનવી (કાદરીયા) સિલ્સિલાના પ્રખ્યાત અને જાણીતા બુઝુર્જ હતા કે જેઓ એલમદઆબાદમાં રહેતા હતા. આપના વંશજો-માંનું-એક ખાનદાન મદ્રાસના વેલોર ઈલાકામાં વસે છે. કે જે અત્યારે પોતાના ઈસ્મ અને વિદ્વતામાં અજોડ છે.\*\*

આપનો મઝાર શાહપુર જતાં બહાઈસેન્ટર માર્ગે સ્સ્તા ઉપર છે, પાસે મસ્જદ પણ છે. ૧૪ મી મહોરમે ઉર્સ થાય છે.



## શહીદે કરબલા

હઝરત ઈમામ હુસેન (રહી.) કી પૈદાઈશ સે લેકર  
આપકી શહાદત તકકા મુકમ્મલ બયાન

ખતીબ કિતાબ ઘર એન્ડ પ્રિન્ટર્સ

ત્રીન દરવાજા, ખાસ બજાર, એલમદઆબાદ.

## સૈયદ શેખ જમાલુદીન કાદરી બંધરી (રહ.)

આપ હજરત સૈયદ નૂરુદ્દીન કાદરી (રહ.) ના પુત્ર હતા. આપનો સિલ્સિલો નસબ હજરત સૈયદના ગૌસુલ આઝમ (રહ.) સુધી પહોંચે છે. માતા પિતા હરમઝથી દક્કન ખાતેના પથરી કસબામાં કાયમી વસવાટ અર્થે પધાર્યા હતા. આપનો જન્મ અને ઉછેર પાણી પથરી (બંધરી) માં જ થયો. દીની શિક્ષણ પિતાજી પાસેથી જ સંપાદન કર્યું.

મુજરાતના સુલ્તાન બહાદુર શાહે હિજરી ૯૩૬ માં દક્કન (દખ્ખણ)માં અહમદ નગર તથા બંધરી ઉપર આક્રમણ કર્યું ત્યારે તે આપ હજરતના વ્યક્તિત્વથી ઘણો જ પ્રભાવિત થયો. આપને આગ્રહ કરી આદર સહિત અહમદાબાદ લઈ આવ્યો. અહીં અહમદાબાદમાં સુલ્તાને હજરત માટે ખાનકાહ અને મકાન તૈયાર કરાવ્યું.

આપ અહમદાબાદ અને સિયાજતમાં જ મગ્ન રહેતા. અક્રીદતમદિ અને મુરીદિની તાલીમ તેમ જ ઈસ્લાહ-સુધારણ માટે પૂરતી કાળજી અને તસ્દી લેતા ફરમાવતા કે મુરીદિ અને અક્રીદત મદિની આલોક (દુનિયવી) અને પરલોક (ઉખરવી) માં સફળતા પોતાના પીરે મુર્સિદ ઉપર જ અવલંબિત છે. જો પીર આ બાબતમાં તેમની કાળજી લેતા નથી તો તેમની બંને દુનિયા બગડે છે.

મિરાતે સિકંદરીએ સુલ્તાન મહમદ શાહ ત્રીજાના સમયમાં ગામાંજિ બુઝુર્ગોમાં આપની ગણના કરી છે.

\* મિરાતે અહમદી અને તઝકિસ્તુલ્અવલિયા એ પિતાજીનું નામ સૈયદ હુસૈન જણાવ્યું છે.

આપણે આજળ જોયું તેમ સુલ્તાન બહાદુર શાહ આપથી અત્યંત પ્રભાવિત હતો. ઘણીવાર આપની સેવામાં આવી ક્યારેક પામતો, એક વેળા તે હઝરતની સેવામાં પધાર્યો હઝરતે તેને કશા માન પાન આપ્યા નહીં. એટલું જ નહીં તેના આગમનની નોંધ શુદ્ધ લીધી નહીં. હઝરતના આવા વર્તવથી સુલ્તાન સાથેના અમીરો અને સેવકો ઘણા જ નારાજ થયા. પાછળથી તેઓએ હઝરતના આવા વર્તનની સુલ્તાન આગળ ટીકા કરી, સુલ્તાનને આ બાબતની સ્પષ્ટતામાં ક્યુ કે એમાં હઝરતનો કશો વાંક ગુનો નથી, હઝરતની બાનકાહમાં પહોંચ્યા. અગાઉ મેં મનોમન નિશ્ચય કર્યો હતો કે જો હઝરત મારી પૂત્તી આગતા-સ્વાગત કરશે નહીં તો પછી હઝરતની આબરુ પણ મારા જ હાથમાં છે. મારી આ મનેચ્છા હઝરત કશ્કથી પામી ગયા હતા, હું હઝરત સમક્ષ ગયો ત્યારે દ્રશ્ય જોઈ મારામાં ભય વ્યાપી ગયો. મેં જોયું કે બે વાઘ હઝરતની ચોટ્ટી કરતા આજુ બાજુ બેઠા છે. તેઓ મારા તરફ ધોરી સ્થા હતા. હું ભયભિત બની ગયો. મારામાંના ઘમંડના ચુસ્તેચુરા થઈ ગયા.

આપના પાંચ ફરજદી હતા. ૧. અમીનુલ્લાહ, ૨. યતીમુલ્લાહ, ૩. સુફીયુલ્લાહ, ૪. હુસેનુદીન, ૫. બદરુદીન આ પાંચ ફરજદીમાં યતીમુલ્લાહ વિદ્વાન શખ્સ હતા. હઝરતની વક્ત પછી આપ જ સજ્જદાનશીન બન્યા અને દસો-તદરીસનું કામ જાળવી રાખ્યું યાદે અધ્યામના કર્તા લખે છે કે હઝરતના પુત્ર મહા મોટા શેખ હતા. ૧૦૦૮ હિજરીમાં તેમની વક્ત થઈ.

હિજરી ૮૭૧ રશ્મી શાબાને આપ હઝરતની વક્ત થઈ. રાયખડમાં મિલ પાછળ પુજાલાલની ચાહી વિસ્તારમાં આપ હઝરતનો મઝાર મુબારક છે.

## સૈયદ અબ્દુલ્લહાજ કાદરી (રહ.)

નામ અબ્દુલ્લહાજ હતું સુલ્તાન “જીવ” ઉપનામથી પ્રખ્યાત થયા. મિરાતે અહમદીએ આપનું નામ આ રીતે જણાવ્યું છે “સૈયદ આસાદીન બિન સૈયદ અબ્દુલ્લહાજ ઉર્ફ શાહજી” તઝકિસ્તુલ્ઔલિયા લખે છે કે; “આપ મોટા મશાઈખીન અને ઉચ્ચ અકાબિરે સાદાતમાંથી છે, ઈસ્મના ભંડાર હતા.” વંશીય સિલ્સિલો સૈયદ અબ્દુલ્જજબાર બિન સૈયદ અબ્દુલકાદિર જીલ્લાની (રહ.) સુધી પહોંચે છે.

આપના જન્મ અગાઉ માતાજી રાજા કિશોરને ખ્વાબમાં રસૂલેખુદા સલ્વલ્લાલ્હે અલયહિ વસ્સલમે દિદાર આપ્યા. માતાજીને આપ (સલ.)એ આપની પચદાઈશ થવાની તેમ જ આપની બુઝુર્ગી વિષે બશારત આપી, આ ખ્વાબના થોડાક દિવસ પછી આપની પચદાઈશ થઈ,

થોડાક મોટા થયા ત્યારે વાલીદે તાલીમ અર્થે મદ્રસામાં મુક્યાં. પ્રથમ વેળા જ એક બે હફ પઢી કુર્આન શરીફ મૂઅલ્લીમને મોઢે સંભળાવવા માંડ્યા તે આ જોઈ ગભરાયા અને હઝરત આસુદીન પાસે જઈ આ ઘટના સંભળાવી, પિતાજીએ જણાવ્યું કે એમાં તમારે ગભરાવાની જરૂર નથી. અબ્દુલ્લહાજ બાનીની રીતે બીજી જગાએ થી તાલીમ મેળવે છે. આપે તો દુનિયવી રીવાજ મુજબ એમને તાલીમ આપવાની જ છે. થોડા સમય પછી મહા મોટા આલીમોમાં આપની ગણના થવા માડી.

પિતાજી સૈયદ આસુદીનની શાહદત પછી ગામ સરસવાણી (મેહમૂદાબાદ પાસે) થી નબી (સલ.) ની બશારત થતા ૨૫ વર્ષ ની ઉંમરે અહમદાબાદ શહેરમાં પધાર્યા.

આપે હઝરત સૈયદ યાકુબ ચિસ્તી (રહ.) પાસેથી પાઠ ફયઝ મેળવ્યો હતો.

તઝકિસ્તુલઅબરાર લખે છે કે "પાંચ વર્ષની ઉંમર માં જ આપનામાં ઈલાહી ક્યજ સમુદ્ર સમી ઉછાળા માસ્વા લાગ્યો હતો આપે ખિક્કિએ ખિલાફત કાદરિયા પિતાજી પાસે થી મેળવ્યો."

ઈસ્મના ભંડાર સમા હોવાથી ઈસ્મ ના ગુદાર્થની સમજ અર્થે આલિમો પાસુ દૂર દૂર થી આપની પાસે આવતા. આપની મજલિસમાં લોક સમુદાય એટલો બધો ઉમટતો હતો કે જાણે ગૌસુલઆઝમ અબ્દુલકાદિર જીલાની (રહ.) ની મજલિસ ફંરી થી જીવંત બની છે એમ જણાતું.

ચહેરા ઉપર આપ સદા યાદર દોઢી રાખતા. ચહેરા ઉપર નૂરનિયત અને જલાલ એટલો બધો-ટપકતો કે જો કોઈ ચહેરો જોતું તો મૂર્છા આવી જતી હુસ્ને સૂસ્ત અને હુસ્ને સીસ્ત માં હઝસ્ત યૂસુફ (અલે) ના નમૂના સમ હતા. આપ ફરમાવતા કે મારા ચહેરા પરના ઈલાહી નૂરની પ્રતિભા સામાન્ય જણ પચાવી શકતા ન હોવાથી ચહેરા ઉપર પદ્ધો નાખવો પડે છે.

ધારૂી વેળા આપ નમાઝમા ગેસ્લાજર જણાતા. આ બાબત ની કેટલાકોએ પડપૂછ કરતાં જણાવ્યું કે ફરજ ની નમાઝ બયતુલ્મુકદ્દસમાં, અંબોસ્તી કાબા શરીફમાં, અસસ્તી મદીના શરીફમાં, મગસ્તિબની મસજિદમાં અને ઈરાંની નમાઝ દાદાજી સૈયદના ગૌસુલઆઝમ (રહ.) ની બંગદાદમાંની મસજિદમાં અદા કરે છું.

અખબારુલઅખ્યાર શરસી કૃતમાં છે કે ઈન્સાનો ઉપરાંત જિન્નાતોએ પાસુ આપ હઝસ્તથી ક્યજ મેળવ્યો છે. જિન્નાતો આપને વુજુ કરાવતા. તેઓ બાંનકાલમાં દિવસભર રહેતા માનવ સ્વરૂપે તેઓ આપના મુરીદિને ઈસ્મે આલિરી અને બાતિની શીખવવાનું કાર્ય પાસુ બજાવતા.

ગુજરાત ભરના અસંખ્ય લોકોએ આપથી ક્યજ મેળવ્યો છે.

૧૧મી રબીઉલઅવ્વલ ૮૩૫ હિજરીમાં આપની વફાત થઈ ૧૦ મી રબીઉલઅવ્વલએ ઉર્સ થાય છે. ખાનપુરમાં ગુજરાત સમાચાર બિલ્ડીંગ પાસે આપ હઝસ્તનો ભવ્ય મઝાર મુબારક છે.

## સૈયદ શાહ અબ્દુલજલીલ (રહ.)

સૈયદ શાહ આસુદીન સાની કાદરી (રહ.) પાસેથી ડુહાની તસ્વુકનો હકમ સંપાદન કરી કાદરિયા સિલસિલાની ખિલાફત મેળવી. મોટા મશાહિર બીલિયાએ કિરામ અને અકાબિર ઉલ્માએ કિરામમાં આપની ગણના થાય છે.

તઝકિસ્તુલઅવલિયા લખે છે કે હકતઆલાએ આપને જમાલે ઝાહિરી અર્પણ કર્યો હતો. શાનસમાંની પ્રજ્વલિત જ્યોતની જેમ આપનું શરીર મુબારક પહેરણમાંથી પ્રકાશિત જણાતું.

કહેવાય છે કે એક શખ્સ એકવેળા આપની સેવામાં હાજર થયો અક્સીરની ડબી આપની સામે મૂકી જણાવ્યું કે આ ડબીમાંની એક સ્તીભાર અક્સીર ગરમ લોઢા ઉપર નાંખવામાં આવે તો તે લોઢું સોનું બની જાય છે. આપને આ ડબી ભેટ ધરું છું. તે રાખો જરૂરના સમયે કામ આવશે. આપે કહ્યું કે અમ કહીસેને એની કહી જરૂર કે લાલચ નથી. આ નાચીઝનું વજીહ—અસ્તિત્વ હકતઆલાએ અક્સીર આઝમ બનાવેલ છે. આમ કહી પેલા માણસ પાસેના લોઢાના ટૂકડે હાથમાં પકડતા જ તે સોનાનો બની ગયો, હઝસ્તની આ ક્રામત જોઈ આઝનુક આભો બની ગયો તોરૂં આપની માફી માંગી અને મુરીદ બની ગયો.

વર્ષમાં છ મહિના ખિલ્ત—એકાંતમાં રહેતા અને છ મહિના તાલિબે હકમો અને મુરદ્દીની તર્બિયત—સુધારણા પાછળ ગાળતા, રાત દિવસ ઈબાદત—સ્થિતિમાં જ વિતાવતા, ખોરાક પાણી ઘણો જ ઓછો હતો. રાત્રે બે ત્રણ કોળિયા જ જમતા, ચોવીસ વર્ષ સુધી સજજાદ તરીકે ફરજ બજાવી. હજારો લોકો આપથી ફયઝ પામ્યા છે. આપના ખલીફાઓમાં સૈયદ મુસ્તુફા, શેખ ફરીદ, શેખ મૂજ મહમદ, ખવાજા અતાઉલ્લાહ ખવાજા રિઝકુલ્લાહ વગેરે પ્રખ્યાત છે.

હિજરી ૮૮૩ માં આપની વફાત થઈ, ખાનપુરમાં ગુજરાત સમાચાર પાસે શેખ અબ્દુલ્લહાબના મકબરામાં નાના મુબદ્દેઈ આપ હઝસ્તનો મઝાર શરીફ છે. ૧૪મી સફરે આપનો ઉર્સ થાય છે.



## શાહ બુર્હાનુદ્દીન કાદરી (રહ.)

પિતાજી શાહ અબ્દુલજલીલ કાદરી (રહ.) થી ખિલાફત મેળવી હતી. કાદરિયા સિલસિલાના પ્રખ્યાત મશાઈખોમાં આપનો સમાવેશ થાય છે. રૂઝાની રીતે ખર્ચકરે ખિલાફત અને બાતિની ફયઝ દાદાજી શાહ આસુદ્દીન સાની (રહ.) થી પણ મેળવ્યો હતો. પિતાજીની વફાત પછી ખાનકાહમાં દસો તદરીસ અને તબ્લીગી કામ આપે સાંભળ્યું. જવાબદારી સાંભળ્યા પછી આપને મસૂર પર્વત દીની કામોમાંથી નવરાશ મળી ન હતી, એક નોંધ મુજબ જમવાનુય દીની કામકાજ કરતાં કરતાં જ પતાવી લેતા, દુનિયવી કામ અર્થે ક્રિય ખાનકાહ બહાર ક્રમ મૂક્યો ન હતો, અસંખ્ય લોકો આપથી લાભ પામ્યા હતા, તવક્કૂલ ઉપર અડગ હતા, આપની અસંખ્ય કરામતો છે “મલ્કૂલાતે કાદરિયા અહલે મુજરાત” માં છે કે જયારે વફાતની પળો નજીક આવી ત્યારે મુરીદોને પૂછ્યું કે સુબહ કાઝિબ થઈ ગઈ છે ? મુરીદોએ કહ્યું કે હા થઈ છે, આપે તસ્તજ સવાસ્તી નમાઝ અદા કરી સલામ ફેરવી દુઆ પછી અસ્સલામુ અલયકુમ કહી ક્રમએ તૈયબ પઢતાં પઢતાં છવ દીધો, વફાત વેળા પગ વળેલા રહી ગયા હતા. મુસલ આપતી વેળા પાટલા પર તે સીધા થતા ન હતા, શેખેવકત કુતુબ મુહમ્મદ સજ્જદાનશીન મખ્દુમ શેખ રહમતુલ્લાહ ચિસ્તી (રહ.) કે જેઓ આપ હઝરતથીય ફયઝઆબ થયા હતા તેમણે આ જોઈ ફરમાવ્યું કે હઝરત ! પગ સીધા કરો કે જેથી મુસલ સાસી પેઠે અદા કરાવી શકાય, વફાત પામેલા હઝરત શેખ બુર્હાનુદ્દીન (રહ.) એ આ સાંભળી પોતાના વળેલા પગ પાટલા ઉપર તરત જ સીધા કરી દીધા. \*

આપ હઝરતના ખલીફાઓમાં સૂફી કમાલ, ખ્વાજા અતાઉલ્લાહ વગેરે પ્રખ્યાત છે. ૧૯૧૫ ડિજરીમાં આપ હઝરતની વફાત થઈ. આપનો મઝાર પણ ખાનપુર ખાતે શેખ અબ્દુલવહાબના કંપાઉ-ડમાં જ છે.



## સૈયદ શાહ વજીહુદીન ગુજરાતી (રહ.)

આપનું નામ અહમદ હતું. વજીહુદીન તરીકે પ્રખ્યાતિ પામ્યા. ચાંપાનેર મુહમ્મદાબાદ ખાતે ડિજરી ૯૧૦ માં ૨૨ મી મુહર્રમે જન્મ થયો “શેખ” શબ્દ ઉપરથી આપના જન્મની તારીખ નીકળે છે. ૮ વર્ષની ઉંમરે પિતાજી નસરુલાહ (રહ.) સાથે ચાંપાનેર ત્યાગી અહમદાબાદમાના ખાનપુર સ્થળે આવી વસ્યા.

હઝરત શાહ વજીહુદીન (રહ.) અત્યંત બુદ્ધિશાળી, અપ્રતિમ સૂઝ-બૂઝ ગ્રાહ્ય શક્તિ તેમ તીવ્ર યાદ દાસ્ત વાળા હતા. ફક્ત બે જ વર્ષના ગાળામાં એટલે કે ૭ વર્ષની નાનકડી વયે આપે કુત્રાને પાક હિક્કઝ કર્યું હતું.

હઝરત શાહ વજીહુદીન (રહ.) એ પોતાના સમયના નામાંજિત આલિમો પાસેથી ઈસ્લમ સંપાદન કર્યો હતો. પિતાજી નસરુલાહ (રહ.) પાસેથી પ્રાથમિક તેમ ઉચ્ચ દીની તાલીમ મેળવી આ ઉપરાંત શાહ કાઝન ચિશ્તી (રહ.)ના મામા હઝરત બડા અબૂલ કાસિમ(રહ.) કાકા સૈયદ શમ્સુદીન (રહ.), મૌલાના ઈમાદુદીન તારમી (રહ.) ખતીબ અબૂલ ફઝલ ગાઝરની (રહ.) વગેરે પાસેથી ઈસ્લમ સંપાદન કર્યો હતો. પિતાજી નસરુલાહ (રહ.) પાસેથી પ્રાથમિક તેમ ઉચ્ચ દીની તાલીમ મેળવી.

તઝકિરએ ઉસ્માએ ગુજરાત (કલ્મી) માં આપના ઉસ્તાદોના વાર્ણનમાં છેકે “આપને પ્રારંભમાં હઝરત શેખ કાઝન સત્તાસી (રહ.) થી રૂહાની સંપર્ક હતો એ પછી સુલુકની તાલીમ આપે હઝરત મુહમ્મદ ગૌસ ગ્વાલિયરી (રહ.) થી મેળવી.”

લગભગ ૨૪ વર્ષ સુધી (એક નોંધ મુજબ ૩૫ વર્ષ સુધી) આપ ઈસ્લમ-વિદ્યામાં પારંગત થતા રહ્યા.

તાલીમ સંપાદન કર્યા પછી વફાત પર્યંત આપે દીની શિક્ષણ આપવાનું કાર્ય બજાવ્યું. વિદ્યાર્થીઓ પૂરો કર્યા પછી ૬૪ વર્ષ સુધી એકધારી અધ્યાપક તરીકેની સેવા આપવાનું દ્રષ્ટાંત તવારીખમાં અંગ્રેડ છે. ડિજરી ૯૩૪

(ઈ.સ.૧૫૨૮) માં આપે ખાનપુરમાં મદ્રસા ‘આલિયા અલવિયા’ ની સ્થાપના કરી, આ મદ્રસાએ ઉત્તરોત્તર વિકાસ પામી એક વિદ્યાપીઠનું સ્થાન મેળવ્યું હતું. તે સમયમાં ગુજરાતભરમાં આપનું દારૂલ ઉલૂમ સૌથી મોટું ગણાતું. હજારો તાલિબ ઈસ્લમ-વિદ્યાર્થીઓ આ મદ્રસાથી આપથી દર્સ લઈ દુનિયાના ખૂણે ખૂણામાં ઈસ્લામની તબ્લીગ અર્થે પ્રસરી ગયા, આ મદ્રસો ગુજરાત, કાઠિયાવાડ, ખાનદેશ અને દખ્ખનની યુનિવર્સિટી ગણાતો હતો.

આપ (રહ.) ના મદ્રસામાંનું કુતુબખાનું- લાયબ્રેરી પારૂ ઘણી વિશાળી હતી, તેમાં અસંખ્ય પુસ્તકો હતા. કેટલાયે લલિયા-કાતિબો રાત દિવસ આ લાયબ્રેરીમાં કિતાબોની નકલ કરવામાં જ પ્રવૃત રહેતા આપનાં બે સાહબઝાદા શાહ અબ્દુલ વાહિદ અને શાહ હમિદ પારૂ આજ કાર્ય અંજામ આપતા હતા.

આ હજારો ઈસ્મનાં ભંડાર સમા હતા, આપે અસંખ્ય કિતાબો લખી છે. મૌલાના ગુલામ અલી આઝાદ બેલગ્રામીએ આપના પુસ્તકોની સંખ્યા ૧૮૭ હોવાનું જણાવેલ છે એક નોંધ મુજબ આપના પુસ્તકોની સંખ્યા આથી પારૂ વિશેષ છે.

આપ (રહ.) ને અંજલિ આપતાં યાદે અયયામના કર્તા મૌલાના અબ્દુલ્લહ લખે છે કે, ‘અલ્લામા વજીહુદ્દીન બિન નસરુલ્લાહ અલ્વી (રહ.) ગુજરાતના એ ઉચ્ચ બ્રેટીના આલિમોમાંથી છે કે જેમના ઉપકાર-બેહસાન હિન્દવાસીઓ કદાપિ વિસરી શકે તેમ નથી. આપ ઇમાદુદ્દીન તારમી (રહ.) ના શિષ્ય હતા લગભગ ૨૦ વર્ષની ઉમરથી લઈ ૬૭ વર્ષ સુધીના લાંબાગાળા પર્યંત અલ્પમદ્દાબાદ ખાતે આપે સૈદ્ધાંતિક સેવા આપી, શર્હ જામીથી લઈ તફસીર બયઝાવી સુધી તેવીસ કિતાબોના હારિયા-શર્હ આપે લખેલ છે. અલ્પમદ્દાબાદથી લઈ લાહોર સુધી આપના શાગિદો ફેલાયેલા હતા, હજારોને ઉસ્તાઝુલ્અસાતિજાની મહાન પદવી મળી હતી.

તઝઝકિસ્તુલ્અલિયા આપના જીવન વૃત્તાંતમાં લખે છે કે, ‘આપ મશહૂર મશાઈખે કિરામ અને અકાબિરે કુલાએ ઈજામમાંથી હતા. કસ્રે-કરામતના ભંડાર હતા. નાનપણથી જ આપમાં બુઝૂર્ગી- મહાનતાના ચિહ્નો જણાતા હતા.

વિના વુજીએ આપે માતાજીથી કદિ દૂધ ધાવ્યું નથી, માતાજી એટલા બધા પાકબાજ ખાતૂન હતા કે આપને પોતાના મુબારક હાથ વડે વુજી કરાવી પદ્મી જ દૂધ પિવડાવતા..... આપ હજરત આબો દિવસ પોતાના મદ્રસામાં બેસી દર્સ-સબક આપવાનું કાર્ય અંજામ દેતા, રાત્રે મુરીદીને ઈર્શાદ બોધ આપવાના કાર્યમાં સ્ત બની જતા. જીવનના અંતિમ દિવસોમાં આપે શિક્ષણ કાર્ય આપવામાંથી નિવૃત્તિ લેવાનો વિચાર કરતાં નહીં (સલ.) એ તેમ કરતાં અટકાવ્યા, એજ દિવસે આપના મદ્રસાનું નામ દર્સે મુહમમદી રાખવામાં આવ્યું. આપ હજરતની અસંખ્ય કિતાબો છે. મૌલાના હબીબુલ્લાહ (રહ.) પોતાના મલૂમાતમાં લખે છે કે આપના ખલીફાઓ ફેલાઈ ક્યજના ચશ્મા વહેવડાવી રહ્યા છે, .....

હજરત શેખ અબ્દુલ્લાહ મુહમ્મદિસ દહેલવી (રહ.) એ પાણી આપથી સહવાસ કેળવી ક્યજ મેળવ્યો હતો. તેઓ પોતાના પ્રખ્યાત પુસ્તક અખ્બારુલઅખ્યાર અસ્સારુલ અબરારમાં લખે છે કે, \*\* આપ ગુજરાતના ઉચ્ચ ક્રેટીના મશાયખોમાંથી છે, પરિપૂર્ણ બુદ્ધિશાળી સદગુણોના ભંડાર સમા છે, ઈસ્મનો દર્સ આપવામાં કિતાબોની લેખજ પ્રવૃત્તિમાં અને લેખિની તર્બિયત અને ઈર્શાદમાં આપ બધો જ સમય વ્યતિત કરતા હતા. આપે કેટલીયે કિતાબોના શર્હ અને હાશિયા લખ્યા છે. ખ્યાતનામ લેખક હતા. પોષાક આ ઈલાકાના સામાન્ય લોકો જેવો પહેરતા.....

આ સેવક હજ અર્થે જવા ગુજરાત ગયો ત્યારે આપની મુકમુલાકાત નું સદભાગ સાપડ્યું. સિલ્સિલએ આલિયા કાદરિયાના કેટલાક અજકાસે-અશગાલથી હું પાવન થયો, અત્યારે આપના જાનશીન શેખ અબ્દુલ્લાહ છે. જેમનામાં દુવેશોના સઘળા અખલાકે સમાયેલ છે.\*\*

ખુલાસતુલઅસર ના લેખક આપના મુરીદ મહમદ બિન ફઝલુલ્લાહ બર્હાનપુરી (રહ.) નું વાર્તન ઘણા જ અદબ સહિત કર્યું છે. તેઓ આપના શેખ હજરત વજીહુદ્દીન અલવી (રહ.) વિષે લખે છે કે તેઓ હિન્દુસ્તાનમાંના સુફિયાએ શિખના ઈમામ હતા.

આપણે ઉપર જોયું તેમ અસંખ્ય કિંત્વોના આપ હજાર લેખક છે. શર્હ મવાકિફ ઉપરનો આપનો હાશિયો પ્રખ્યાત છે, જેની હસ્તાલિખિત પ્રત પીર મોહમદ શાહ લાયબ્રેરીમાં છે. આ ઉપરાંત આપની નીચેની કિંત્વો પણ પીર મોહમદ શાહ લાયબ્રેરીમાં છે. હાથા અલગ અઝદી (કસ્મી) હાથા શર્હ અઝદી (નાકિસ કસ્મી) હાથા શર્હ વકાયા (કસ્મી) હાથા અલીતલ્લિહ (કસ્મી) હાથા અલાશર્હ મુખતરુતલ્લીહ તુકતાઝની સૈયદ શરીફ (કસ્મી) શર્હ નબખતુલ્લિક (કસ્મી) રિસાલા મબહસે મા અના ફુલ્તુ (કસ્મી) શર્હ જામે જહાં નુમા (કસ્મી) આ ઉપરાંત આપની નીચેની કિંત્વો પણ પ્રખ્યાત છે.

૧. હાથા અલલ બયઝવી, ૨. હાથા અલમવાકિફ ૩. હાથા શર્હ જામી, ૪. હાથા ઈશ્ફાલુલ્લખ ૫. રિસાલતુલસુફિયા, ૬. હાથા અલા મુખતસરુલમઆની ૭. શર્હલ્લસીતુલ્અલ્લી ૮. વાફિયા શર્હ કાફિયા, ૯. રિસાલા તસ્તીખ અરકાતુરસલાત, ૧૦. રિસાલા ઐશજી ફિલ્હયત, ૧૧. શર્હ શવાહિલ્મુન્હિલ, ૧૨. હાથા અલાઉસુ લિલ્લજોદી ૧૩. હાથા અલતજવીદ, ૧૪. હાથા શર્હ અકાફિ, ૧૫. હાથા અલલ્હાશયા કદીમ, ૧૬. હકીકે મુહમદીયા (આ કિંત્વ પાટણ ખાતે કન્ઝે મરગુબ લાયબ્રેરીમાં છે.) મલકુઝાતે શાહ વજીહુદીન અલ્લીની એક કલમી પ્રાપ્ત આસિફ્યા હૈદરાબાદની લાયબ્રેરીમાં છે. જેના ઉપર કિંત્વની સાલ ૧૨૮૦ હિજરી અંકિત છે. મલકુઝે કનીરી હિ.સ. ૧૦૫૫ થી ૧૦૬૮ હજાર શાહ વજીહુદીન અલ્લી ગુજરાતી (રહ.) નંબર (૬૩) ન વૃત્તાંત છે. સ્થનાનું નામ સૈયદ અબ્દુલ્મલિક બિન સૈયદ મોહમદ બિન સૈયદ વજીહુદીન બિન સૈયદ નસરુલ્લાહ છે.

૮૮ વર્ષની ઉંમરે ૮૮૮ હિજરીમાં મહોરમ માસની છેલ્લી તારીખે સુબ્હે સાદિકના સમયે આપની વફાત થઈ, રોખ \* વજીહુદીન\* શબ્દથી આપની વફાતની તારીખ નીકળે છે. \*\*લહુમ જન્તુલ્લિરહેસી નુરુલા\*\* થી પણ વફાતની તારીખ નીકળે છે.

આપના અકીદમદ એવા અમીર સાદિકખાને આપના મઝાર ઉપર ગુબંદ બંધાવેલ છે. આપ (રહ) ના વંશ જ રોખ હૈદરે ફુવો અને મસજીદ તામીર કરાવી હતી \* આપનો મઝાર મુબરક ખાનપુરમાં આવેલ છે. અને ઉર્સ થાય છે.



## શાહ અબ્દુલ્લાહ હુસેની (રહ.)

આપ હઝરત શાહ વજીહુદ્દીન ગુજરાતી (રહ.) ના સાહબજાદા હતા. ૮૩૦ હિજરીમાં આપનો જન્મ થયો. પિતાજી થી બચત પામ્યા હતા. હઝરત શાહ વજીહુદ્દીનની વફાત પછી સજ્જદા નશીન પદે નિયુક્ત થયા. આપની ખાનકાહ અને દારુલ ઉલુમનું કામ સારી પેઠે સંભાળ્યું. સીસ્ત અને સુસ્તમાં નખશીખ શાહ વજીહુદ્દીન જેવા લાગતા હતા. ૨૦ વર્ષ સુધી મસનદે હિદાયત અને ઈર્શાદમાં વળગેલા રહ્યા. અખબારુલઅખબારમાં આપના ઉચ્ચ અખલાકની પ્રશંસા કરવામાં આવી છે. તેમ આપની ઉચ્ચ ગેરીના આલિમો માં ગણના કરવામાં આવે છે. તઝકિસ્તુલઔલીયા લખે છે કે દુર્વશી અને રિયાઝત આપે ઉચ્ચ દરજા સુધી પહોંચાડી હતી.

શહેનશાહ જહાંગીર આપના અકીદમંદ હતા, ગુજરાતના ઉમરાવ મુર્તુઝાખાન શેખ ફરીદ મારફતે તેમણે નિયમિત પઢવા માટેના વિદે વઝાઈફ હઝરત પાસેથી લખાવી મંગાવ્યા હતા. જે વઝીફ જહાંગીરે મસૂદા પર્યંત સુધી પઢવાના ચાલુ રાખ્યા.

હિજરી ૧૦૨૭ ની ૭ મી મહોરમ આપની વફાત થઈ. શાહ વજીહુદ્દીનના મકબરામાં અંદરના ભાગે જ આપ મદફૂન થયા.



## શેખ અતા મોહમદ બુર્કાપોશ (રહ.)

હઝરત શેખ અતા મોહમદ હુસેની બુર્કાપોશ (રહ.) ના પિતાજીનું નામ હઝરત સૈયદ ફતુલ્લાહ હતું. માતાજી ખુબખીબી, હઝરત ફુલેઆલમ (રહ.) ના મુરીદ કાઝી અઈયુરીના સાહબઝાદી હતા. વળી આપ હઝરત શાહ વજીહુદ્દીન-અલ્વી ગુજરાતી (રહ.) ના પિતરાઈ ભાઈ હતા. આપનો વંશીય



સિલ્સિલો હજરત ઇમામ હુસેન (રહ.) સુધી પહોંચે છે.

આપ હજરત પોતાના કેટલાક ખાદિમો સાથે હજ અર્થે ગયા હતા. આ હજ સફરમાં આપના સાહબજાદી બેટી ઉમ્મુલ હબીબ પાણી પીતા હતા. જ્યાં તેમની વક્ષત થઈ આ હજ દર્શમિયાન આપને ચહેરા ઉપર બુર્કો નાખવાનું ઈલાહી સૂચન થયું ત્યાર થી આપે ચહેરા ઉપર બુર્કો નાખી દીધો આ દિવસથી આપ બુર્કોપોશ તરીકે ઓળખાયા. બુર્કો નાખવાના કાશગમાં આપ હજરતે એક વેળા ફરમાવ્યું કે ખુદા તરફથી મને હુકમ કરવામાં આવ્યો છે કે ખુદા તમારા ઉપર આશિક છે. આથી બુર્કો તમારા ચહેરા ઉપર નાખો ! જો તમો અમારી આજ્ઞા વિરુદ્ધ વર્તી બુર્કો નહીં પહેરો તો અમો તમારા ચહેરામાં ફેરફાર કરી દઈશું ખજીનતુલઐસિયામાં છે કે આપ કામિલ વલી અને આલિમે રબ્બાની વાસિલે સમદાની હતા.

આપે હજરત શાહ વજીહુદ્દીન ગુજરાતી (રહ.) પાસેથી પાણી રુહાની ક્યજ મેળવ્યો હતો રખ, રબીઉલ આખરે આપની વક્ષત થઈ હતી. શાહપુર સરસ્વીવાડ મહોલ્લામાં આપનો મઝાર છે.



## સૈયદ પીરમોહમદશાહ (રહ.)

આપનું નામ સૈયદ મોહમદ હતું લોકોમાં પીરમોહમદશાહના નામે ખ્યાતિ પામ્યા. કાકાજીનું નામ અમીનુદ્દીન હતું આપ (રહ.) ગૌસુલ આઝમ અબ્દુલકાદિર છવાની (રહ.) ની ઓલાદમાંથી હતા.

બીજાપુર ખાતે ૧૫ મી શાબાન ૧૧૦૦ હિજરીમાં જન્મ થયો. જન્મ અગાઉના થોડાક દિવસો પહેલા જ પિતાજી વક્ષત પામ્યા, એ પછી થોડાક સમય પછી માતાજી પણ વક્ષત પામતાં કોઈના હાથે આપનો ઉદેર થયો. ૮ વર્ષની ઉંમરે હજ કરવા ગયા હતા.

હજરત શીખ વજીહુદ્દીન ગુજરાત (રહ.) અને શાહ અબ્દુલ્લાહ ગુજરાતી (રહ.) પાસેથી ક્યજ મેળવ્યો હતો.

બીજાપુરથી એલમદાબાદ પધાયા ત્યારે જુમા મસ્જિદમાં નિવાસ કર્યો

હો. આમે શાદી કરી ન હતી ખજીનતુલ્ઓલિયામાં છે કે, કેટલાક બુઝુર્ગોની મુબારક રુએ સાથે આપને ખાસ સંપર્ક હતો. એ રીતે ઘણીવાર આશ્રયજનક કહી શકાય એવી બાબતોમાં આપનામાં પ્રગટ થતી હતી જીભેથી જે બોલતા તે યદને જ રહેતું એટલે કે આપની જીભ ગેબી ખજાનાની ચાવી રૂપ હતી. હાલને શુકમાં અયબાજનક શબ્દો જીભેથી ઉચ્ચાસતા.

અન્વરખાં બાબીને હઝરત સાથે અપતિમ આસ્થા હતી. હઝરત પાસે આવી તે ક્યઝ ઉઠાવતો એક વેળા તેણે હઝરતને બયઅતથી પાવન કરવા અરજ કરી હઝરતે કહ્યું આ કામ તમારા જેવા અમીરોનું નથી, અન્વરખાંએ આ બાબતમાં હઠાગ્રહ કરતાં હઝરતે કહ્યું કે ખરેખર જો તમો અમારી બયત લેવા જ ઈચ્છતા હોવ તો શહેરમાં ઘરેઘર ભીખ માંગો બીજા દિવસથી અન્વરખાંએ ભીખ માંગવી શરુ કરી શહેરના હાકિમ મદખાનબાબી ના ભાઈ ભીખ માગી રહ્યા છે એજોઈ આમાં કોઈ સહાય છે એમ લોકોનું લાગ્યું તેઓ અન્વરખાંને ભીખમાં વધુ પૈસા આપવા માંડ્યા પરંતુ અન્વરખાં એક પાઈથી વધુ ભીખ લેતા ન હતા. બીજા દિવસે કસ્રેલ-ભીલાપાત્ર લઈ હઝરત પાસે પહોંચ્યાં અરજ કરી હવે શો હુકમ છે ? હઝરત આ ઈચ્છાનુસાર મેં ભીખ માંગવી શરુ કરી છે હઝરત આ સાંભળી ઘણા રાજી થયા. અન્વરખાંને બયતથી પાવન કર્યાં.

આ વાતની અન્વરખાંના ભાઈ મદખાનને જાણ થતાં ગુસ્સાથી લાલપીળો થઈ ગયો. પોતે શહેરનાં હાકિમ છે, હઝરતે પોતાના ભાઈ પાસે ભીખ મંગાવીને મારા ખાનદાનની આબરુ લીધી છે એમ તેને લાગ્યું પોતાના ભાઈને ભીખધારી કહીર બનાવી રહ્યા છે એમ લાગવાથી તે હઝરતને પકડવા સિપાહીઓ સહિત જુમા મસ્જિદમાં પહોંચ્યો. આ વેળા હઝરત હોજ ઉપર વુજુ કરી રહ્યા હતા, હોજ પાસે આવીને તે ઘણોજ નવાઈ પામ્યો. તેણે જોયું કે હોજ ઉપર વુજુ કરતા દેસ જણ પીરમોહમ્મદ શાહ જ જણાઈ રહ્યા છે એમાં પકડવા કોને ?

આમ છતાં જવામદખા પોતાની હસદ ઝાંખાઈથી વંચિત રહ્યો નહીં એનકેન પ્રકારે તેણે હઝરતની કનડત ચાલુ રાખી. એક વખત હઝરતના મહીદતમદ અન્વરખાં જુમા મસ્જિદમાં ગયા. આ વેળા હઝરતે મસ્જિદના

યોગાનમાંનું ઘાસ ઉખેડી રહ્યા હતા. અન્વરખાંએ વિસ્મય સહિત પુછ્યું કે હજાર ! શું કરી રહ્યા છો ? હજારે જવાબ આપ્યો કે બાબીઓનું મૂળ ઉખેડી રહ્યો છું આપનો આ સેવક પાત્ર બાબી જ છે. હજારે ઘાસ ઉખેડવાનું બંધ કરી ક્યુ કે સારું જવું દો ! હજારે હેરાન કરવાનો પ્રયાસ કરનાર જવામદાન - બી કદિએ સફળ થયા નહીં છેવટે એક દિવસ સત્તા ઉપરથી ઘણી ખરાબ રીતે તેનું મૂળ ઉખેડી ગયું !

એક વેળા લાહોરના એક કાઝી આપની મુલાકાત અર્થે પધાર્યા પ્રથમ મુલાકાતમાં જ આપે પોતાની કૃપા ભરી દ્રષ્ટિ તેમના પર નાંખી ક્યત્ અર્પણ કર્યો. આ જોઈ હજારતના ખાદિમોમાંના મુલામ મોહમ્મદે અરજકરી કે હજાર ! વસ્તોથી હું તો આપની સેવા કરું છું છતાં અમને આજ સુધી ત્રાસ આપ્યું નથી. હજાર બોલ્યા કે તમારામાં હજુ તે માટેની પૂરતી પ્રાપ્તતા જન્મી નથી. આમ છતાંય તેમણે પોતાની છદ ચાલુ રાખી. હજારે તેના તરફ દ્રષ્ટિ નાંખતા જ તે બેહોશ થઈ ગયા પાણી બહારની માછલી જેમ તે તરફડ્યાં મારવા માંડ્યા ૩ દિવસ સુધી આ હાલત રહી. હોજમાં ફૂબડી મરાવ્યા પછી તે હોરામાં આવ્યા મરાણ પર્યંત સુધી તેમની મજાજૂબ સમી હાલત રહી.

એક વેળા મહેસાણાના એક મિરઝા સાહેબે હજાર સમક્ષ થેલી ભરી અશસ્ત્રીઓ ભેટ ધરી. હજારે ક્યયું કે ફકીરોને આની કશીજ જરૂર નથી. તે સ્વીકારવા આગ્રહ કરતાં થેલી અંદર હુજરામાં મૂકવા ક્યયું મિરઝા હુજરામાં ગયા. જઈ જોયું તો ત્યાં અશસ્ત્રીઓ ભરેલ બીજી થેલીઓ પાત્ર પડી છે તે મનોમન વિચારવા માંડ્યા કે હજારે ઘણું જ ધન ભેનું કર્યું લાગે છે - - - મી ભેટની શી વિસાત ? મિરઝા ના મનોભાવ હજારે અકથી પામી ગયા થોડી વારે હજારે ક્યયું કે તમો હુજરામાં કાંક ભૂલી ગયા છો જાવ, હુજરામાં જઈ જોઈ આવો હું કાંક અંદર ભૂલી ગયો, નથી એમ બોલી મિરઝા હુજરામાં ફરીથી પ્રવેશ્યા. જઈ જોયું તો પોતાની થેલી સિવાય બીજી થેલીઓ ત્યાં હતી નહીં. (ભૂલાથેલી અકીદત પાછી લઈ) મિરઝા હુજરા બહાર આવ્યા, હજારે બોલ્યા કે ભાઈ ! અમારે ધનની શી જરૂર છે ? અલ્લાહ પોતાના મેબી ખજાનામાંથી

તે અમને આપતા જ રહે છે.

હજારો ગદ્યમાં કોઈ કિંતવ લખી હોવાની નોંધ જોવા મળતી નથી. ફ્રેન્ચીશ કિંતવો પદો (મન્ડ્રમ) માં લખી હોવાનું જાણવા મળે છે. ફ્રેન્ચીશ ભાષા માં પદો રૂપે, ૧. મજમૂએ રસાઈલ ૨. મુકાશિશત ૩. મઅમાતો ગઝલ્યાત ૪. નૂઅરુયૂજ. ઉર્દુ ભાષામાં ૧. રિસાલએ ઇસ્કુલાહ ૨. મજમૂએ ગઝલ્યાત ૩. મરાસી જોવા મળે છે.

જીવનના અંતિમ દિવસોમાં આપ ઉપર વજ્ર અને શવકનો પ્રભાવ હવાયેલો રહેતો હતો. દિવસો સુધી ઇશ્કની આગમાં આપ બેહોશ રહેતા સેવકો આપ ઉપર ઠંડુ પાણી રેડતા પરંતુ તેની કશી અસર થતી નહીં. આપ ઉપર જમાલ કસ્તાં જલાલનો પ્રભાવ વધુ હવાયેલો રહેતો છેવટે એક વેળા જલાલ ભરી સ્થિતી માં ૩ દિવસ સુધી બેભાનાવસ્થામાં રહ્યા, આજ હાલત માં ૧૦ મી જમાઈદિલ અવ્વલ ૧૧૬૩ હિજરીની રાત્રે ૧૦ વાગે આપની વફાત થઈ.

શહેરના પાનકેરનાકા પાસે આપનો મઝાર મુબારક છે. પાસે ભવ્ય મસ્જિદ છે. અને અકીદમદિ માટેના હુજરા છે. \*



## ભરત અહુસ્સમદ ખુદાનૂમા (રહ.)

આપ હજાર સિલ્સિલએ કાદરિયામાંથી હતા. □

જે કોઈ આપની સોહબત -સહવાસ કેળવતું તેનામાં અન્વારે ઇલાહી રસીદનાં થોડાક જ સમય માં તેના દિલમાં ઇલાહી નૂર પ્રકાશિ. થઈ જતું આથી આપ ખુદાનૂમા તરીકે ઓળખાયા.

આપની વફાત ૧૧૦૮ ની ૫ મી જમાઈદિલ અવ્વલે થઈ ૧૦ મી જ.અવ્વલે ઉર્સ થાય છે. મઝાર મુબારક લાલદસ્વાજે એડવાન્સ ટેકીઝની

\*. બરકાતુલ્ઔલિયા

□. પાદે અધ્યામ.

બાજુની ગલીમાં છે. બાજુમાં મસ્જદ છે. આપના એક ખલીફા સૈયદ અબ્દુર્રાહિમ હતા. જેમનો મઝાર મુબારક બરેલી પાસે બાન્સમાં છે. તેમની વફાત હિજરી ૧૧૩૬ માં થઈ.

## શાહ ખૂબ (રહ.)

નામ મુહમ્મદ હતું. ખૂબ મિયાં ના નામ થી ઓળખતા હતા. શાહ ખૂબ ચિસ્તીથી પણ પ્રચલિત છે. ૮૪૫ હિજરીમાં જન્મ થયો.

દસ્તી સદી હિજરીના સનમાનનીયા સૂફી ઉપરાંત પરિપૂર્ણ દુર્વેશ અને વિદ્વાન કવિ હતા. આપ હઝરત કમાલ મુહમ્મદ સેવિસ્તાનીથી બચત હતા. આપના આ પીરો મુરશિદ પોતાના જીવનનો મોટો ભાગનો સમય બગદાદમાં પસાર કર્યો હતો. આથી તેઓ જિલાની-બુસ્તામીના ઉપનામથી પણ પ્રખ્યાત હતા.

હઝરત શાહ ખૂબનું વતન અહમદાબાદ હતું અને અહીં જ આપે જીવન વિતાવ્યું. આપ ઘણી કિતાબોના કર્તા છે. જેમ કે,

૧. સિરાતે મુસ્તકીમ, ૨. રિસાલા જામે જહાંનૂમાં ૩. મુસ્તાહુનવહીદ, ૪. રિસાલા ઉફ્ફે કાફિયા હદ હન્દા, ૫. ખૂબ તરંગઅમ્વાજે ખૂબી.

આ ઉપરાંત આપની નીચેની કિતાબો પણ પીર મોહમ્મદ શાહ લાયબ્રેરીમાં છે.

૧. અકીદયે સૂફિયા તસ્નીફ ૧૦૨૩.

૨. ખુલાસએ મવજુદાત.

૩. સુબ્હે કુલ સન તસ્નીફ ૧૦૧૬.

૪. શરાબે જામે શર્હ જામે જહાંનૂમાં હઝરતે ખૂબ તરંગ ૮૮૬ હિજરીમાં લખી. હદ હન્દાની એક હસ્ત લિખિત જૂની પ્રત પંજાબ યૂનિવર્સિટી લાયબ્રેરીમાં છે.



હઝરતની બધી ક્રિયાઓ સૂફીવાદ ઉપર જ છે. ફક્ત અભ્યાસીઓ અને સાહિત્યકારો જ તેને સમજી શકે છે.

મખબૂર ઔલિયામાં છે કે હઝરત શાહ ખૂબ જ કામિલ વલી અને અબિદ હતા, રાત દિવસ ઈબાદતમાં જ પસંદગી રહેતા. ઈસ્મેદીનના પ્રખર અલિમ હતા, આપના અકીદતમદિનું વર્તુળ પણ ઘણું મોટું હતું.

હઝરત શાહ ખૂબ મોહંમદ ગુજરાતના સુબેદાર મુલ્કુદ્દીનખાનનાં સમયમાં ફરહતુલ્મુલ્કની મસ્જિદમાં ખતીબ અને ઈમામ હતા. અહીં આપની મજલિસમાં અસંખ્ય લોકો ફરજ અર્થે પધાસતા હતા. હઝરતની વફાત હિ.સ.૧૦૨૩ (ઈ.સ. ૧૬૧૪) સવાલ માસની ૨૪મી એ થઈ. “ખૂબ થી” શબ્દ ઉપરથી આપની વફાતની તારીખ નીકળે છે.<sup>૪</sup> કારંજ સામે ફરહતુલ્મુલ્કની મસ્જિદમાં હોજની બાજુમાં આપનો મઝાર છે. પિતાજીનું નામ રોજ અબ્દુરશીદ ચિત્તી હતું. પિતાજી પણ એક ઉચ્ચ સાહિત્યકાર હતા. ગુજરાતના નામાંકિત ઔલિયાઓ વિષે મખબૂર ઔલિયા નામનો ગ્રંથ લખ્યો હતો. આ ગ્રંથની હસ્તાલિખિત કોપીનો કેટલોક ભાગ મુંબઈની રેયલ એસયાટિક સોસાયટીમાં છે. શાહપુરમાં વાલિદ સાહેબનો મઝાર છે.

## સૈયદ મોહંમદ રાજુ બિન હઝરત શાહે આલમ (રહ.)

આપનો જન્મ ૮૩૫ હિજરીમાં થયો હતો. “વારિસ હુસેન” થી જન્મનો સમય નિકળે છે. આપે બિર્કાએ ખિલાફત હઝરત ફુલેઆલમ (રહ.) થી મેળવ્યો હતો, એથી હઝરત શાહઆલમ (રહ.) પોતાના સાહબઝાદાને બિરાદર ક્ષી સંબોધતા હતા.

આપ ઈબાદત-સ્થિતમાં રાત દિવસ મગ્ન રહેતા હતા. ફરજ અને

<sup>૪</sup> બિરાતે એહમદી



સુન્નતો ઉપરાંત એક હજાર જેટલી નફિલ રકાતો આપ રાખદિવસ મળી પડેલા. જીવનના છેલ્લા વરસોમાં આ એક હજાર રકાતો પૈકી પાંચસો રકાતો ઉભા સ્ત્રી પાંચસો રકાતો બેસી અદા કરતા હતા, આપ ફરમાવતા કે મારા બુઝૂર્ગોએ બધી રકાતો ઉભા ઉભા અદા કરી હતી જ્યારે - રામાંની અશક્તિના કારણે હું તે બેસીને અદા કરું છું આથી મને શરમ આવે છે.

પહેલી મહોરમે આપની વફાત થઇ. હજરત શાહઆલમ (રહ.) ના મઝાર ની બહાર એક હુજરામાં પોતાના બીજા ત્રણ માઈઓ સાથે આપનો મઝાર મુબારક છે.



## સૈયદ જલાલુદ્દીન માહે આલમ (રહ.)

આપનો વંશીય સિદ્દિસલો આ મુજબ છે. સૈયદ જલાલુદ્દીન, બિન સૈયદ હસન, બિન સૈયદ અહમદ બિન સૈયદ રાજુ બિન હજરત શાહઆલમ (રહ.)<sup>૦</sup>

૬. ઝિલ્કઅદ લપાટ હિજરીમાં આપનો જન્મ થયો. માતાજીનું નામ ખુન્દાગૌહર બિન્તે મલિક ખિજર હતું. આના કારણે સિદ્દિસલએ આસિયા શાહિયા નામ પૂનઃ જીવંત તેમ જ ગ્રાજતું બન્યું હતું.

હજરત શૈર મહમદ બિન અહમદ બિન સૈયદ અરબ શાહ બિન હજરત સૈયદ રાજુના મુરીદ અને ખલીફા હતા. તસલ્વક અને સુલુકની તમામ મંજિલો એમના દ્વારા જ સર કરી, ઉચ્ચ દીની શિક્ષણ હજરત શાહ વજીહુદ્દીન મુજરાલી (રહ.) પાસેથી મેળવ્યું હતું.

આપની અસંખ્ય ક્રામનો છે. એક વેળા ખીર અબૂ તૂરાબ વલી શિરાજ

(૨૬.) એ યોજેલ કેટલાક મોટા માણસોની દાવતમાં આપ શામેલ હતા. ઠંડીની ઋતુ હતી. અસહ્ય ઠંડીહવા વાઈ રહી હતી, માણસ થીજી જાય તેટલી બધી ટાઢ હતી, આ દાવતમાં આપ જતા હતા. ત્યારે માર્ગમાં એક સાર્થક મળ્યા અને તેમણે ઓઢવા માટે કપડાંની માંગણી કરી, આપે તેને પોતાની કબજા આપી દીધી, ફક્ત એક જ કપડાં ભેર આપ દાવતમાં પધાર્યા પીર અબુતુરાબે આટલી સખત ઠંડીમાં આપના શરીર ઉપર બીજું કપડું ન જોતાં પોતાના સેક્રેટરી સૈયદ અમીન મોહમ્મદને આપના માટે શાલ લાવવા હુકમ કર્યો અમીન મહમ્મદ વધારાની શાલ ઘરમાં તેમને જડી નહી. તેઓ મનોમન વિચારવા માંડ્યા કે હવે શાલ લાવવી ક્યાંથી ? આ મડાંગાંઠ સાથે તેઓ બહાર નીકળ્યા, બહાર આવી જોયું તો એક શખ્સ હાથમાં શાલ લઈ ઉભા છે. આપને જોઈ ક્યું કે આ શાલ હું હજસ્ત માહેઆલમ માટે લાવ્યો છું લઈ જઈ તેમને ઓઢાડો સૈયદ અમીન મહમ્મદે આ શાલ લઈ જઈ હજસ્ત માહેઆલમ (૨૬.) ના શરીર ઉપર નાંખી દીધી. એ પછી બહાર આવી જોયું તો પેલા શખ્સ દેખાયા નહી. ઘણી શોધ બોળ છતાં તેમનો પત્તો ખાધો નહી.

આપ ઘણા જ સખી હતા, ઘણી વેળા ઘરમાના વાસણ કુસણ અને કપડા પણ જરૂરિયાત વાળાઓમાં વહેંચી દેતા.

૧૪મી ડિસેમ્બર ૧૦૦૩માં આપની વફાત થઈ ગુંબઝે શાહિયાની પડોશમાં એક જુદી જગ્યાએ આપની કબર છે, નૂર અઝ જહાં રક્તચી વફાતની તારીખ નીકળે છે.

## સૈયદ મોહમ્મદ મકજૂલ (૨૬.)

મકજૂલ આલમ લકબ હતો. પિતાજીનું નામ જલાલુદ્દીન “માહે આલમ” અને માતાજીનું નામ આમેના બિન્તે નસરુલાહ હતું જન્મ હિ. સ. ૯૯૯ ઈ.સ. ૧૫૮૧માં થયો પિતાજીએ પોતાની વફાતના બે વર્ષ પહેલાંથી

ખિલાફત સંજ્ઞાદગી અર્પણ કરી દીધી હતી. પોતે એક મહાન વિદ્વાન હતા. અસંખ્ય કિતાબો લખી છે. તેમાંની મશહૂર “જમ્આતે શાહિયા” છે તેના સાત ભાગ છે જેમાં હઝરત શાહઆલમ (રહ.)ના મલકુલાત છે. બીજી એક કિતાબ આપે “લતાઈફ શાહિયા” પણ લખી છે જેમાં હઝરત શાહઆલમ (રહ.) એ બતાવેલ વિદે વઝાઈફ છે.

દરેક શુક્રવારે પાંચસો મેહમુદી સિક્કા (તે સમયના નાણાં) વહેંચતા હતા. દરેકને બે બે સિક્કા આપતા હતા.

૧૨મી રજબ ૧૦૪૫ ઈ.સ. ૧૬૪૫ માં વફાત થઈ હઝરત શાહઆલમ (રહ.)ના રોજા પાસે સૈફખાને બંધાવેલા રોજામાં આપની કબર છે. તેના ઉપર હઝરત મુહમ્મદ મુસ્તુફા (સલ) ના ક્રમ શરીફ છે. એથી આ કબર મુબારક ક્રમે રસૂલથી પણ પ્રચલિત છે.

## ★★★ સૈયદ જલાલુદીન મકસૂદ આલમ (રહ.)

પિતાજીનું નામ સૈયદ મોહમ્મદ મકબૂલ આલમ હતું ૧૫મી જમાદિઉલ આખર હિ. સ. ૧૦૦૩ ઈ. સ. ૧૫૮૪માં જન્મ થયો પિતાજી પાસેથી બાતિની ઈલ્મ અને સૂફીવાદ શીખ્યા. પિતાજીની ઘણી સેવા ચાકરી કરતા હતા. પિતાજીને સદા સજી રાખવાનો પ્રયત્ન કરતા આ માટે બુઝુર્ગો અને ફકીરો પાસે દુઆ પણ મંગાવતા.

શાહજહાં બાદશાહ તરફથી શાહ હજારીની પદવી મેળવી હતી. છતાં દિલ ફકીર સમાન હતું. રાત્રિનો મોટો ભાગ ઈબાદતમાં જ વિતાવતા પોતે એક અચ્છા શાયર પણ હતા. તખલ્લુસ “રજા” હતું નાત ઉપર લખેલી ઘણી રૂબાઈઓ મશહૂર છે. સૂફીવાદ ઉપરની રૂબાઈમાં પોતાની મતલબ નીચે પ્રમાણે પ્રદર્શિત કરી છે.

અઝ કરબે હુનર મુશ્ક માલ અસ્ત અય દિલ,  
વઝ ઈલ્મો અમલ ગરઝ કમાલ અસ્ત અય દિલ,  
મતલૂબ જે આશકી વિસાલ અસ્ત અય દિલ,  
મક્સુદ જે હસ્તીઅમ જલાલ અસ્ત અય દિલ.

અર્થાત ઓ દિલ ! હુનર પ્રાપ્ત કરવો એટલે દેલત મેળવવી. જ્ઞાન સંપાદન કરી તેનો અમલ કરવો એનો અર્થ પરાકાષ્ઠાએ પહોંચવું એવો થાય છે. આશીકીનો અર્થ (ખુદા સાથે) મુલાકાત એવો થાય છે, આપણી હસ્તીનું ધ્યેય પ્રકાશ (ખુદાને પામવું) એવો પાર છે.

૨૦મી રબીઉલ્લેહની હિજરી ૧૦૫૮ ઈ.સ. ૧૬૪૮માં લાહોર ખાતે વફાત થઈ થોડા દિવસે અમાનત રૂપે ત્યાં જ દફન થયા એ પછી લાશ મુબારક અહમદાબાદ ખાતે લાવી ૨૭મી રજબે પિતાજીની બાજુમાં દફન કરવામાં આવ્યાં.



## સૈયદ જફર બદ્રેઆલમ (રહ.)

પિતાજીનું નામ જલાલુદ્દીન મક્સુદ આલમ છે ૧૨મી શાબાન હિ. સ. ૧૦૨૩ ઈ.સ. ૧૬૧૪માં જન્મ થયો. ઉચ્ચ કોટિના આલિમ હતા હદીસ અને તફસીરમાં ઘણા નિપુણ લેખતા હતા અસંખ્ય કિતાબો લખી છે. જેમાં 'રોજાતે શાહ્યા' ઘણી મશહુર છે. જેના ૨૪ ભાગ છે. ૨૦ ભાગોમાં બુઝુર્ગોના હાલાત જીવંત વૃત્તાંત છે અને બાકીના ચારમાં ભાગોમાં તફસીર, હદીસ અને અન્ય દીની બાબતો લખેલી છે. આ ગ્રંથના કેટલાક ભાગો હજસ્ત શહેઆલમની દરગાહના વર્તમાન સજજાદ નશીન હજસ્ત મુસા મિયા રઝવીસાહેબ પાસે છે. પોતે એક અરશ કાતિબ લલિયા હતા. ઘણી જ ઝડપથી લખી શકતા હતા. ૫૪ કલાકમાં આખું કુર્આન શરીફ લખીનાંખતા હતા. પોતે લખેલ કુર્આન શરીફ નો એક નુસખો સાથે જ સદા રાખતા હતા. એક રાત્રે તહજ્જુદીન નમાઝ પછી દાદાજી હજસ્ત શહેઆલમ (રહ.) ના રોજા માં ફતિહા ખવાની માટે ગયા, ત્યાં એકએક એક

ફકીર મળ્યા અને આપના હાથથી લખાયેલ એક કુર્આન શરીફની માંગણી કરી, ફકીરે કહ્યું કે અત્યારે આપની પાસે છે તે કેમ આપતા નથી છેવટે તે આપી દેવું પડ્યું થોડીવારે તે ફકીર એવા ગૂમ થઈ થયા કે ઘણી શોધ છતાં મળ્યા નહીં. દુનિયાદારીથી ઘણી જ નફરત હતી તબ્લીગ અને ઈબાદતમાં વધુ વખત ગાળતા.

આપના હાથથી લખાયેલ એક કિતાબ પીર મહમ્મદ શાહના કુતુબ ખાનામાં છે. આપના હાથથી (હી. સ. ૧૧૬૫માં) લખાયેલ એક કિતાબ “આમાલે શાહિયા” ભરૂચના મહુમ કાઝી નૂરુદીન સાહેબના પુસ્તકાલયમાં હતી. આપે “સદહીકાયતે શાહી” પણ લખેલ છે. તેમાં હજરત કુબેઆલમ અને હજરત શાહેઆલમ સંબંધીત ૧૦૦ કરામતને લગતી વાર્તાઓ છે.

વશત ૮મી ઝિલ્હજ હીજરી ૧૦૮૫ (ઈ.સ. ૧૬૭૪) માં થઈ આપની કબર પિતાજી મકસુદ આલમની બાજુ કિલ્લા રૂખ છે.



## સૈયદ મોહમ્મદ મહબુબ આલમ (રહ.)

સૈયદ જાફર બદ્રેઆલમના સાહેબઝાદા હતા. હિ. સ. ૧૦૪૭ની ૨૦ રબીઉલ અવ્વલે જન્મ થયો. નાનપણથી જ યાદે ઇલાહીમાં મગ્ન રહેતા હતા. આપે લખેલ કિતાબો દીની ઉલુમમાં મહત્ત્વ પૂર્ણ લેખાય છે.

આપે ફરસીમાં લખેલ “તફસીર અહલે બયત” અને અરબીમાં લખેલ “જલાલેન” કિતાબ ઘણી જ પ્રખ્યાત છે. હદીસ ઉપર લખેલ “ઝીનતુન્નુકાત ફી શરહ મિસ્કાત” કિતાબ પણ પ્રચલિત છે. આપે “મશારે ફુલ અનવાર” નામના અરબી ગ્રંથનો ફરસીમાં તરજૂમો કર્યો હતો. આપે અશઆલ અને અહવાલ નામની કિતાબ લખી છે.

કહેવાય છેકે રમઝાન મુબારકમાં વિદે વઝાઈફ ઉપરાંત દરરોજ કુર્આને પાકના ૪૦ સિપારા પઢતા હતા આપના પ્રખ્યાત ખલીફ મૌલાના રોખ નૂરુદીન



(રહ.) ફરમાવે છે કે જમાદિઉલ આખર માસમાં હજરતે મને સંબોધીને કહ્યું કે હજરત શાહઆલમ (રહ.) ની ક્ષતિહા ખ્વાનીના દિવસે મારી (વક્ત) વારી છે. પરિણામે તેજ દિવસે બિમારીમાં વધારો થઈ ગયો. ૧૮માં ચાંદે આખોદિવસ અસર સુધી તસ્બીહમાં મશગુલ રહ્યા વારંવાર પુછતા કે મજલિસ શરૂ થઈ ? હજરજનો કહેતા કે ઉલ્માં અને મશાઈખો આવે તો મજલિસ શરૂ થાય. મજલિસ શરૂ થવાની આપને ખબર આપવામાં આવી ત્યારે અહકરને બોલાવી કહ્યું કે સૈયદ જાફર મહમ્મદ આલમને બુઝુર્ગોની જગાએ મજલિસમાં સ્થાન આપવામાં આવે તે મુજબ અમલ કરવામાં આવ્યો. હજરત જિંદમાં મઝન રહ્યા અને એજ હાલતમાં વક્ત થઈ. વક્ત હિજરી ૧૧૧૧ જમાદિઉલ અવ્વલની ૧૮મી તારીખે મોહમ્મદ બુદસાની શાહઆલમ (મોહમ્મદબીજા શાહઆલમ હતા) ઉપરથી વક્તની તારીખ નીકળે છે. કુબ્જએ મક્રમુલિયામાં દાદાની બાજુમાં પુર્વ તરફ દફન થયા. ઉપર્યુક્ત ચાર બુઝુર્ગોની કબરો આ સેજામાં છે.

આ ઉપરાંત હજરત શાહઆલમ (રહ.) ના વંશમાં હજરત સૈયદ જલાલુદ્દીન હમીદ આલમ (હિ.સ. ૧૦૬૨ થી ૧૧૧૪) સૈયદ જાફર મહમ્મદ આલમ (હિ.સ. ૧૦૮૦ થી ૧૧૨૮) અને હજરત સૈયદ મોહમ્મદ મહમુદ આલમ (રહ.) પોતાના સમયના મોટા મશાયખોમાંથી હતા. આ બુઝુર્ગોના મઝાર પાસે હજરત શાહઆલમ (રહ.) ના રોજા મુબારક નજીક છે.



## મો. રોખ મોહમ્મદ સુહવર્દી (રહ.)

મુસ્તાન ખાતે આપનો જન્મ થયો હતો. ૪૪ (સિન્ધ) થી ગુજરાત આવી વસ્યા હતા, શાહઆલમ સાહેબના સસરા જામજોના આપના મુરીદ હતા. તેમની સાથે આપ ગુજરાત પધાર્યા. કુબ્જઆલમ (રહ.) અને શાહઆલમ (રહ.) થી આપે ફયઝ મેળવ્યો હતો.

આપની વક્ત ૧૪મી જિહ્દજે થઈ. આપની કબર જામજોનાએ બનાવેલ લક્કડ કોટ બહેરામપુરા કાઝીઓના કબ્રસ્તાનમાં જતાં નદિ કિનારે હતી.



આપની આજુ બાજુ હજરત શાહેઆલમ (રહ.)નાસાહબઝાદા શાહ ભીક્ષુ, હજરત શાહેઆલમ (રહ.)ના અહલિયહ મુહારરમા બીબી મરગી, જમ જોના વગેરે દફન થયા હતા. અત્યારે આ કબરો ભગ્ન હાલતમાં છે. તેમાંની કેટલીક નામશેષ થઈ ગઈ છે. અહમદાબાદનું શહેર કાઝી ખાનદાન તેમનાં વંશજોમાંથી છે. મરામત તરફ કોઈએ ધ્યાન આપ્યું લાગતું નથી.

શેખ નૂરુદ્દીન અને કાઝી નિઝામુદ્દીન વગેરે આપની એલાદમાંથી હતા.



## શેખ મુહંમદ નૂરુદ્દીન (રહ.)

મખ્દુમુલ આલમ આપનો ખિતાબ હતો. અને ઉસ્તાદુલ કુલ ઇસ્કાબ હતો. પિતાજીનું નામ શેખ મોહંમદ સાહેબ હતું. ૧૧ મી સદી હિજરીના પ્રખ્યાત આલિમ હતા. આપનો જન્મ ૧૦મી જમાદિઉલ અવ્વલ હિજરી ૧૦૬૦ (ઈ.સ. ૧૬૫૦) માં થયો હતો. પ્રાથમિક શિક્ષણ પિતાજી પાસેથી મેળવ્યું બાળપણથી જ તેમનામાં ખુબ ચાલાકી હતી, તે એટલે સુધી કે ફક્ત સાત કિપસમાં (શેખ સાદી શિરાઝીની) ગુલિસ્તાન ખતમ કરી દીધી હતી, આપે સામાન્ય વિષયોનું જ્ઞાન મુલ્લાં ફરીદુદ્દીન અહમદાબાદી અને અલ્લામા અહમદ બિન સુસેમાન કુર્દી પાસેથી મેળવ્યું. ઇસ્મેતજવીદ અને હદીસમાં નિપુણતા ધરાવતા હતા. સુફીવાદ, હદીસ અને બીજા ધાર્મિક વિષયોનું શિક્ષણ હજરત શાહ મહબુબે આલમ પાસેથી પ્રાપ્ત કર્યું. તરીકે સુહર્વદિયા અને અન્ય સિલ્સિલાઓની ઇજાઝત પણ આપ હજરત પાસેથી મેળવી હતી.

આપ પોતાના સમયના મહાન વિદ્વાન હતા, તેમનાથી અધિક વિદ્વતા ધરાવતો વિદ્વાન અહમદાબાદમાં તે વખતે કોઈ ન હતો. દૂર દૂરથી વિદ્યાર્થીઓ વિદ્યા પ્રાપ્ત કરવા આપ પાસે આવતા હતા. \*

આપે આસ્તેડીયા- જમાલપુર ખાતે એક વિશાળ મદ્રસો અને મસ્જદ બંધાવ્યાની તાસીખ મુબલ્લમફિજદુ ઉલ્લિસસ અલત્તકવા મિન અવ્વલિ

મુશ્કેલીન" આયતમાંથી નીકળે છે. ઉપરાંત મદ્રસો અને મસ્જિદ બંધાયानीતારીખ "હીલ્લુલુદ્દા લિલ્લ આલમીન" ઉપરથી નીકળે છે. □

આ મદ્રસો તૈયાર કરવામાં આપના એક શાર્ગિદ રોજુલઈસ્લામ મોહમ્મદ ઈકરામુદ્દીને \* એક લાખ ચોવીસ હજાર રૂપિયાનો ખર્ચ કર્યો હતો. આજુબાજુના મકાનો મદ્રસાના બાંધકામ માટે સારી એવી કીમતે ખરીદી લેવામાં આવ્યાં હતા, તેની શિલારોપણ વિધિ (પાયાં) ૧૧૦૨ હિજરીમાં કરવામાં આવી. લગભગ ૭ વર્ષ સુધી બાંધકામ કાર્ય ચાલુ રહ્યું જે ૧૧૦૮ હિજરીમાં સંપૂર્ણ થયું મદ્રસાનું નામ "મદ્રસએ હિદાયત બક્ષ" આપવામાં આવ્યું હતું સદરહુ મદ્રસામાં રહેનાર વિદ્યાર્થીઓને રહેવા ખાવાની સગવડ ઉપરાંત શિષ્ય વૃત્તિ પણ આપવામાં આવતી, તેનો લાભ લઈ મજદૂર જણીતા સૂફી સંતના હાથ નીચે રહી મજહબી તાલીમ હજારો શિષ્યો લઈ રહ્યા હતા. મવલુદે શરીફ એટલે કે હઝરત મોહમ્મદ (સલ.) ના જન્મ દિવસની ઉજવણીના ખર્ચ માટે આંપાનેરના સાવલી પરગણામાં આવેલું મોજે લસુદ્દા ગામ મદ્રસાને ભેટ આપવામાં આવ્યું હતું. વળી હાજતમંદ વિદ્યાર્થીઓને વાપરવા રોકડ સ્કમ પણ આપવામાં આવતી હતી, કડી પરગણામાં આવેલું મેઠા ગામ તથા પાટણ પરગણાનું સરુસાણ ગામ મદ્રસાને ભેટ ધરવામાં આવેલું.

□. મિરાત. એહમદી.

\*મોહમ્મદ ઈકરામુદ્દીન એહમદાબાદ સુબાના સદ્રનો ઉચો કોદો ભોજવતા હતા. 'દની કચેરીમાં દીવાની અને શેજદારી ક્રિયાઓની તપાસ થતી, પરંતુ સદ્રનું મુખ્ય કામ ધર્માદ મિલકતો (વકફ) સરકારની વાઘોટી ભરવામાંથી મુક્ત એવી જમીનો, ધર્માદ, ફરો, ધર્માદ ખાતે અપાતા નાણાં અને સઘળાનો વહીવટ કરવાનું હતું.

આસ્ટ્રોડીયામાં આજેય આ મદ્રસાના ખંડિર અવશેષો મૌજુદ છે. તેના વિશાળ યોગાનમાં અત્યારે લોકો વસી ગયા છે. મદ્રસાના ચોરડાઓનો પણ સ્થળાંક તરીકે અત્યારે ઉપયોગ થઈ રહ્યો છે.

ગુજરાત-હિન્દ ઉપરાંત આ મદ્રસામાં શામ, અરબ, ઈરાન, તુરાન વગેરે દેશોના વિદ્યાર્થીઓ પણ તાલીમ મેળવતા હતા, અક્સોસ છે કે શહેર ઉપર મરાઠાઓના આક્રમકથી આ મદ્રસો વેરાન બની ગયો, મિરાતમાં છે કે (હિજરી ૧૧૭૦)માં ન તો મદ્રસો ન તો તેમાં તાલીમ મેળવતા વિદ્યાર્થીઓ છ, આ વિસ્તાર ઉપર મરાઠાઓએ કબ્જો કરી લીધો છે. \*

આજ મદ્રસામાં પ્રખ્યાત આલિમ મૌ. સૈયદ સઅદુલ્લાહ બિન સૈયદ મુસ્તુજા બિલગરામી પણ તાલીમ આપતા હતા. રાત્રી ઈબાદતમાં વિતાવતા અને દિવસે દર્સ આપવાની સેવા બજાવતા, તેમની વફાત ૧૧૧૮ હિજરીમાં થઈ અને શાહબીબનનાં રોજમાં મદફૂન થયા. \*

હઝરત નરદીન (રહ.) અચ્છા લેખક અને સાહિત્યકાર હતા. દરેક વિષય ઉપર આપે ગ્રંથો રચ્યા હતા. જેની સંખ્યા ૧૭૦ જેટલી થવા જાય છે, તેમાં ફારસી ભાષા કરતાં અરબી ભાષાની કિંમતો વધુ છે, પાઠ્ય પુસ્તકો ઉપરાંત ખાસ સૂફીવાદ ઉપર સુંદર ગ્રંથો આપે રચેલા છે સૌથી વધુ પ્રખ્યાત આલમની તફસીર છે. સુરએ ફતિહા ઉપર આપે ૧૨૦૦૦ (બાર હજાર) લીટી પંક્તિઓમાં તર્સી લખી છે. વળી પાસે અલીફ લામ મીમની તફસીર ૬૦૦૦૦ (સાઠક હજાર) લીટીમાં લખી છે. આપે લખેલ "ઈલ્લામીયા"ની કલમી પ્રત પીર મોહમદ શાહ લાયબ્રેરીમાં છે, આ રિસાલો ઈત્તબાત વાજિબ તૌહીદ ઈત્તેબાએ સુન્નાત, વગેરે સંબંધિત છે, એના ઉપર આપના પુત્ર કાઝી મોહમદ નિઝામુદ્દીનની મહોર લાગેલી છે. તફસીર સુરએ ફતિહાની કલમી -હસ્ત લિખિત પ્રત પણ પીર મોહમદ શાહ લાયબ્રેરીમાં છે. આ ઉપરાંત નુરલકારી શરહ સલીહ બુખારી, હાશ્યા કવીમાં બર હાશ્યા કદીમાં, હાશ્યા શરહ મવાકિફ, હાશ્યા શરહ મકાસિદ, હાશ્યા શરહ મતાલિઅ, હાશ્યા શરહ તલ્વીહ હાશ્યા શરહ જામી, હાશ્યા તરીફુલઉમમ અને હાશ્યા ફુસુલુલકર નામના આપના ગ્રંથો પ્રખ્યાત છે.

□. મિસ્તે એહદી ભા. ૧. પૃષ્ઠ ૩૪, કલકત્તા એઝીશન.

●. મઅસિરુલ્કિરામ ભા. ૧. પૃષ્ઠ ૧૦૮ આઝા એઝીશન

આ ઉપરાંત આપે તહયીબુલ્મન્ટિક અને કુબી ઉપર પણ શરહ લખી છે. આખા કુઅનિ પાકની તક્સીર ઉપરાંત તક્સીરે નૂરાની અલ્બએ અલમસાની અને શરહ બયઝાવી અને સૂરએ બકર ઉપર તક્સીર લખી છે. "

હજરત મોલાના અબ્દુલ્લયામ યાદે અય્યામમાં આપ વિષે લખે છે કે મોલાના નૂરદીન બિન મહંમદ બિન મહંમદ સાલિહ અહમદાબાદી ને અગ્રગણ્ય અલિમોની હરોળમાં મૂકી શકાય છે કે જેમણે પોતાનું આખું જીવન ઈસ્મી સેવા પાછળ ખર્ચી નાખ્યું. આપે દુનિયાની લોભ લાલચ કદિ રાખી ન હતી !"

આપે પોતાના અંગત વપરાશ માટે શાહી વજીહાઓનો કદિ સ્વીકાર કર્યો ન હતો, સોના ચાંદીનેય કદિ હાથ અડકાયો ન હતો. દીની શિક્ષણ આપવામાંથી જે સમય બચતો તે ઈબાદત-રિયાઝતમાં વિતાવતા દરરોજ એક વખત કુરાન મુજ્જિદ ખતમ કરતા હતા. દરરોજ રાતે બે વેળા તહજજુદની નમાઝ અદા કરતાં રહે સૂતી વખતે પડખુ બદલતા ત્યારે એક હજાર વાર તહસીલ અને એક હજાર વાર દરૂદ શરીફ પઢતા★

૯મી શાબાન ૧૧૫૫ હિજરી (ઈ.સ. ૧૭૮૨)માં આપની વફાત થઈ. "વારિસે અહલેબયત" શબ્દો ઉપરથી વફાતની તારીખ નીકળે છે. અમદાવાદમાં આસતોડિયા ખાતે આપતા મદ્રસાના યોગામાં જ આપ મદફૂન થયાં.



\* યાદે અય્યામ

\* તારીખે ઉલ્માએ ગુજરાત

## શેખ મોહમદ સાલિહ (૨૬.)

આપનું નામ શેખ મોહમદ સાલિહ ઉર્દૂ પીર બાબા હતું. તખલ્લુસ ઈસ્કાન હતું. પિતાજી મોલાના શેખ નુરુદ્દીન (૨૬.) પાસેથી ઈસ્મવિદ્યા અભ્યાસ કર્યાં ૭ વર્ષની નાની વયે જ કુઆનિ પાક તજવીદ સાથે હિક્ક કર્યું. શહેર સુબા મોહમદ આગમે આ સાબળ્યું ત્યારે અત્યંત રાજી થઈ વિરમગામ તાલુકાનું તાજપુર ગામ જાયદાદમાં આપને ભેટ આવ્યું. મુહમદ ફરજસેર બાદશાહ અને મોહમદ શાહ બાદશાહના શાસન કાળ દરમિયાન દિલ્હી તેડાવવામાં આવ્યાં તેમણે વાટ ખર્ચના રૂ. બે હજાર ઉપરાંત બીજા બે હજાર અને હાથી, ઘોડા ભેટ ધર્યાં જ્યારે પાંચ દિલ્હી જતા ત્યારે આજ રીતે આપને સન્માનવામાં આવતા.

આપની વિક્રતાના તમામ બુઝુર્ગોએ ગુણવાન ગાયાં છે.

આપે પોતાના પુસ્તક “નુરુલ્લિસ્કાન” નામના પોતાના પુસ્તકમાં મદ્રસા હિદાયત બક્ષ આસ્ટોડીયાની તારીખમાં વૃતાન્ત લખેલ છે, આપનું બીજું પુસ્તક “તોહફતુલ ઈસ્કાન” ઘોડાઓને કઈ રીતે રાખવા તે માટે ૪૦ હદીસોનો સંગ્રહ છે. તે સમયમાં ઘોડાઓનો વપરાશ વધારે હતો એથી આ કિતાબ લખવાની જરૂરિયાત ઉભી થઈ હશે. આ ઉપરાંત કેટલીક અરબી કિતાબોના હાસ્યા આપે ફારસી ભાષામાં લખેલ છે. આ ઉપરાંત “અહવાલ વ અકવાલ બુઝુર્ગાન” સંતપુરુષોના વૃતાન્ત ઉપર પાંચ આપે એક કિતાબ લખી હતી.

હુદી જમાદિઉલ્આખર હિજરી ૧૧૪૭ દિલ્હી ખાતે વફાત થઈ. પવિત્ર શરીર દિલ્હીથી અહમદાબાદ લાવવામાં આવ્યું આપ આસ્ટોડીયા ખાતે પિતાજીની બાજુમાં જ દફન થયા. “મુરાદ બખ્શ” શબ્દો ઉપરથી આપની વફાતની તારીખ નીકળે છે. આપની કબર ઉપર ન્યાજ તરીકે મીઠી થુલી ચઢાવવામાં આવે છે.

મુહમદ શાહ તરફથી મહીજ ગામ છ. અમદાવાદ જાગીર તરીકે ભેટ ધર્યું હતું આપને પાંચ પુત્રો અને ત્રણ પુત્રીઓ હતી.

# કાઝી મોહમદ નિઝામુદ્દીન

ખાન (૨૯.)

આપ શોખ નુસ્ત્રીનના બીજાપુત્ર હતા. બચપણથી વિદ્યાનો શોખ હતો. કુશળિ શરીરના હાકિલ હતા. મોટા હાડીસ વેત્તા હતા. ગણિત શાસ્ત્ર પણ સારી રીતે જાણતા હતા. પોતે સાહિત્યકાર ઉપરાંત કવિ હતા. હિજરી ૧૧૫૧ માં ઇ.સ.૧૭૩૮ અહમદાબાદના કાઝી તરીકે આપની નિમણૂક થઈ હતી. શરીઅતના હુકમો-આજ્ઞાઓના પાલન માટે સદા ન્યાય નજર સમક્ષ રાખતા હતા. હિજરી ૧૧૬૩માં શાહપુરમાં હિન્દુઓએ વિના પરવાનગીએ મસ્જિદની બાજુમાં મંદિર ઉભું કરી દીધું. નમાજના સમયે તેઓ ઘંટ વગાડવા માઝ્યાં અને મસ્જિદના મુઅઝ્ઝિનની ક્લડગત કરવા લાગ્યા. કાઝી સાહેબે પોતેજ ત્યાં હુમલો કરી મંદિરનો નાશ કર્યો.\*

આપના સ્થેલા ગ્રંથો માં રિસાલએ ફઝીલતે ઈલ્મ મીઝાનુસ્સાઅત, અને રિસાલએ ફલ્લ પખ્યાત છે. કાવો અફઝરના સમયમાં હિન્દુસતાનમાં સૌ પ્રથમ લાવવામાં આવ્યો. પાછળથી કાવો પીવો કે ન પીવો એ વિષય ઉપર વિદ્વાનોમાં ગરમા ગરમ ચર્ચા ચાલી હતી તેથી એક કાઝીની રૂએ આપે તેના કાયદા અને ગેસ્કાયદા વિષેનો ચૂકદો આપ્યો હતો, રિસાલએ મિઝાન ઊલ્સાઅત પણ લખ્યું છે. તેમાં ક્લાક, ઘડી પણ વગેરેનો હિસાબ કરી આપે નમાજના સમય નિયત કર્યા હતા.

આપના પુસ્તકાલયમાંથી બિરૂનીની એક હસ્ત લિખિત કિતાબ હાથ આવી હતી. જેનું નામ ગુર્સ્તુલ્અરિજ હતું. આ કિતાબ પંડિત જ્યાનંદ બનારસીની સંસ્કૃત કિતાબનું અરબીમાં ભાષાંતર છે. બિરૂનીએ આ ભાષાંતર કર્યું હતું. બિરૂનીએ જે કિતાબો પ્રખ્યાત છે તેમાં આ કિતાબનું નામ જોવા મળતું નથી, એથી તેની મહત્વતા વધી જાય છે. લગભગ ૬૫ જેટલા તેના પૃષ્ઠ





ઉપર કાઝી નિઝામુદ્દીનખાની મહોર મારવામાં આવી છે. જે પીર મોહમ્મદ શાહ લાયબેરીમાં છે.

વિદ્વાની દ્રષ્ટિએ કાઝી સાહેબ ઊચ્ચ દરજ્જાના વિદ્વાન હતા. લોકો તેમને બહુમાન આપતા હતા તે સમયના સુલ્તાનનું પાણી તેમના તરફ સુંદર વર્તન હતું. મોભાદાર શખ્સ હતા.

૧૨મી ઝિલ્કાએ ૧૧૬૫ હિજરીમાં આપની વફાત થઈ આસ્ટોરીયા ખાતે મદ્રાસામાં પિતાજી શેખ નુરુદ્દીનની બાજુમાં જ મદફૂન થયા.

## હઝરત શાહ અસદુલ્લાહ (રહ.)

આપના પિતાજીનું નામ શાહ મુજબુરુહમાન હતું. આપ હઝરત સુલ્તાન હાજીબુદ (રહ.)ના વંશ જ બુઝુર્ગોમાના પ્રથમ બુઝુર્ગ છેકે જે અહમદાબાદ આવી વસ્યા, આપ કાદરીયા સિલ્સિલાથી સંબંધિત હતા. શાહજહાંના સમયમાં આપ અહમદાબાદ પધાર્યા હોવાના અહેવાલ તવારીખમાં મળે છે. આપનો મઝાર હડીસીંગ મંદિરની વાડી પાછળ છે. ૧૭મી જમાદીઉલ અવ્વલે ઉર્સ થાય છે.

## હઝરત સૈયદ શાહ મુહમ્મુબુલ્લાહ (રહ.)

આપ હઝરત શાહ અસદુલ્લાહ (રહ.)ના સુપુત્ર હતા, આપ કામિલ વલી શખ્સ હતા.

આપનો મઝાર મુબારક ગાયકવાડ હવેલીના કોટ સાથે જોડાયેલ મુઘ્લાપ્લોટ ઉપર છે. (સૈયદવાડનો વિસ્તાર પૂરો થતા સામેના ભાગે) જૂના રેલ્વેમાં આ પ્લોટ શાહ મેહમ્મુબુલ્લાહના કબ્રસ્તાન તરીકે નોંધાયેલ છે.

આપનો ઉર્સ ૨૫ મી શવ્વાલે થાય છે.

## હમરત સૈયદ અલી (રહ.)

આપ શાહ મહબુબુલ્લાહ (રહ.) ના ફરજદ હતા. શરીઅતની નખશીખ આપ પાબંદી કરતા હતા. પ્રેમ દસ્વાજ પાસેની મસ્જદમાં સહેનની બાજુમાં આપનો મઝાર છે. આમસ્જદ આપના નામથી 'સૈયદ અલી' ની મસ્જદ તરીકે ઓળખાય છે. ૨૫ મી શવ્વલે ઉર્સ થાય છે..

## હમરત સૈયદ અસ્કરી (રહ.)

રાયખડ સૈયદવાડની મસ્જદમાં આપનો મઝાર મુબારક છે. આપના નામથી આ મસ્જદ ઓળખાય છે.

આપ ક્રમિલ વલી શખ્સ હતા. ઈબાદત ગુઝાર પાડુ હતા. હમેશા સાચી વાત કહેતા ખચકાતા ન હતા. નિજના કે પરાયા સાથે ન્યાયથી જ વર્તતા. રાત દિવસ ઝિક્ક-ફિક્કમાં પસેવાયલા રહેતા.

આપનો મઝાર મસ્જદના સહન સામે જ છે. અફ્રીદત મદિએ ઈ.સ. ૧૮૧૬ માં આપના મઝાર ઉપર ગુંબદ બંધાવ્યો.\*

૧૭મી રજબે આપનો ઉર્સ થાય છે. આપના સાહબઝાદા સૈયદ સૈયદમીયા આપની પાસે જ મદફુન છે.

## હમરત સૈયદ કાસિમ (રહ.)

આપ હઝરત ઉસ્માન શમ્મે બુહોની (રહ.) ના વંશ જ અને શાહ મહબુબુલ્લાહ (રહ.) ના નવાસા હતા. માતાજીનું નામ બીબી રાજી શરીફ હતું. નાનાજી પાસેથી જ તાલિમ-તર્બિયત પામ્યા.

૨૮ મી શવ્વાલ ૧૧૪૧ હિજરીમાં વફાત થઈ. સૈયદવાડા પાસે મઝાર શરીફ એક ચબુતરા ઉપર છે. તેનું તાવીજ સંગ્રેમરમરનું છે. બાજુમાં આપના માતાજી મદફુન છે. ૧૧ મી એ ઉર્સ થાય છે.

# હઝરત સેયદ મહમદ અલી (રહ.)

મૂળ અહમદાબાદના જ રહેવાસી હતા. ભર યુવાનીમાં જ દુનિયાનો ત્યાગ કરી ઝિક્ર અને ફિક્રમાં પરોવાયા, આપ શરીઅતના ચૂસ્ત પાબંદ હતા, નમાઝ જમાઅત સાથે જ અદા કરવાના ધારૂ આગ્રહી હતા. આપ ફરમાવતા કે જમાઅત અને પાબંદી વિનાની નમાઝ એ તો પોતાના મનની મસ્જીદ મુજબની જ નમાઝ છે. આપ પોતાના જીવન કાળમાં ત્રણ વખત હજજે બચતુલ્લાહ અને મદીના શરીફની ઝયાસ્ત મુર્શિદ-પાવન થયા હતા. આપે યુવાન વયથી લઈ વફાત સુધીના બધાજ વર્ષો જમાલપુર રોડ, પગથીયા સામેની અફઝલખાન બુન્યાની ની મસ્જીદમાં ઈબાદત અને લોગેની ઈસ્લાહ સુધારણા કરવાના કાર્યમાં વિતાવ્યા.

\* ૭ મી સફર ૧૧૫૪ હિજરીના સ્વીવાર ના દિવસે આપની વફાત થઈ, આજ મસ્જીદમાં આપ હઝરત નો મઝાર મુબારક છે આ મસ્જીદ આપના નામથી અન્યારે મહમદ અલીની મસ્જીદ તરીકે ઓળખાય છે.



\* અબ્દુસસમદ બિન મહમૂદ (ઈ) અફઝલખાં બુન્યાની મહમદ સાહ બીજાના વજીર હતા, અબ્બાસી ખાનદાનના વંશ જ હતા આપ વિદ્વાન અને અગ્રગણ્ય વ્યક્તિ હતા. ૯૨૧ હિજરીમાં શહાદત પામ્યા

## શાહ અલીજી ગામધણી (રહ.)

રિશાઈ સિલ્સિલાના સ્થાપક હજરત સૈયદ અહમદ કબીર રિશાઈ (રહ.) ના આપ વંશ જ અને સુલ્તાન શાહ અલીજી ગામધણીનો જન્મ ૮૮૭ હિજરીમાં થયો. આપનું મૂળ નામ મુહમ્મદ હતું.

આપ સ્વભાવે નમ્ર દયાળુ અને મિલનસાર હતા. ખેતી કરી પોતાનો જીવન નિર્વાહ ચલાવતા હતા, રાત દિવસ ઈબાદતમાં જ વિતાવતા. ગુજરાતના પ્રાચીન કવિઓમાં આપની ગણના થાય છે, હિન્દી ભાષામાં આપનું એક દિવાન છે, આ કાવ્ય સંગ્રહને “મજમુઆ જવાહિર અસરાફુલ્લાહ.” નામ આપવામાં આવ્યું છે. બહુધા તેમાં નસીહતો છે. તૌહિદના રંગમાં આપ એટલા બધા રંગારંગ થયા હતા કે તૌહીદ સિવાયની બીજી કશીજ વાત આપને ગમતી ન હતી, ૯૭૦ હિજરીમાં વફાત થઈ. મિરાતે અહમદી આપની વફાત ૯૭૦ હિજરી ૧૪ મી જમાદિઉલ અવ્વલ જણાવે છે. ૧૮ મી સફરે આપ હજરત નો ઉર્સ થાય છે. જમાલપુર રોડ, દારૂલ ઉલૂમ શાહેઆલમ સામે આપનો મઝાર મુબારક છે. આપના પૌત્ર નાદિરુલ્લાહ (રહ.) નો મઝાર પણ અહીં છે. વળી આપ હજરતના મઝાર મુબારકના કંપાઉન્ડમાં શેખ અબ્દુલકાદર અલ અમૂદી અર્શિરિશાઈ (રહ.) શેખ સઈદ અલ અમૂદી (રહ.) ની કબરો આવેલ છે.

## શેખ ઉમર બિન મુહમ્મદ અલી (રહ.)

આપ મુહમ્મદ અલ અમૂદી (રહ.) ના ફરજદ હતા. આપ પોતાના પિતાની અહમદાબાદ ખાતેની તથા કાકાથી ધરમપુર (વલસાડ) ખાતેના ખાનકાહેની સંજગદાનશીની પદવીએ નિયુક્ત થયા હતા. આપ શરીઅત અને શિરાતે મુસ્તકીમના પાળદ હતા. આપ ગાયકવાડ સરકારના જમાનામાં સહીદ થયા. ગાયકવાડ હવેલીમાં જ આપનો મઝાર મુબારક છે.

## હમરત શાહ અબ્બાસ (રહ.)

મંજોરીમાં બાવા લઅલોઈના કબ્રસ્તાન સામે કેલકિમીલ પાછળ નદી કિનારે આપ હઝરતનો મઝાર મુબારક છે. આપ મહે કામિલ અને સાહિબે સુલુક શખ્સ હતા. આપે કેટલીક કિતાબો પાઠ લખી છે. આપનો સિલ્સિલએ નસબ સાદાતે મશહદિયા રઝવીયા સુધી પહોંચે છે. આપ ૧૦૨૦ હિજરીમાં અહમદાબાદ પધાર્યા. મક્કા શરીફ હજ કરવા અર્થે ગયા ત્યારે ત્યાં પાંચ વરસ આપે ઈબાદતમાં ગુઝાર્યા હતા. આપની વફાત ૧૦૮૩ હિજરીમાં થઈ.

## શેખ અલી રઝા સરહિન્દી (રહ.)

મૂળે સરહિન્દ શરીફના વતની હતા. નકશબંદી સિલ્સિલાની ખિલાફત પોતાના બુઝુર્ગ પાસેથી જ મેળવી, ઉપરાંત મિયાં શેખ યહયા ચિશ્તી મદની (રહ.) થી પણ ખિલાફત મેળવી, સાહિબે એક અને સાહિબે હાલ બુઝુર્ગ હતા. કબ્લાલી સાંભળતા ત્યારે વજ્રદ છવાઈ જતો. કેટલીક તો કબ્લાલી સાંભળતી વેળા એટલા બધા પ્રભાવિત બની જતા કે આંખોમાંથી ચોંધાર આંસુઓ વહેવા માંડતા. ઈબાદત અર્થે રાત્રિ જાગરણ કરતા દિવસે બહુપા રોઝે રાખતા ખુદપાકે આપ હઝરતને દોલતથી પણ નવાજ્યા હતા હતા સદા સાદુ જીવન જીવતા, ગરીબ-હાજતમંદિને છુટા હાથે દાન દેતા. દક્કની ઉમરાવોમાંના કેટલાક ઉમરાવો આપના અમીર હતા.

૧૧૪૨ હિજરીની ૧લી ઝિલ્કએ આપ હઝરતની વફાત થઈ. રીલીફ રોડ કૃષ્ણ ટેકીઝની બાજુમાં આપનો મઝાર છે. આપના મોટા પુત્ર હઝરત મહમ્મદ શાહે આપના મઝાર ઉપર મુબદ્દ બંધાવ્યો. મહમ્મદ શાહ મોટા આલિમ અને ખુશનવેસ-મસેદ્દાર અક્કરવાળા લલિયા હતા.

હઝરત અલી રઝાના એક ખલીફ સૈયદ શાહ ગુલામ હસન કાદરી (રહ.) નો મઝાર ઓરંગઝાબાદમાં છે.



## શેખ અહમદ ફુદી (રહ.)

આપના પિતાજીનું નામ સુલેમાન હતું. ફુદીસ્તાનનાં રહેવાસી હોવાથી ફુદી તરીકે ઓળખાય છે.

શેખ અહમદે પિતાજી મૌ. સુલેમાન પાસેથી પ્રાથમિક શિક્ષણ મેળવ્યું. આપના ઉસ્તાદોમાં મૌલાના વલીમહંમદ, શેખ ફરીદ, શાહ ક્વાદ દયાનતખાં, મૌલાના મહંમદ શરીફ વગેરેની ગણના થાય છે.

આપ મહાન વિદ્વાન હતા. આપે ઘણી કિતાબો લખી છે. ઈસ્મે કલામમાં "કુયુકુલ્લુલ્લુસ" આપની પ્રખ્યાત કિતાબ છે. તે ઈસ્લામે ગેબી ગણાય છે, અલ્લામાં તક્લાઝાનની પ્રખ્યાત કિતાબ શર્હ મકાસિદનો હાથ્યો આપે લખેલ છે. તે પીરમોહંમદશાહ લાયબ્રેરીમાં છે. આપની એક કિતાબ હાથ્યા શરહ મકાસિદ અલ્લાવાલી અલ્મદીના અલીશાહ ઈબ્નેહજર હૈદ્રાબાદની આસિફીયા લાયબ્રેરીમાં છે.

આપની વફાત ૧૦૮૭ હિજરીમાં થઈ. \* આપની તથા આપના પિતાજીની કબરો મુસા સુહાગ મઝરની પાછળ છે.

આપના વંશજો આગળ જતાં કાઠિયાવાડ-સૌરાષ્ટ્રના કુતિયાણા ખાતે જઈ વસ્યા હતા. ૧૮૪૭ ભાગલા પછી તેઓ પાકિસ્તાન ચાલ્યા ગયા.

## સૈયદ મોહંમદ મુરાદ મશહદી (રહ.)

આપ હજસ્ત સૈયદ મહેબૂબે આલમ (રહ.) સાદાતે શાહિયા બુખારીના શાગિર્દ હતા. આપ હજસ્ત પાસેથી જ રૂઢાની દરજા પ્રાપ્ત કર્યા. આપ મહા વિદ્વાન હતા, આપની કરામતો અસંખ્ય છે.

નવતાડ-ધીકાંટા ખાતે આપ હજસ્તનો મઝર મુબારક છે.



## સૈયદ ફુલ્લુદીન કાદરી (રહ.)

આપ હજરતનો વંશીય સિલ્સિલો હજરત અબ્દુલવહાબ બિન સૈયદના અબ્દુલકાદિર જીવાની ગૌસુલઆઝમ (રહ.) સુધી પહોંચે છે. □

આપે દાદાજી હજરત અબ્દુલ્લસન અને પિતાજી હજરત મુહમ્મદ (રહ.) પાસેથી પ્રાથમિક તેમજ ઉચ્ચ દીની તાલીમ પ્રાપ્ત કરી કાદરીયા-સિલ્સિલાની ખિલાફત મેળવી.

આપ હજરત કચ્છથી ઈન્દોર હિજરત કરી ગયા ત્યાંથી ગુજરાત ના સુલ્તાન બહાદુર શાહ આગ્રહ કરી અહમદાબાદ લઈ આવ્યા.

સોનીનો વ્યવસાય કરતી જ્ઞાતિએ આપના હાથે ઈસ્લામ અંગીકાર કર્યો હતો તેઓએ પણ આપની સાથે અહમદાબાદ આવી વસવાટ કર્યો તો. પ્રારંભમાં આ સોની લોકો સોદાગરી પોળ-જમાલપુરમાં વસતા હતા. આ સોનીઓના વંશજો આજેય છેટા ઉંપુર તરફના ગામડામાં વસે છે.

આપે અહમદાબાદ આવી અત્યારે આપનો મજાર છે તે વિસ્તાર પસંદ કર્યો ત્યારે આ જગા ખાડા વાળી હતી. તેથી વિસ્તાર જમાલપુર ખાડીયા તરીકે ઓળખાય છે.

આપ હજરત મોઢા ઉપર નકાબ નાંખતા હતા. આપનો ચહેરો ઘણા જ ઓછા લોકોએ જોયો છે, આપનો ચહેરો હજરત પીરાનપીર ગૌસુલઆઝમ (રહ.) ને મળતો આવતો હતો તેથી પીરાનપીર તરીકે આપ પ્રસિદ્ધ થયા.

સુલ્તાન મહમ્મદ શાહ ત્રીજાના સમયના અગ્રગણ્ય આલિમો અને બુદ્ધિર્માં આપ હજરતની ગણના થતી હતી.\*

આપનો મજાર મુબારક રાયબડમાં ખાન જહાનના આરા પાસે છે. પીરાનપીરના મજાર તરીકે પ્રખ્યાત છે. પાસે જ પૌત્ર અબ્દુલ ખાલિકનો મજાર છે. આપને ઘોળજા તાલુકાના ખાનપુર તેમ જ ચુહાર ગામો જાગીર તરીકે ભેટ ધરવામાં આવ્યા હતા.

દર વર્ષે ૧૧મી શરીફ ઉપર આપનો ઉર્સ થાય છે.

□. મિરાતે અહમદી \* મિરાતે સિક્કરી

## કાઝી અલાઉદ્દીન ચિશ્તી (રહ.)

આપના પિતાશ્રી શેખ અબ્દુર્રહીમ બિન શેખ મોહમ્મદ સિસ્તિયાના હતા, ત્યાથી રાધનપુર આવી વસવાટ કર્યો, કાઝી અલાઉદ્દીનનો જન્મ પણ રાધનપુરમાં ૮૫૦ હિજરીમાં થયો.

આપે ઉચ્ચ તાલીમ તેમ જ સૂફીવાદનું જ્ઞાન હજસ્ત હસન મોહમ્મદ ચિશ્તી (રહ.) પાસેથી મેળવ્યું પોતાના સમયના પ્રખ્યાત આલિમ હજસ્ત મૌલાના ઇમાદુદ્દીન તારમી (રહ.) પાસેથી પણ ઈસ્મ સંપાદન કર્યો હતો હજસ્ત શાહવજીહુદ્દીન અલવી ગુજરાતી (રહ.) નો પણ સમાજમ મેળવ્યો હતો. આપ કેટલાક પુસ્તકોના કર્તા છે. જેમકે રિસાલાએ સમા, દીબાચએ કાનુન, તવફફુલ વગેરે

શાહપુરમાં મજાર છે, ૧૪ સ્પીડેસાની હિજરી ૧૦૦૨માં વફાત પામ્યા.



## શેખ ઇસા ચિશ્તી (રહ.)

બાદશાહ જહાંગીરના સમયમાં અહમદાબાદ ખાતે પધાર્યા હજસ્ત હસન મોહમ્મદ ચિશ્તી (રહ.)ના ખલીફ હતા.

આપ સૂફી હોવાં હતા હિન્દી ભાષાના ઉત્તમ કવિ પણ હતા, હજસ્ત સાહિબે કશમત બુઝુર્જ હતા વફાતની સાલ મળતી નથી.

દરિયાપુર લૂણસાવાડામાં આપનો મજાર છે.



## હ. માંઈ ફતેહ શાહ (રહ.)

સુલતાન મોહમ્મદ બેગડાના અમીર હઝરત શેખ અબ્દુલતીફ ઉર્દૂ દાવલશાહ પીર (રહ.) ના પાક દામન બીબી-પત્નિ હતા.

કહેવાય છે. કે જ્યારે દાવલશાહની શહાદતના સમાચાર સુલતાન બેગડાએ આપને કહેવડાવ્યા. ત્યારે પદ્દામાંથી જવાબ આપ્યો કે મારા સુહાગની ચૂડીઓ હું ફોડી ચૂકી છું (કશકથી આપને આ શહાદતની જાણ થઈ ચૂકી હતી.)

આપની વફાતની તારીખ મળતી નથી શાહપુર દરવાજા બહાર છેટાલાલની ધર્મશાળા પાછળ આપનો મઝાર છે. પાસે જ સાહબજાદી બીબી રાજેમાનો મઝાર છે. ૧૩મી ઝીલ્કાદે ઉર્સ થાય છે.

## પીર મશાયખ ચિસ્તી (રહ.)

શેખ પીરમોહમ્મદ મશાયખ ચિસ્તી (રહ.) નો જન્મ ૧૩ માહે રબીઉલ આખર ૧૦૬૦ હીજરીમાં પાટણ પાસેના જત્રાંલ ગામે થયો, દાદાજી મશાયખ બિન સહમતુલ્લાહ મૂળ લાહોરના હતા, આપનું કુટુંબ કડીમાં આવી વસ્યું પિતાનું મુબારક નામ શાજિલ શાહ હતું.

આપનો વંશીય સિલસિલો હઝરત ઇમામ જ્વાહર સાદિક (રહ.) ના ફરજંદ હઝરત ઇમામ ઈસ્માઈલ સુધી જઈ મળે છે. ખિલાફતનો સિલસિલો હઝરત શેખ ફરીદુદ્દીન ગંજશકર (રહ.) પાસે જઈ મળે છે. આપ (રહ.) એ ચિશતી સિલસિલાથી ખિલાફત હઝરત તાજુલ સાહેબ ચિશતી (રહ.) પાસેથી મેળવી હતી કડી ખાતે જ ઉછેર થયો, એ પછી અહમદાબાદ માં આવી વસ્યા.

૮ વર્ષની નાની વયે જ પિતાજીની વફાત થઈ, પિતાજીના મુશીબી અને આસ્થાળુઓની સંખ્યા ઘણી વિશાળ હતી, ૨૦ વર્ષની ઉંમર સુધી આપ (રહ.)

કરો ઈસ્મ કે માર્ગદર્શન-શહબરી મેળવી શક્યા નહીં એથી મુરીદિને પણ શું આપી શકે ? તેઓમાં જહાલત અને અંધશ્રદ્ધા વ્યાપ્યા હતા તેમની આ હાલત જોઈ હઝરતનું દિલ ઘણું જ અકળાતું ક્રોધા કે લોક સુધારણા માટે મારી પાસે પણ કશું છે જ નહીં કે હું આપી શકું. છેવટે ખુદાના દરબારમાં આ માટે અરજ કરી કે ખુદાયા ! તુ મને ઈલમથી તથા તારી મઅરિફતથી નવાઝી દે. તારી મારા ઉપર રહમત ન થાય ત્યાં સુધી હું શું કરી શકું તેમ હું \*

એક સ્થળે આપ (રહ.) લખે છે.

ઉસે ફજલ કર્તે નહીં લગતી બાર

ન હો ઉસસે માયુસ ઉમ્મેદવાર

છેવટે આપ હઝરતની દુઆ દરબારે ઈલાહીમાં મક્બુલ થઈ એક રાત ખવાબમાં નબીએ કરીમ (સલ.)ની ઝિયાસ્ત નસીબ થઈ આપે જોયું કે નબી (સલ.) પોતાની લબે મુબારક પોતાની જીભ સાથે અડકાડી રહ્યા છે. જાગૃત થયા ત્યારે આપનામાં મુરીદિની ઈસ્લાહ-સુધારણા કરવાનું કામ શરુ કર્યું. દુર થી આપ હઝરત પાસેથી ફેઝ મેળવવા લોકે આવવા માંડ્યા પોતાના સમયમાં આપ મુજદીદ ગણાતા હતા.

શહેનશાહ ઐરંગઝેબ આલમગીર આપનો અસ્થાળુ હતા. આપની કેટલીક કશમતોથી તે ઘણા પ્રભાવિત થયા હતા.

એક વેળા હઝરત દક્કનમાં શોલાપુર પધાર્યા હતા. ત્યારે શહેનશાહ ઐરંગઝેબે બીજાપુર ઉપર હુમલો કર્યો આ હુમલામાં બાદશાહ સાથે આપ શરીક થયા ઘણા પ્રયાસો દત્તા સફળતા જીત મળતી ન હતી છેવટે બાદશાહે આપ હઝરતને દુઆ કરવા વિનંતી કરી આપે દુઆ પછી બાદશાહે શુભ સમાચાર આપના કબુલે જુમેસ્તની રાત્રે ભારે વરસાદ પડ્યો અને ઠથી ઝિફાઅદે બાદશાહ જીત મેળવશે પરિણામે હઝરતની આગાહી મુજબ વરસાદ પડ્યો અને બીજાપુર જતાયું આજ રીતે ગોવલ દુકાની જીત પણ આપ હઝરતની દુવાઓના પ્રતાપે જ મળી હતી. બાદશાહ આપ હઝરતથી સલાહ-સૂચનો મેળવતા હતા. આપ સંબધી આપ હઝરત લખે છે.

\* તઝકિતુલ બોલિયા ભાગ-૪

અયસે ઉમ્મતી નબી કે, ખાતીમ જાનકા નામ રે;  
 ઈસ ઝમાનેકે બાદશાહ, પુછ ઉન્હુ કસ્તે ક્રમ રે,  
 ( મોઝજાત પૃષ્ઠ ૨૧૩ )

આપ લોક સુધારણા અર્થેની પોતાની તબ્લીગ સંબંધી લખે છે કે:-

બદ્દીન દીન કાજ મુઝ પાસ આવે,  
 અને અકીદા દુઝનેહુ સહી કર લાવે,  
 તેરે કશ્મરે અલ્લાહસુ કુફર ઉત્કા જાવે,  
 અને દીન કેરી રાહ સહી રે પાવે,  
 પિછ હોવે શરાવક હિંદુ કે મેસરી,  
 કે હોવે રે મુનાફિક ટોળી મુમનો કરી,  
 કે હોવે ઉસે મલીયા દીનકા ચોરા,  
 તો કુફરની ઉસકા તોહુ રે બેહતરે,  
 શીયા મઝહબકા જો કદી રે આવે,  
 તો સુન્ની હો કરી સદા વે પાવે,  
 ઈતની સુઝ મુજ માંહા,  
 વે નબીકી દોસ્તીસુ મુજસુરે નાંહા,  
 ( નૂસ્તામા )

આપ હજારો હુ ભાષામાં કેટલાક પુસ્તકો લખ્યા છે. જેમ કે:-

૧. નૂસ્તામા ૨. મોઝજાનામા ૩. ગઝવા ૪. ગીલીયા ૫. મોઝિજાત ૬.  
 વિસાલનામા ૭. ખુલકાએ રાશીદીન ૮. મક્રુલ નામા ભાગ-૧,૨. ૯. ઈમાને  
 મુફ્તિસલ ભાગ- ૧,૨. ૧૦. ફિકાહ ભાગ ૧. ૨. ૧૧. અખ્લકે નબી (સલ.)

આપ (સલ.) કવિ સાયર પણ હતા. કવિનાઓના ગ્રંથોમાં વિસાલનામા  
 અને મુફ્તિસલ પ્રખ્યાત છે.

આપ જીવનનાં અંતિમ દિવસોમાં કદી પાસેના મોમીનપુરા ગામમાંથી

એહમદાબાદ આવી ઈબાદતમાં પસેવાયા રંપ મહોરમના દિવસે વક્ષત થઈ. યાસ્તોડા સરસપુરમાં આપ હઝરતનો મજાર મુબારક છે.

આપનો માનનારા મુરીદિ મુમન મોમિન લોકો છે. જેઓ બધા સુન્ની છે કાઠિયાવાડમાં બહુધા આપના મુરીદિ છે. કેટલાક મુરીદિ મુંબઈમાં પણ વસે છે.

## સુલ્તાન અબ્દુરહીમ રિફાઈ (રહ.)

આપ રિફાઈ સિલ્સિલાના પ્રખ્યાત આલિમ અને રુહાની પેશવા હતા. હિજરી ૭૮૨માં અરબસ્તાનના હવેઝા શહેરમાંથી ગુજરાત પધાર્યા આપ (રહ.) રિફાઈ સિલ્સિલાના સ્થાપક કુબુલ અક્તાબ શમ્સુલ આરીફીન હઝરત સૈયદના એહમદુલ કબીર રિફાઈ (રહ.)ના પૌત્ર છે. પ્રારંભમાં આપે પાટણ ખાતે ખાનકાહ સ્થાપી રુહાની અને તબ્લીગી કામનો પ્રારંભ કર્યો અહમદશાહ બાદશાહના આજ્ઞાથી એહમદાબાદ પધાર્યા. આપથી શેખ સરખેજી (રહ.) એ રુહાની ફેઝ પ્રાપ્ત કર્યો હતો.

જીવનના છેલ્લા વરસો વક્ષત પર્યંત એહમદાબાદમાં જ રહી ગુજરાત વાસીઓને યોતનાના ઈલ્મથી લાભના કર્યા.

આપ (રહ.) ની વક્ષત હિજરી ૮૫૬ માં થઈ આપ (રહ.) નો મઝારે અક્કસ ખાનકાહે રિફાઈયા, અમુદીયા રાયપુર દરવાજા બહાર મહાવીર માર્કેટ પાછળ છે. મજારનું સ્થળ આપના સજજદા શેખ શેખુમિયાની ચાલીનાં નામથી ઓળખાય છે. આજેય આપના મઝાર મુબારક ઉપર અસંખ્ય અકીદતમદિ હાજર થઈ લાભ પામેલાં ૧૭મી શવ્વાલે ઉર્સ થાય છે. સરકારી દફતરમાં આપના મઝારનો વિસ્તાર સુલતાનપુરાના નામથી ઓળખાય છે.

(મલકુખતે શાહ અબ્દુરહીમ)



# ગુજરાતના વલી સીફત બાદશાહે, વજીરો અને અમીર ઉમરાવો.

## સુલતાન મેહમૂદ બેગડા (રહ.)

સુલતાન મેહમૂદ નો જન્મ ૨૦ મી રમઝાન સન ૮૪૮ (ઈ.સ.૧૪૪૬) માં થયો. તેમનું મૂળ નામ ફોહખાન હતું. હઝરત શાહે આલમ (રહ.) મેહમૂદ બેગડાના માસાં યત્ના હતા.

તારીખે મેહમૂદ શાહીના કર્તા લખે છે કે, સુલતાન મેહમૂદ આઝમ પરહેઝગાર અને ખુદાથી ડરનારા સુલતાન હતા. અસ્લાહના વલીઓ અને બુરુજોના સહવાસથી તેમના વિચારો પવિત્ર અને મઝહબી લાગણી ધરાવનારા બન્યા હતા. પોતાના જીવનના આખરી દિવસો એટલે કે વૃદ્ધાવસ્થામાં પણ શરીર કમઝોર અશક્ત અને આંખો નબળી હોવા છતાં કુસ્તાની પાકનું પકન-મનન નિયમિતપણે જાળવી રાખ્યું હતું.

ખ્વાજા નિઝામુદ્દીન એહમદ બખ્શીના કથન મુજબ સુલતાન મેહમૂદ બેગડા સહનશીલ, દયાળું, બહાદુર, સખી અને ખુદાથી ડરનારા હતા. મિરાતે સિફ્ટરી લખે છે કે ગુજરાતના સુલતાનોમાં આ સુલતાન સૌથી શ્રેષ્ઠ હતા. ઈન્સાફમાં, ધર્મયુદ્ધમાં ઈસ્લામ ના કાયદા-કાનૂનના આચરણમાં, બચપણથી લઈ ઝઈફી સુધી એક-સરખી સમજ શક્તિ તેમજ બુદ્ધિ ધરાવવામાં શારીરિક તાકાત અને ઉદાસ્ત માં સૌથી ઉચ્ચતમ હતા.

તારીખે ફરિસ્તા નોંધે છે કે સુલતાન મેહમૂદ એટલા બધા હયા-શરમવાળા હતા કે એકાંત જગાએ-વગડામાં પણ પોતાના શરીરનો શ્રેષ્ઠ ભાગ ખુલ્લો રાખવાનું પસંદ કરતા ન હતા. કદિ પોતાની જાંઘેથી અપરાંબો કે ગાળ ઉચ્ચારી નથી !

મેહમૂદ બેગડા પોતાના સમયના નામાંકિત બુઝુર્ગો જેવા કે હઝરત શાહજાહમ (રહ.) શેખ સિરાજુદ્દીન બિન અઝીઝુલ્લાહ (રહ.) પીર સૈયદ મોહમદ જ્ઞેનપુરી (રહ.) ના સમાગમમાં આવી ઉચ્ચગુણોના માલિક બન્યા હતા.

સુલતાન મેહમૂદના રાજ્ય વહીવટમાં ગુજરાતમાં ઘણીજ સુખાકારી અને આબાદી હતી. તેમના ન્યાયના વહીવટમાં લોકો સમૃદ્ધ હતા એટલું જ નહીં નિર્ભયપણે હરી ફરી શકતા હતા. એક ક્ષતિમાં તેમના સંબંધી લખ્યું છે કે, 'સોનાની કોથળી એકલો એકજ વ્યક્તિ પૂર્વથી લઈ પશ્ચિમ સુધી લઈ જઈ શકતો, તેમના ભય અને ન્યાયથી દુનિયાની તમામ દિશાઓ નિર્ભય છે.

મેહમૂદ બેગડા એ ઘણીજ સારી ધર્મશાળાઓ, રસ્તામાં વીસામાં, નિશાળો તથા મસ્જિદો બંધાવી હતી. કોઈપણ સીપાહીએ વ્યાજ રૂપિયા લેવા નહીં એવો કાયદો કર્યો હતો, એક 'પે.' ઓક્સિ ઉઘાડી જેથી તેઓ ત્યાંથી ઉધાર નાણાં લઈ શકે.

સુલતાન મેહમૂદે ઘણો પ્રેશ હતી લઈ ગુજરાતની સીમાઓ ઘણી વિશાળ બનાવી દીધી હતી. જૂનાગઢ, ગિરનાર, ગિર-ચાંપાનેર તેમણે જ હતીજ લીધા હતા. ઉપરાંત આબૂના રાજને તથા માળવાના સત્તાધીશોનેય તેમણે ખંડીયા જેવા બનાવી દીધા હતા. માહિમ અને દીવ સુધી તેમના લશ્કરે હુમલા કર્યા હતા. દીવ, દમાણ, ગોવા અને વસઈ ઇસ્પા કિનારા ઉપરના કિરંબી વહાણોની ગુજરાત ઉપરની મેલી મુશ્કે તેમણે નાકામ્યાબ બનાવી હતી.

સુલતાન મેહમૂદ બેગડાને ૪ પુત્રો હતા. એકનું નામ મુહમ્મદ હતું અને તે રાણી રૂપમંજરી કે જેમની કબર માણેકચોકમાં છે તેમના પુત્ર હતા. બીજા શાહજાહાનું નામ આબાજાન હતું. અને આસ્તોડીયા દરવાજા પાસેની મસ્જિદમાં જેમની કબર છે એ રાણી સિપરી (શેહપરી) ના તે પુત્ર હતા. ત્રીજા શાહજાહાનું નામ અહમદજાન અને ચોથા શાહજાહાનું નામ ખલીલજાન હતું.

સુલતાનની એક શાહજાદીનું નામ બીબી બુઝુર્ગ બેગમ હતું. તેમના નિકાહ હઝરતશાહ ઈમામુદ્દીન ફુલ શિક્ક પીરાણા વાળાના શાહબજાદા સૈયદ મોહમ્મદ સાથે થયા હતા.

સુલ્તાન મેહમૂદ આઝમ (રહ.) ની વફાત ૮૧૭ હિજરી (ઈ.સ. ૧૪૧૧) ના રમઝાન મહીનાની બીજી તારીખે અસરની નમાઝ બાદ ૭૦ વર્ષની ઉંમરે થઈ હતી. તેમણે પંચાવન વરસ એક માસ અને બે દિવસ મુજરાત ઉપર સલ્તનત કરી તેમને હઝરતે રોખ એહમદ ખટ્ટુ (રહ.) ના મકબરા સામે સરખેજ ખાતે દફનાવવામાં આવ્યા.

## સુલ્તાન મુઝફ્ફર શાહ બીજા

સુલ્તાનનું મૂળનામ ખલીલખાન હતું તેમનો જન્મ હિજરી સન ૮૮૦ ના શાબાન મહીના ની છઠ્ઠી તારીખે બુધવાર ના દિવસે વહેલી સવારે થયો. ‘ફરુખ’ શબ્દ ઉપર થી તેમના જન્મની તારીખ નીકળે છે તેમની માતાનું નામ હીસબાઈ હતું. જે મહી નદીના કિનારા પસ્તા રજપુત જમીનદાર નાગા રાણીની દિકરી થતાં હતા.

હિજરી સન ૮૧૮ માં મુબારક રમઝાનના સાતમાં ચાંદ ને જુમાના દિવસે મુઝફ્ફર શાહ સુલ્તાન બન્યા.

સુલ્તાન મુઝફ્ફર શાહે ઉત્તમ ઝેળવાણી તે જમાનાના વિદ્વાનો પાસેથી મેળવી હતી જેમણે કાઝી જમાલુદ્દીન મોહમ્મદ બહરક પાસેથી વ્યાકરણ, મુલ્લા મોહમ્મદ સિયાવશ શિરાઝી પાસેથી ખત્તાતી અને મુસ્નદે આલી ખુદાવંદખાન મજલુદ્દીન પાસેથી હદીસનો ઈત્મ મેળવ્યો હતો. સુલ્તાને વઝીરના જઈ કુઆને પદ હિક્મત કર્યું હતું. સુલ્તાન મુઝફ્ફર શાહ પોતે ક્રિ પાણ હતા.

સુલ્તાન મુઝફ્ફરશાહ બાદશાહ હોવા છતાં ઘણું જ પાકબાઝ હોવાનું હતા.

સુલ્તાન મુઝફ્ફરે મંદુ છત્રી લીધું ત્યારે ત્યાના પરાજિત સુલ્તાન મહમ્મદ સુલ્તાનના ઓવારણ લેવા તથા સ્વાગત કરવા ખૂબસુસ્ત સ્ત્રીઓ હાજર કરી. તેઓને જોઈ સુલ્તાન મુઝફ્ફર શાહે કહ્યું કે ‘પારકા ભૈરાં પર નજર કરવી તે પાપનું

મૂળ છે." પરણિત સુલતાન મહમૂદે કહ્યું કે બાદશાહ સલામત એ બધી જ્ઞાનખાના ની ઓસ્તો છે. એ મારી માલિકીની છે આપ વિજયી થયા છે એથી હવે એ આપની માલિકીનું છે. સુલતાને કહ્યું કે એ બધું હું તમને પાછું આપું છું માટે તેમને પક્કા માં પાછા જવાં ફરમાવો ! સુલતાન મુઝફ્ફર માન્દુનો કિલ્લો જીત્યો ત્યારે તેમના કેટલાક સલાહકારો એ સલાહ આપી કે આ કિલ્લો મહેમૂદને પાછો સોંપવો જોઈએ નહીં માળવાનો મુલક ઘણીજ મુશ્કેલીએ જીત્યો છે.

આ શબ્દો સાંભળતાજ સુલતાન કિલ્લામાંથી બહાર નીકળી નીચે ઊતરી ગયા તેના કાસરમાં જણાવ્યુંકે કુત્ર મુદાને રાજી કરવા જ આ માળવાના મુલક ઉપર મે હુમલો કર્યો છે. આ દેશના માથાભારે કાશિયેને હરાવવા હું આવ્યો છું. મારી આ લડાઈ પાર્શ્વિક લડાઈ છે. લાલચ અને ધમક મારા દિલમાં ઘર ન કરે એ ભયેજ હું કિલ્લામાંથી બહાર નીકળી ગયો છું.

મિરાતે સિફદરી લખે છે કે સુલતાન અહમદશાહ જેવો ધર્મ યુસ્ત, હોશિયારી તથા જ્ઞાનમાં બરોબરી કરી શકે તેવો થયો નથી. તેમની કાસરકીમાં તેમણે હઝરત મહંમદ પયગંબર (સલ) ને સ્વપ્નમાં જોયા હતા. પયગંબર (સલ) એ સુલતાનને ઘોઝખના તાપમાંથી બચાવવાની દુઆ પસ્પર દિઆસ્ને કરી. આજ રાત્રીએ તે સમયના ૧૦૦ જેટલા બુઝૂર્ગો અને પાક આદમીઓ એ આજ રીતનો ખ્વાબ જોયો. અને તે દરેકે સુલતાન આગળ આ ખ્વાબ વાર્ણવ્યો.

સુલતાન મુઝફ્ફર શાહ કુર્બાન ના હાકિઝ હતા. દિવસ રાત મોટા ભાગે કુર્બાને પાક પઢતા રહેતા. આ કાસરને લઈ સુલતાન ની આંખ લાલ થઈ જતી એક દિવસ કેટલાક દરબારીઓએ વિનંતી કરીકે સુલતાન ! કુર્બાન પઢવાનું ઓછું કરો કાસર કે તે રાતના પઢવાથી આપની આંખો લાલ થઈ જાય છે. આ સાંભળી સુલતાન બોલ્યા કે જો તે આ કુર્બાને પાક પઢવાથી લાલ થઈ ગઈ છે તો વાંધો નહીં. તે આંખને કબ્રો કે ભલે તમે લાલ થાઓ, તે લાલાશ મને આ દુનિયામાં તથા આખેસ્તમાં મદદરૂપ થઈ પડશે !

સુલતાન પાર્શ્વિક બાબતોમાં પાછી પાની કરતા નહીં. દરેક બાબતમાં પયગંબર (સલ.) ના હુકમ અનુસાર અમલ કરતાં. સુલતાન દરસ્તેજ મોત ને માદ

કસતા. કુર્બાનના હુકમ મુજબ થોડું હસવું અને ઘાડું રડવું ઉપર અમલ કરતાં. સદા તેમની આંખ અશ્રુથી ભરેલી અને દિલ દુખી જણાતું વિદ્વાન માણસોને ઘાડું માન આપતા બુરુજોની ઘાડીજ ઈજજત કરતાં.

સુલતાન મુઝફ્ફરે માન્દુના કિલ્લા ઉપર હુમલો કર્યો ત્યારનો એક અદભૂત બનાવ સૈયદ જલાલુદ્દીન મુનવ્વર ઉલમુલ્ક બુખારીએ વર્ણવ્યો છે. આપ લખે છે કે આ મઝહબી લડાઈમાં કેટલાક હિન્દુ લોકોને ક્રોઈ મેબી શક્તિએ ઠાર કર્યા. હિન્દુઓની હાર થયા પછી અમારામાંના કેટલાક આદમી લઈને અમો કિલ્લા ઉપર ચઢ્યા. આ વેળા મલિક મહમૂદ સાથે હતા. અમો કિલ્લા ઉપરની એક હવેલીમાંનું એક ભોયડું ખોલી તેમાં ઉતાર્યાં. તેમાં અમોએ ૪૦ જેટલા ક્રાક્રિસિના ધડ અલગ પડેલા જોયા. ચારે બાજુ તેમની લાશો પડેલી હતી. તેમાંના એકમાં થોડો છાવ સ્થો હતો અમોએ તેને તેની બાબત પડપૂછ કરી. તેણે કહ્યું કે અમારે છાવ બચાવવા અમો આ ભોયરામાં સંતાયા હતા. એકએક એક દેવી પૂરૂષ નાગી તલવાર લઈ ભોયરામાં આવ્યો. અમને બધાને તેણે ઠાર કર્યા છે.

મિરાતે સિફ્ટરી નોંધે છે કે એક દિવસ સુલતાન કુર્બાને પાક પઢતા હતા. ક્યામતના અઝબ્બ સંબંધી એક આયત પઢતાં પઢતાં તેઓ રડી પડ્યા બોલ્યા કે આ દિવસે મારું શું થશે. સુલતાનના એક દરબારી મીયાં શેખ જી પાસે બેઠા હતા. તેમણે કહ્યું કે, મારી ખબર છે કે સુલતાને ક્રોઈપણ મોટું પાપ કર્યું નથી. ઘાડો બધો વખત ઈબાદત તથા સિયાજતમાં ગાળ્યો છે. લોકો આપથી રાજી છે. આપે ગુલમ કે અન્યાય કર્યો નથી. આ દિવસે આપના ઉપર સહમ કરવામાં આવશે? સુલતાન બોલ્યા કે શેખજી, મારી ખાંધ ઉપર મોટો બોજો છે. તેના ખાતર હું રુંદું છું તથા આંસુ સાડું છું. શું તમે હઝરત મહમૂદ પેગંબર (સલ) ના હાંદી સાંભળ્યા નથી? જેઓના પાપ-ગુનાનો બોજો થોડો હશે તેઓ બચશે અને વધારે મુનેગાર માર્યા જશે.



## શહીદ અફઝલખાન બુન્યાની (રહ.)

આપ (રહ.) નો મઝર સારંગપુરમાં કોટનીરાંતે મેઘદૂત હોટલ સામે છે. નામ અબ્દુસસમદ બિન મહમૂદ બુન્યાની હતું. અબ્બાસી ખાનદાનના ચશમો ચિરાગ હતા. ઈસ્મ વિદ્યામાં પોતાના સમયના અગ્રણી અને માનનીય શબ્દ હતા. આપનું સમગ્ર કુટુંબ ઈસ્મમાં અગ્ર હશેળે હતું. આપના કાકાજી બુસ્કાનુલ્મલિક નુરુદીન મહમૂદ અબ્બાસી પાણ વઝીર હતા.

આપ મુજરાતના સુલ્તાન મહમૂદ શાહના સમયમાં અદાલતના મુખ્ય ન્યાયાધીશ હતા. આપની કચેરીમાં એક માણસ સદા ઉભો રાખવામાં આવતો કેઈ કેસ ચાલતો હોય ત્યારે આપના હુકમથી મોટા અવાજે તે બોલતો કે હે અફઝલખાન ! બધા કાર્યોમાં ન્યાયથી વર્તજો. ધમંડ કરશો નહીં. અવિચાર મનમાં ન આવવા દેશો. અન્યાય ન કરશો ખબરદાર ! મોત નજીકમાં જ છે. તમારે આ કીમતી મોલા ભર્યો પહેરવેશ ઉતારી લેવામાં આવશે. ક્ષ્ન પહેરાવવામાં આવશે. આલિશાન ઈમારતોમાંથી બહાર કાઢી માટીની કાચી કબરમાં તમારે દેહ મુકી દેવામાં આવશે. જે કાંઈ નિર્ણય કરો તે મોત સામે રાખીનેજ કરજો. ક્યાંક ક્યામતના દિને તમારી પકડ ન થાય !" દરરોજ કચેરીમાં આ રીતનો પોકર બધોર-સાંજ કરવામાં આવતો.

અફઝલખાનની શહાદતનું વાર્ષિક મિરાતે સિફરીએ ઘણું જ સેમાંચક રીતે કર્યું છે.

મુજરાતના સુલ્તાન મહમૂદશાહ ત્રીજાએ પોતાના મહેલમાંના નોકરોમાં બુરહન નામક નોકર ઉપર ઘણો જ વિશ્વાસ મુક્યો હતો. તે સુલ્તાનની સેવા ચાકરી કરતો રાજ દરબારની ખુબ બાબતોથી તે માહિતગાર રહેતો.

એક દિવસ અફઝલખાન સુલ્તાનના મહેલમાં તથા નીચબુસ્તાનને સુલ્તાનના પગરખા સાફ કરતાં જોયો, અફઝલખાને પૂછ્યું કે આ હોકસને મહેલમાં કોણે રાખ્યો છે કે અને તે કોણ છે ? કહેવામાં આવ્યું કે સુલ્તાનનો તે



ખાસ વિશ્વાસ નોકર છે. તેનું નામ બુરહાન છે અને તે ઘોડાના તબેલાનો ઉપરી ધારાનો છેકરો છે. વજીર અફઝલખાને સુલ્તાનને કહ્યું કે આ મહેલમાં રાખવા લાયક તે જણાતો નથી. સુલ્તાને કહ્યું કે તે અમારા ઘરમાં ઉદરેલો છેકરો છે તે નિમકશરમી તથા દગાથી વર્તે એવો નથી. અફઝલખાને કહ્યું કે મને તેના ઉપર વિશ્વાસ પડતો નથી. ન કરે પસ્પર દિગાર કોઈ દિવસ સુલ્તાન પર તેના તરફ થી કાંઈ આક્રમ આવી પડશે.

હમેશા સુલ્તાન અને અફઝલખાન વચ્ચે બુરહાન સંબંધી મતભેદ રહે તો. આ ઉપરથી અફઝલખાનની વિચક્ષણતા અને બુદ્ધિનો અંદાજ નીકળી શકે તેમ છે.

પાછળથી બુરહાનને દારૂ તથા એરાઆરામની આદત પડી. એક વેળા એક છેકરા સાથે દૃષ્ટ્ય કરતા તે પકડાઈ ગયો. સુલ્તાને તેને દિવાલમાં ચઢી લેવાનો હુકમ કર્યો. તે નીચના માં-બાપ સુલ્તાન પાસે અરજ કરવા ગયા. કરગરી કહ્યું કે આ અમારો એક નો એક દિકરો છે તેને માફ કરો, છતાં સુલ્તાન માન્યા નહીં. છેવટે તેઓ અફઝલખાન પાસે ગયા અને કરગરી દરમિયાનગીરી કરવા કરવા વિનંતી કરી. ખાન સુલ્તાન પાસે ગયા ન હોત તો તે દુર્ભાગી માર્યો ગયો હોત કાચુ કે તેને દિવાલમાં જીવતો ચાગવાનું કામ શરૂ થઈ ગયું હતું. અફઝલખાન હેશીયાર અને દૂર અદેશ હોવા છતાં આ કમબખ્તની જાંદગી બચાવવાનું સાધન રૂપ થઈ પડ્યાં.

પાછળથી મોટું કાવતું સ્ત્રી આ નીચ બુરહાને સુલ્તાનને ઝેર પાઈ મહેલમાં માસી નાંખ્યા તોરો વાધમાર ખાતાના ૧૨૦૦ માણસોને કોડી નાંખ્યા સુલ્તાનને શહીદ કર્યો એજ રાત્રે તેઓને મહેલમાં બોલાવી આ વાધમારો માસ્કને શહીદ કરાવી નાંખ્યા. આ રીતે બુરહાને કાવતું સ્ત્રી ૧૨ જેટલા વિચક્ષણ બુદ્ધિના વજીરોની એક જ રાતમાં શહીદ કરાવી નાંખ્યા જેમાં અફઝલખાન, અબ્દુલહાલીમ, ખુદાવંદખાન, અબ્દુલ અઝીઝ અને આસિફખાન મુખ્ય છે.

અફઝલખાન અને બીજા વજીરોની શહાદત હિજરી ૮૬૧ ની ૧૩ મી સ્પીઉલ અવ્વલની શુક્રવારની વહેલી સવારે થઈ. આપનો મજાર સારંગપુરમાં છે. અફઝલખાનના દત્તકપુત્ર શેરવાનખાન ભાટીએ નીચ બુરહાનને પકડી તે જ દિવસે બપોરે માસી નાંખ્યો.

એહમદઆબાદ શહેર ની બુનિયાદ તાર  
 “અહમદ” નામના બુઝુરગો ના પવિત્ર હાથે  
 થઈ છે, તેમના નામ મુબારક આ મુજબ છે.

૧. સુલ્તાન અહમદશાહ રહમતુલ્લાહ અલયહિ  
 આપનો મઝાર મુબારક એહમદઆબાદ શહેર ની વચ્ચે જુમ્આ  
 મસ્જિદ ની બાજુમાં માણેકચોક, બાદશાહ ના હજીરા આવેલ માં છે.
૨. હઝરત શેખ અહમદ ખટ્ટુ રહમતુલ્લાહ અલયહિ  
 આપનો મઝાર મુબારક સરખેજ, મકરબા મકામે આવેલ છે.
૩. હઝરત કાઝી અહમદ જૂદ રહમતુલ્લાહ અલયહિ  
 આપનો મઝાર મુબારક પાટણ શહેર ના કાલી બજાર,  
 ખાલકપુરાની પાછળ, ખાન સરોવર પાસે આવેલ છે.
૪. મૌલાના મલિક અહમદ રહમતુલ્લાહ અલયહિ  
 આપનો મઝાર મુબારક બલુચાવાડ, દરિયાપુર મલિક અહમદ ની  
 મસ્જિદ પાસે આવેલ છે.





૭. હઝરત બાવા ઢોકલ રહમતુલ્લાહ અલયહ  
ઢોકલ નામ ડોકળા ઉપરથી પડ્યું જે એક જાતનો રોટલો હોય છે.  
દુષ્કાળના સમય માં લોકો તેમના મઝાર ઉપર જઈ “બાવા ઢોકલ  
પાણી મોકલ” આટલું કેહતા તો ધોધમાર વરસાદ વરસતો અને  
લોકો ઢોકલા બનાવી ને ગરીબોમાં વહેંચતા હતા. આપનો મઝાર  
મુબારક મહેંદીકુવા, કાજીમીયાં નો ટેકરો, અગ્રવાલ એસ્ટેટની  
સામે છે.
૮. હઝરત બાવા સૈયાહ રહમતુલ્લાહ અલયહ  
આપનું નામ શેખ મહમૂદ સૈલાની રહમતુલ્લાહ અલયહ છે.  
આપનો મઝાર મુબારક મોટી કુમાડગામ તા. વિરમગામ,  
જિ.અહમદાબાદ માં છે. જે વિરમગામ થી સાત (૭) કિલોમીટર  
પહેલા આવેલ છે. આપનો સંદલ ૬, સફર અને ઉર્સ ૭ સફર  
પર છે.
૯. હઝરત બાવા કમાલ કિરમાતી રહમતુલ્લાહ અલયહ  
આપનો મઝાર મુબારક જમાલપુર દરવાજા બહાર બહેરામપુરા ના  
નાકે કુમકુમ હોટલ પાસેથી ઉંટવાલી ચાલી તરફ જવાના રસ્તે છે.  
આપનો સંદલ ૭, શવ્વાલ અને ૮, શવ્વાલ ઉર્સ ની તારીખ છે.
૧૦. હઝરત બાવા ખોષુ ઉર્ફે મચ્છીપીર રહમતુલ્લાહ અલયહ  
આપનો મઝાર મુબારક ધોલકા માં છે.
૧૧. હઝરત બાવા કરમાત રહમતુલ્લાહ અલયહ  
આપનો મઝાર મુબારક ધોલકા માં છે.
૧૨. હઝરત બાવા લાગુ રહમતુલ્લાહ અલયહ  
આપનો મઝાર મુબારક ધોલકા માં છે.

---: પબ્લીશર્સ :---

**ખતીબ કિતાબ દાર એન્ડ પ્રિન્ટર્સ**

ખાસ બજાર, તીલ દસ્વાજા, એહમદાબાદ-૧. ☎ : 079 - 25352468

# ઔલિયાના વફાતની તારીખો

બુચુર્ગનું નામ	સ્થળ	ઉર્સની તારીખ
સૈયદ મોહમ્મદ રાજુ	શાહઆલમ રોજામાં	૧ મહોર્મ
શાહ અબ્દુલ્લાહ હુસેની	ખાનપુર શાહ વજીહુદ્દીન મકબરામાં	૭ મહોર્મ
બાબા તવક્કલ	કાગદીવાડ-કબ્રસ્તાન	૮ મહોર્મ
શેખ અબ્દુલ્લ કત્તાહ	શાહપુર, બહાઈ સેન્ટર	૧૪ મહોર્મ
પીર નિઝામુદ્દીન ચિશ્તી	છોટાલાલ ધર્મશાળા	૧૬ મહોર્મ
શાહ બડા કાસમ	કાચની મસ્જિદ (જમાલપુર)	૧૮ મહોર્મ
શાહ નસરુલ્લાહ	નીલીગુંબજ કબ્રસ્તાન, શાહીબાગ	૨૦ મહોર્મ
પીર મશાયખ ચિશ્તી	ચારતોડા સરસપુર	૨૫ મહોર્મ
શાહ વજીહુદ્દીન	ખાનપુર	૨૯ મહોર્મ
સૈયદ મોહમ્મદઅલી	મોહમ્મદ અલીની મસ્જિદ	૭ સફર
બાબા લુગ્મલુઈ	કેલીકો મીલ પાછળ	૧૦ સફર
સાલેહ શાહબાબા	રૂપાલી, કુવારા ખાનપુર	૧૪ સફર
સૈયદ શાહ અબ્દુલ જલીલ	ખાનપુર અબ્દુલ વહાબના રોજા પાસે	૧૪ સફર
સૈયદ અહમદ શીરાઝી	આસ્ટોડીયા	૧૬ સફર
શેખ ફરીદુદ્દીન ચિશ્તી	શાહપુર	૧૬ સફર
શાહ અલીજી ગામઘણી	જમાલપુર રોડ	૧૮ સફર
શાહ ગીઝની	જમાલપુર રોડ	૨૧ સફર
મખદુમ શેખ અઝીઝુલ્લાહ	માદલપુર	૨૩ સફર
પીર ચાંદ શહીદ	મસ્કતી માર્કેટ	૨૯ સફર
શાહ અબ્બાસ	કેલીકો મીલ પાછળ	૬ રબી ઉલઅવ્વલ

બુદ્ધિગર્ભ નામ	સ્થળ	ઉર્સની તારીખ
શેખ સીરાજુદ્દીન	કલ્યાણ મોસા. નગરી હોસ્પીટલ	૬ રબીઉલ અવ્વલ
સૈયદ અબ્દુલવહાબ કાદરી	ખાનપુર, ગુજરાત સમાચાર પાસે	૧૧ રબીઉલ અવ્વલ
અફઝલખાન બુનયાની	સારંગપુર મેઘદૂત હોટલ સામે	૧૩ રબીઉલ અવ્વલ
કાઝી ઈસ્માઈલ ઈસ્ફહાની	બહો પોળ, માણેકચોક, ચબુતરા પાસે	૨૦ રબીઉલ અવ્વલ
યાકુબ સૈયદ	ભુતની આંબલી, રાયપુર	૨૬ રબીઉલ અવ્વલ
શેખ મુહંમદ ચિશ્તી	શાહપુર ચકલા	૨૮ રબીઉલ અવ્વલ
સૈયદ ખુન્દમીર ઉરેઝી	બીબીપુર	૪ રબીઉલ આખર
ઈલ્મુદ્દીન (મીરાંદાતારના દાદા)	કલ્યાણીવાડ, ખાનપુર	૬ રબીઉલ આખર
ચાંદશહીદ, કાલુશહીદ, રોશન શહીદ,	નહેરુ બ્રીજના નાકે	૧૧ રબીઉલ આખર
આલમખાન ચિશ્તી	મ્યુ. કોર્પો. પાછળ	૧૧ રબીઉલ આખર
ખ્વાજા નસીરુદ્દીન (બુરનશાહ) સૈયદવાડી,	ખાનપુર	૧૨ રબીઉલ આખર
સીદી સઈદ	કોઠી મહોલ્લા લાલદરવાજા	૧૨ રબીઉલ આખર
કાઝી અલાઉદ્દીન ચિશ્તી	શાહપુર	૧૪ રબીઉલ આખર
દિવાન મીયાં	જુલાઈવાડા શાહપુર	૧૪ રબીઉલ આખર
ગુલઝાર શાહ	જુલાઈવાડા શાહપુર	૧૫ રબીઉલ આખર
સૈયદ જલાલુદ્દીન મકસુદ આલમ	શાહ આલમ	૨૦ રબીઉલ આખર
સાબીર સૈયદ	નાગોરીવાડ, શાહપુર	૨૨ રબીઉલ આખર
બુર્કાપોશ	સરકીવાડ શાહપુર	૨૫ રબીઉલ આખર



બુધ્ધર્ગનું નામ	સ્થળ	ઉર્સની તારીખ
અબ્દુસ્સમદ બુદાનુમા	એડવાન્સ સીનેમા લાલદરવાજા	૫ જમાદીઉલ અવ્વલ
મિયાંખાન ચિશ્તી	મિયાંખાન ચિશ્તીની મસ્જીદ	૫ જમાદીઉલ અવ્વલ
શેખ રહમતુલ્લાહ	શેખપુર મીઠાખળી	૮ જમાદીઉલ અવ્વલ
પીર મોહંમદ શાહ	પાનકોર નાકા	૧૦ જમાદીઉલ અવ્વલ
બાબા અલી શેર	સરખેજ બસ સ્ટેન્ડ સામે	૧૦ જમાદીઉલ અવ્વલ
અબુતુરાબ શીરાઝી	સુએઝ ફાર્મ રોડ	૧૩ જમાદીઉલ અવ્વલ
રાજીયા પીર	કુબેરનગર	૧૪ જમાદીઉલ અવ્વલ
સુલતાન એહમદશાહ	જુમ્મા મસ્જીદ માણેકચોક	૧૫ જમાદીઉલ અવ્વલ
દાઉદ શહીદ	કારંજ પોલીસ સ્ટે. બાજુમાં	૧૭ જમાદીઉલ અવ્વલ
શાહ અસ્દુલ્લાહ	દિલ્હી દરવાજા, હઠીસિંગ મંદિર પાછળ	૧૭ જમાદીઉલ અવ્વલ
સૈયદ મોહંમદ માખુબ આલમ	શાહ આલમ	૧૯ જમાદીઉલ અવ્વલ
શમ્સે બુર્હાની	ઉસ્માનપુરા	૨૦ જમાદીઉલ અવ્વલ
પીર કુતુબ	અ.ઈલે.કં. પાછળ મીરજાપુર	૨૦ જમાદીઉલ અવ્વલ
શાહ ઘડીયા	કાલુપુર ચકલા	૨૯ જમાદીઉલ અવ્વલ
શેખ મોહંમદ સાલિહ	આસ્ટોપ્રિયા	૬ જમાદીઉલ આખર
શાહે આલમ રસુલાબાદ	શાહ આલમ	૨૦ જમાદીઉલ આખર
કુતુબપીર	જુના પાવર હાઉસ મિરઝાપુર	૨૦ જમાદીઉલ આખર
ગુલશનપીર	ઈલે. સ્પશનજૂહ, કોચરબ	૮ રજજબ
મુસા સુહાગ	રેલ્વે કોસીંગ, શાહીબાગ,	૯ રજજબ

બુઝુર્ગનું નામ	સ્થળ	ઉર્સની તારીખ
બાબી હલીમા	હલીમની ખડકી, શાહપુર	૧૦ ૨૭જૂન
બાબા લઘા સૈયદ	હલીમની ખડકી, શાહપુર	૧૦ ૨૭જૂન
લાડલા પીર	પોલીસ ઓફીસ, સ્ટેડિયમ,	૧૧ ૨૭જૂન
શેખ અલી મુત્તકી	રામ રહીમ નગર ટેકરા, બહેરામપુરા	૧૨ ૨૭જૂન
સૈયદ મોહમદ મકબુલ	શાહ આલમ-કદમે રમુલ	૧૨ ૨૭જૂન
શેખ ઈરજી	બલુચાવાડ	૧૩ ૨૭જૂન
મલિક એહમદ	બલુચાવાડ	૧૩ ૨૭જૂન
પીર કમાલ માલવી	દાક્તી લીમડા	૧૪ ૨૭જૂન
ગાઝીપીર શહીદ	ગાજીપીર, જમાલપુર	૧૫ ૨૭જૂન
ખાજા કમાલુદ્દીન હનફી ચીસ્તી ખાડીયા		૧૬ ૨૭જૂન
હિસામુદ્દીન સૈયદ	બસ સ્ટેન્ડ પાસે દિલ્હી ચકલા	૧૭ ૨૭જૂન
બાલમ શહીદ	ઈલોરા કોમ સેન્ટર, મીરઝાપુર	૧૭ ૨૭જૂન
સૈયદ અસ્કરી	સૈયદવાડા રાયખડ	૧૭ ૨૭જૂન
બાબા દોકલ ચિસ્તી	દુધેશ્વર	૨૦ ૨૭જૂન
વાહીદ શાહ	પ્રભાત પ્રેસ સામે મીરઝાપુર રોડ	૨૨ ૨૭જૂન
મુસદ સૈયદ (ગુદડીપીર)	પોસ્ટ ઓફીસ મીરઝાપુર રોડ	૨૨ ૨૭જૂન
સીદી મુલતાન	પોલીસ સ્ટેડિયમ શાહીબાગ	૨૫ ૨૭જૂન
રાજુ સૈયદ	કાચની મસ્જદ જમાલપુર	૨૫ ૨૭જૂન
ઈબ્રાહીમ શહીદ	મજુરગામ, શાહ આલમ રોડ	૨૫ ૨૭જૂન
ગેબન શહીદ	તાર ઓફીસ લાલ દરવાજા	૨૬ ૨૭જૂન
શેખ એહમદ કબીર ચિસ્તી	શાહપુર ચકલા મીયાવાડા, જાંલીવાલી મસ્જદ	૨૬ ૨૭જૂન
બાવા લતીફ	ત્રણ દરવાજા બાવા લતીફ ગલી	૨૮ ૨૭જૂન
મુબારક શહીદ (ખાંસીપીર)	ખમાસા ગેટ	૨૮ ૨૭જૂન
રોશન શહીદ	ચંદન તલાવડી, ખાનપુર	૫ શાઅબાન
શાહ અહિદ મીચડીપીર	વટવા બસ સ્ટેન્ડ પાસે	૬ શાઅબાન

જુહુર્ગનું નામ	સ્થળ	ઉર્સની તારીખ
શેખ મોહમદ નુરુદ્દીન	આસ્ટોડિયા મદ્રસા	૮ શાઅબાન
ભાઈ ખાન શહીદ	કાલુપુર દરવાજા બહાર	૧૪ શાઅબાન
મુરાદ સૈયદ	દરીયાખાન ધુમ્મટ પાછળ	૧૭ શાઅબાન
પીર મેહબુબ શાહ ભીડકમાદ	કાલુપુર દરવાજા	૧૭ શાઅબાન
સૈયદ જમાલુદ્દીન પંથર	રામખડ મિલ પાછળ, પુંજલાલની ચાલી	૨૧ શાઅબાન
શેખ રૂકનુદ્દીન ચિશ્તી	શાહપુર	૨૪ શાઅબાન
કાલુશહીદ, રોશનશહીદ, ચાંદ શહીદ, રેલ્વે સ્ટેશન	કાલુપુર	૨૭ શાઅબાન
સુલ્તાન મેહમુદ બેગડા	સરખેજ રોડ	૨ રમઝાન
મસ્તાન શાહ બાબા	સરખેજ	૧૦ રમઝાન
શેખ એદુસ	ઝવેરીવાડ, રીલીફરોડ	૨૫ રમઝાન
ગરીબશાહ	હાથીખાઈ બગીચા	૨૬ રમઝાન
શાહ હમ્માદ	સરસપુર	૨ શવ્વાલ
સઈદ સુલતાન હબશી	જાલીવાલી મસ્જીદ, લાલ દરવાજા	૩ શવ્વાલ
શાહ ફાઝલ	સીધી વાડ	૫ શવ્વાલ
રોશન અલીશાહ	દુધેશ્વર રોડ	૫ શવ્વાલ
શેખ કમાલ કિરમાની	બેહરામપુરા, એ.એમ.ટી.એસ. પાછળ	૭ શવ્વાલ
ખ્વાજા અહમદ બિન કોસન	શાહપુર દરવાજા બહાર	૧૩ શવ્વાલ
શેખ એહમદ ગંજબલ	સરખેજ રોડ	૧૪ શવ્વાલ
સુલ્તાન અબ્દુરહીમ રિકાઈ	રાયપુર, દરવાજા બહાર શેખુમિયાની ચાલી	૧૭ શવ્વાલ
બાબા એહમદ હન્કોરી	અલેકકી મસ્જીદ સામને	૧૮ શવ્વાલ
ચોબદાર બાબા	"	૧૯ શવ્વાલ
ગુલાબશાહ બાબા	અલેકકી મસ્જીદ સામને	"
શાહ ખુબ ચિશ્તી	કારંજ સામે ત્રણ દરવાજા	૨૪ શવ્વાલ

બુઝુર્ગનું નામ	સ્થળ	ઊર્સની તારીખ
સૈયદ શાહ મેહબુબુલ્લાહ	કોટ, ગામકવાડની હવેલી	
	સૈયદવાડા સામે	૨૫ શવ્વાલ
સૈયદ અલી	પ્રેમ દરવાજા સૈયદ	
	અલીની મસ્જદ સામે	૨૫ શવ્વાલ
હજરત સૈયદ કાસીમ	રાયખડ સૈયદ વાડા	૨૮ શવ્વાલ
શેખ સર હિન્દી	કૃષ્ણ ટાંકીઝ રીલીફરોડ	૧ ઝિલકઅદ
માઈ ફતેશાહ	છોટાલાલ ધર્મશાળા, શાહપુર	૧૦ ઝિલકઅદ
માઈ રાજેબીબી	છોટાલાલ ધર્મશાળા, ,,	૧૨ ઝિલકઅદ
કાઝી મોહમદ નિઝામુદ્દીન ખાન આસ્તોડિયા મદ્રસા		૧૨ ઝિલકઅદ
સૈયદ જાલાલુદ્દીન માહે આલમ,		
	ગુમ્મદે શાહીયા ની પાસે	૧૪ ઝિલકઅદ
હજરત મીયાં ચિશતી	નસીરબાગ-શાહીબાગ	૧૭ ઝિલકઅદ
હજરત ગેબન શહીદ	નસીરબાગ-શાહીબાગ	૧૭ ઝિલકઅદ
શેખ હશન ચિશતી	શાહપુર ચકલા	૨૮ ઝિલકઅદ
કુત્બેઆલમ બુખારી	વટવા	૮ ઝિલહજજ
સૈયદ જાફર બદ્રે આલમ	શાહ આલમ	૯ ઝિલહજજ
અલી શહીદ	નવી મસ્જદ પાસે	૧૪ ઝિલહજજ
	પાંચપટ્ટી	
મૌ. શેખ મોહમદ સુહર્વદી	બહેરામપુરા કાઝી કબ્રસ્તાન	૧૪ ઝિલહજજ
જમ્મન શાહ	નવરંગપુરા	૨૦ ઝિલહજજ
શાહ બારકલ્લાહ ચિશતી	હાજીપુરા,	
	દિલ્હી દરવાજાની બહાર ૩૦ ઝિલહજજ	

બુઝુર્ગને દીનની ઊર્સની તારીખમાં ફેરફાર હોય તો જાણ કરવા વિનંતી, કોઈ મઝાહની ઊર્સની તારીખ રહી ગઈ હોય તો તે પણ જાણ કરવાથી નવી આવૃત્તિમાં સંભાવેશ કરવામાં આવશે. ઈ.અ.